

		теории и практики педагогических взаимодействий ОПК-7.2 Взаимодействует с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	РОПК-8 формирование компетенции ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Применяет научные основы педагогической деятельности при решении профессиональной задачи ОПК-8.2 Осуществляет выбор релевантного метода решения практической задачи профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний ОПК-8.3 Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	РОПК-9 формирование компетенции ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципа их работы ОПК-9.2 Использует современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципов их работы, назначения и возможностей

#### 4. Содержание практики

Содержание практики определяется следующими ее этапами (разделами):

##### *Этап 1. Вводный инструктаж по практике*

В ходе проведения инструктажа по практике обучающемуся разъясняются цели и задачи практики, разъясняются права и обязанности студента, излагаются требования к отчетным документам по практике.

##### *Этап 2. Получение индивидуального задания по практике*

Практика предполагает выполнение обучающимся индивидуального задания, выданного руководителем практики.

##### *Этап 3. Инструктаж по месту прохождения практики*

Инструктаж на месте прохождения практики включает в себя ознакомление обучающегося с основными принципами работы организации, правилами внутреннего трудового распорядка организации, дисциплиной и т.д.

##### *Этап 4. Практический этап практики*

Выполнение трудовых обязанностей на рабочем месте.

### Этап 5. Отчетный этап практики

Оформление и представление обучающимся отчета по практике.

Обучающиеся в течение всей практики отражают в дневнике практики все выполняемые работы и их результаты, и представляют дневник практики руководителям практики по окончании каждого из этапов практики.

## 5. Перечень индикаторов достижения компетенций с указанием этапов их формирования в процессе обучения по практике

№ п/п	Этапы (разделы) практики	ак.ч.	Формы текущего контроля успеваемости	Индикаторы достижения компетенций
1	Вводный инструктаж по практике	4	Собеседование	УК-11, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5, УК-5.6, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-7.1, УК-7.2, УК-8.1, УК-8.2, УК-9.1, УК-9.2, УК-10.1, УК-10.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3, ОПК-9.1, ОПК-9.2
2	Получение индивидуального задания по практике	4	Собеседование	
3	Инструктаж по месту прохождения практики	6	Собеседование	
4	Практический этап практики	414	Собеседование	
5	Отчетный этап практики	4	Собеседование	

## 6. Оценочные средства

### 6.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

В процессе практики текущий контроль успеваемости осуществляется руководителем практики (руководителем практической подготовки) в форме собеседования по этапам (разделам) практики. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости представлены в виде комплекта требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования и позволяют убедиться в достижении результатов обучения по практике, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

### Комплект требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования

#### Требования к вопросам для собеседования

Вопросы для собеседования как формы текущего контроля успеваемости формируются индивидуально для каждого обучающегося таким образом, чтобы они учитывали:

- особенности обучающегося;
- его образовательные потребности (в том числе особые образовательные потребности);
- положения индивидуального задания на практику;
- особенности места прохождения практики.

Вопросы для собеседования должны быть составлены таким образом, чтобы удостовериться, что во время прохождения практики обучающийся:

- Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач
- Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его
- Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели
- Выбирает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- Демонстрирует способность осуществлять социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде, подбирать инструменты лидера
- Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

- Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке при составлении делового письма или других письменных документов и (или) при подготовке публичного выступления (совещания, деловых переговоров, презентаций)

- Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

- Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

- Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте

- Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте

- Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте

- Применяет знание базовых ценностей культуры для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

- Применяет знание законов развития природы, методов естественнонаучного анализа для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

- Применяет знание о методах анализа событий в обществе для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

- Демонстрирует владение методами управления своим временем

- Производит выстраивание и реализацию траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

- Демонстрирует способность анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности с правовой точки зрения

- Демонстрирует способность поддерживать должный уровень физической подготовленности на основе понимания значения физической культуры и спорта для развития личности

- Выбирает здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

- Создает и поддерживает в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды

- Демонстрирует понимание выбора релевантного(-ых) оперативного(-ых) действия(-ий) по обеспечению устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

- Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности для повышения своего благосостояния

- Оценивает возможности и ограничения различных вариантов сохранения и накопления денежных средств

- Применяет базовые этические ценности, демонстрируя способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

- Применяет инструментальный анализ коррупционных деяний - их проявления, методов противодействия

- Применяет при решении профессиональной задачи правовые основы образования и руководствуется нормами профессиональной этики педагога

- Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования Российской Федерации и нормами международного права, нормами профессиональной этики

- Применяет установленные правовые нормы и актуальные педагогические технологии при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их отдельных компонентов

- Участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ и их отдельных компонентов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий, с учетом образовательных потребностей и особенностей обучающихся и социокультурной среды

- Организует в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с учетом их образовательных потребностей и особенностей

- Демонстрирует учет особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при проектировании совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности

- Осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей в условиях поликультурного социума

- Применяет различные виды воспитательного процесса в духовно-нравственном воспитании обучающихся на основе базовых национальных ценностей

- Выявляет и корректирует трудности в обучении на основе применения различных методов контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся

- Осуществляет выбор современных средств оценивания результатов обучения

- Осуществляет выбор психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся

- Использует в профессиональной деятельности психолого-педагогические технологии, которые необходимы для индивидуализации обучения, развития, воспитания с учетом образовательных потребностей

(в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды

- Определяет участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и выбирает способы взаимодействия с ними с учетом теории и практики педагогических взаимодействий
- Взаимодействует с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды
- Применяет научные основы педагогической деятельности при решении профессиональной задачи
- Осуществляет выбор релевантного метода решения практической задачи профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний
- Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды
- Выбирает современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципа их работы
- Использует современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципов их работы, назначения и возможностей

**Примерные дополнительные (уточняющие) вопросы для собеседования:**

- Какие документы используются в сфере деятельности, предусмотренной практикой?
- Каков порядок разработки документов, с которым пришлось взаимодействовать в процессе практики?
- Чем представлена информационная база для деятельности, проводимой обучающимся во время практики?
- Критически (аналитически) оценивать информацию, вне зависимости от источника.
- Что представляют собой результаты труда обучающегося во время практики?
- Какие творческие (нестандартные, новаторские) решения пришлось применить при достижении цели(-ей) и задач(и) деятельности, предусмотренной практикой?
- Какие информационно-коммуникационные технологии использовались в процессе практики?
- Опишите основные процессы в сфере деятельности, предусмотренной практикой.
- Охарактеризуйте состав и содержание документации сопровождающей процессы деятельности, предусмотренной практикой.
- Представьте результаты основных исследований в сфере деятельности, предусмотренной практикой.
- Каковы основные тенденции развития сферы деятельности, предусмотренной практикой?
- Охарактеризуйте акторов (участников) деятельности, предусмотренной практикой? Каковы их роль, функции, цели, задачи?
- Какие методы документального и фактического контроля использовались при прохождении практики?
- Что было наиболее сложным, а что наиболее легким при прохождении практики?
- Какой личный вклад внес обучающийся во время практики в достижение результата деятельности, предусмотренной практикой?

В процессе практики текущий контроль за работой обучающегося осуществляется руководителем практики (руководителем по практической подготовке) в форме собеседования. Оценочные средства для текущего контроля представлены в виде комплекта примерных вопросов для собеседования.

**Критерии оценивания (оценки) при текущем контроле успеваемости по практике**

Ответ на каждый вопрос на собеседовании оценивается по следующим критериям:

- логическая последовательность изложения
- четкость (ясность, отсутствие противоречий) изложения
- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования
- релевантность (уместность) аргументации
- достаточность аргументации
- конкретность изложения материалов
- информационная выразительность
- достоверность
- определенность (ясность) результатов работы
- достаточность и обоснованность выводов

Если обучающимся соблюдены минимум половина критериев при ответе на каждый из заданных вопросов, за текущий контроль успеваемости в форме собеседования выставляется оценка «Зачтено», в противном случае выставляется оценка «Не зачтено».

**Перечень индикаторов достижения компетенций, соотнесенных с оценочными средствами для текущего контроля успеваемости**

№ п/п	Этапы (разделы) практики	Оценочное средство	Индикаторы достижения компетенций
1	Вводный	Комплект	УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3,

	инструктаж по практике	требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5, УК-5.6, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-7.1, УК-7.2, УК-8.1, УК-8.2, УК-9.1, УК-9.2, УК-10.1, УК-10.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3, ОПК-9.1, ОПК-9.2
2	Получение индивидуального задания по практике	Комплект требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования	
3	Инструктаж по месту прохождения практики	Комплект требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования	
4	Практический этап практики	Комплект требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования	
5	Отчетный этап практики	Комплект требований к вопросам для собеседования и примерных дополнительных (уточняющих) вопросов для собеседования	

## 6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Оценочным средством для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике является отчет по практике. По итогам практики предусматривается дифференцированный зачет, который проставляется руководителем практики от организации (руководителем по практической подготовке) на основе отчетов, составляемых обучающимися.

Отчеты по практикам являются специфической формой письменных работ, позволяющей обучающемуся достигнуть результатов обучения по практике.

Для составления отчета по практике обучающийся использует дневник практики.

### Перечень индикаторов достижения компетенций, соотнесенных с оценочными средствами для промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация	Оценочное средство	Индикаторы достижения компетенций
Дифференцированный	Отчет по	УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-5.1,

зачет	практике	УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5, УК-5.6, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-7.1, УК-7.2, УК-8.1, УК-8.2, УК-9.1, УК-9.2, УК-10.1, УК-10.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ОПК-8.3, ОПК-9.1, ОПК-9.2
-------	----------	---

**Критерии оценивания (оценки) при промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Отчет по практике отражает результаты практики и оценивается в соответствии со следующими критериями:

Результат	Критерии оценивания (оценки)
Отлично	Обучающийся продемонстрировал формирование индикаторов достижения компетенций; своевременно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение традиционными и альтернативными методами, современными приемами в рамках своей профессиональной деятельности, точно использовал профессиональную терминологию; ответственно и с интересом относился к своей работе, грамотно, в соответствии с требованиями сделал анализ проведенной работы; отчет по практике выполнил в полном объеме, результативность практики представлена в количественной и качественной обработке, продуктах деятельности, обучающийся показал сформированность общекультурных и профессиональных компетенций.
Хорошо	Обучающийся продемонстрировал формирование индикаторов достижения компетенций; демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и теоретических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу, но допустил незначительные ошибки при выполнении задания, владеет инструментарием методики в рамках своей профессиональной подготовки, умением использовать его; грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчетной документации по практике.
Удовлетворительно	Обучающийся продемонстрировал формирование индикаторов достижения компетенций; выполнил программу практики, однако в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, допустил существенные ошибки при выполнении заданий практики, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; неосознанное владение инструментарием, низкий уровень владения методической терминологией; низкий уровень владения профессиональным стилем речи; низкий уровень оформления документации по практике.
Неудовлетворительно	Обучающийся не продемонстрировал формирование индикаторов достижения компетенций; владеет фрагментарными знаниями и не умеет применить их на практике, обучающийся не выполнил программу практики, не получил положительной характеристики, не проявил инициативу, не представил рабочие материалы, не проявил склонностей и желания к работе, не представил необходимую отчетную документацию.



Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

**УТВЕРЖДЕНО**

Ученым советом Университета БРИКС  
«15» февраля 2021г.  
(Решение № УС 15-02-21/1 от 15.02.2021)

Мотивированное мнение Студенческого совета Университета  
БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № СС 15-02-21/1)

Мотивированное мнение Научного студенческого совета  
Университета БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № НС 15-02-21/1)

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор Университета БРИКС  
Клевцов Виталий Владимирович  
«15» февраля 2021 г.  
(Приказ № 15-02-21/1)

## Оценочные материалы к программе итоговой (государственной итоговой) аттестации

Направление подготовки

### 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Образовательная программа  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) программы  
**Психолого-педагогическое образование**

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **заочная**

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"  
Проректор по учебной работе  
Гафарова Оксана Владимировна, кандидат экономических наук  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
"УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС"  
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Костюк Анастасия Владимировна  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

Москва  
2021

Оценочные материалы представляют собой совокупность оценочных средств. Настоящие оценочные материалы предназначены для проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации.

### **Оценочные средства выпускной квалификационной работы**

Оценочные средства выпускной квалификационной работы (по тексту - ВКР) представлены в виде комплекта требований к вопросам при защите выпускной квалификационной работы и в виде тем выпускных квалификационных работ. По решению Университета БРИКС с учетом образовательных потребностей, особенностей и профессиональных интересов обучающегося допускается утверждение иной темы выпускной квалификационной работы в области (областях) профессиональной деятельности и сфере (сферах) профессиональной деятельности выпускников.

#### **Темы выпускных квалификационных работ**

1. Специфика Я-концепции детей (указать конкретный возраст) в семьях с разным характером детско-родительских отношений.
2. Гендерные особенности девиантного поведения у школьников подросткового возраста.
3. Особенности конфликтных отношений у школьников подросткового возраста.
4. Коррекция агрессивности в раннем подростковом возрасте.
5. Особенности совладающего поведения подростков в чрезвычайных ситуациях.
6. Особенности картины мира подростков эпохи пандемии.
7. Особенности становления идентичности подростков в эпоху пандемии.
8. Особенности становления идентичности юношей в эпоху пандемии.
9. Социально-педагогические особенности социализации в полных и неполных семьях.
10. Психологические факторы конфликтного поведения подростка со взрослыми: проблема и профилактика взаимодействия.
11. Аддиктивное поведение в юношеском возрасте: диагностика и профилактика.
12. Особенности применения арт-терапевтических техник в работе психолога с клиентами.
13. Социально-психологические особенности карьерных стратегий провинциальной молодежи.
14. Особенности социального интеллекта у подростков с девиантным поведением.
15. Взаимосвязь учебной успешности и социального интеллекта у обучающихся в вузе (колледже).
16. Условия формирования познавательного интереса старшеклассников к учебному предмету.
17. Изучение взаимосвязи ценностных ориентаций старших школьников и успешности их обучения.
18. Диагностика и профилактика проявления агрессии в подростковом возрасте.
19. Изучение влияния гендерных особенностей на проявление агрессивности у подростков.
20. Психологическая профилактика девиантного поведения подростков из проблемных семей.
21. Патриотическое воспитание подростков во внеурочной деятельности.
22. Изучение влияния индивидуальных черт личности подростков на стратегии поведения в конфликте.
23. Психолого-педагогические условия личностного развития детей с ограниченными возможностями.
24. Исследование влияния психофизиологических характеристик на успешность обучения подростков.
25. Психолого-педагогические условия развития учебной мотивации подростков.
26. Психолого-педагогические условия развития ответственности у воспитанников детских домов.
27. Изучение влияния личностных особенностей подростков на их профессиональные способности.
28. Психологическое сопровождение выбора профессии учащихся 7-9 классов.
29. Психологическое сопровождение профессионального самоопределения подростков.
30. Исследование мотивов выбора профессии старшеклассниками.
31. Активизация лидерского потенциала личности обучающегося в образовательном процессе вуза (колледжа).
32. Исследование требований и возможных ограничений в деятельности психолога-консультанта.
33. Принципы разработки индивидуальных программ психологической помощи.
34. Психолого-педагогические особенности деятельности психолога-консультанта в школе.
35. Психолого-педагогические особенности деятельности психолога-консультанта в профессиональной образовательной организации.
36. Особенности организации и проведения психологического консультирования в вузе.
37. Коучинг как инструмент личностного и профессионального развития сотрудников в организации.
38. Проблема эмоционального выгорания психолога-консультанта и пути её преодоления.
39. Организация психологического консультирования по вопросам выбора профессии молодыми людьми.
40. Анализ общего потенциала в школьном коллективе и соответствующая корректировка учебного плана.
41. Воспитание интереса к изображению родной природы в произведениях живописи разных художников.
42. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности в повседневном общении с детьми.



## **Комплект требований к вопросам при защите выпускной квалификационной работы**

Вопросы при защите выпускной квалификационной работы формируются индивидуально для каждого обучающегося таким образом, чтобы они учитывали:

- особенности обучающегося;
- его образовательные потребности (в том числе особые образовательные потребности);
- тему выпускной квалификационной работы.

Вопросы при защите выпускной квалификационной работы должны быть составлены таким образом, чтобы удостовериться, что обучающийся:

Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач

Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели

Выбирает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Демонстрирует способность осуществлять социальное взаимодействие, реализовывать свою роль в команде, подбирать инструменты лидера

Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке при составлении делового письма или других письменных документов и (или) при подготовке публичного выступления (совещания, деловых переговоров, презентаций)

Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте

Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте

Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте

Применяет знание базовых ценностей культуры для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

Применяет знание законов развития природы, методов естественнонаучного анализа для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

Применяет знание о методах анализа событий в обществе для решения поставленной задачи, личностного и общекультурного развития

Демонстрирует владение методами управления своим временем

Производит выстраивание и реализацию траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Демонстрирует способность анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности с правовой точки зрения

Демонстрирует способность поддерживать должный уровень физической подготовленности на основе понимания значения физической культуры и спорта для развития личности

Выбирает здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Создает и поддерживает в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды

Демонстрирует понимание выбора релевантного(-ых) оперативного(-ых) действия(-ий) по обеспечению устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности для повышения своего благосостояния

Оценивает возможности и ограничения различных вариантов сохранения и накопления денежных средств

Применяет базовые этические ценности, демонстрируя способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Применяет инструментальный анализа коррупционных деяний - их проявления, методов противодействия

Применяет при решении профессиональной задачи правовые основы образования и руководствуется нормами профессиональной этики педагога

Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования Российской Федерации и нормами международного права, нормами профессиональной этики

Применяет установленные правовые нормы и актуальные педагогические технологии при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их отдельных компонентов

Участвует в разработке основных и дополнительных образовательных программ и их отдельных компонентов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий, с учетом образовательных потребностей и особенностей обучающихся и социокультурной среды

Организовывает в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с учетом их образовательных потребностей и особенностей

Демонстрирует учет особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при проектировании совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности

Осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей в условиях поликультурного социума

Применяет различные виды воспитательного процесса в духовно-нравственном воспитании обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Выявляет и корректирует трудности в обучении на основе применения различных методов контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся

Осуществляет выбор современных средств оценивания результатов обучения

Осуществляет выбор психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся

Использует в профессиональной деятельности психолого-педагогические технологии, которые необходимы для индивидуализации обучения, развития, воспитания с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды

Определяет участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и выбирает способы взаимодействия с ними с учетом теории и практики педагогических взаимодействий

Взаимодействует с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды

Применяет научные основы педагогической деятельности при решении профессиональной задачи

Осуществляет выбор релевантного метода решения практической задачи профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний

Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний с учетом образовательных потребностей (в том числе особых) и особенностей обучающихся и социокультурной среды

Выбирает методы реализации общепедагогической функции, методы и средства обучения, исходя из особенностей и образовательных потребностей обучающихся

Проектирует образовательный процесс в образовательных организациях среднего общего образования в части реализации общепедагогической функции, обучения и воспитательной деятельности на основе анализа психолого-педагогических характеристик обучающихся

Выбирает методы психолого-педагогического сопровождения и организации деятельности обучающихся, направленной на освоение образовательной программы, с учетом их особенностей

Выбирает формы педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы с учетом образовательных потребностей обучающихся и релевантных психологических требований

Организует деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы и осуществляет педагогический контроль и оценку освоения указанной программы при осуществлении преподавания с учетом социокультурной среды организации и психолого-педагогических условий

Выбирает современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципа их работы

Использует современные информационные технологии для решения задачи профессиональной деятельности на основе понимания принципов их работы, назначения и возможностей

### **Критерии оценивания (оценки) выпускной квалификационной работы**

Оценка	Критерии оценивания (оценки)
Отлично	Актуальность проблемы обоснована анализом состояния теории и практики исследуемой области. Показана значимость проведенного исследования в решении научных проблем: найдены и апробированы эффективные варианты решения задач, значимых как для теории, так и для практики. Грамотно представлено теоретико-методологическое обоснование ВКР, четко сформулирован авторский замысел исследования, отраженный в понятийно-категориальном аппарате; обоснована научная новизна, теоретическая и практическая значимость выполненного исследования. Текст ВКР отличается высоким уровнем научности, четко прослеживается логика исследования, корректно дается критический анализ существующих исследований, автор доказательно обосновывает свою точку зрения. При ответе на вопросы проявлены: – глубокие знания всего материала программы подготовки, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- корректное употребление концептов и методологического инструментария, знакомство с оригинальными работами представителей науки и смежных дисциплин, владение основными положениями смежных дисциплин;</li> <li>- сформированность и устойчивость компетенций;</li> <li>- способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, полные, конкретные ответы на все вопросы;</li> <li>- и использование в необходимой мере в ответах на вопросы материалов всей рекомендованной литературы, учебной и научной.</li> </ul>
Хорошо	<p>Достаточно полно обоснована актуальность исследования, предложены варианты решения исследовательских задач, имеющих конкретную область применения в профессиональной сфере. Доказано отличие полученных результатов исследования от подобных, уже имеющихся в науке. Для обоснования исследовательской позиции взята за основу конкретная теоретическая концепция. Обозначен терминологический аппарат, определены методы и средства научного исследования. Вместе с тем в работе отсутствует должное научное обоснование идеи и целевых характеристик предпринятого исследования, соответствующая его «статусу» аргументация основных положений и выводов.</p> <p>Нечетко сформулированы научная новизна и теоретическая значимость работы. Основной текст ВКР изложен в единой логике, в основном соответствует требованиям научности и конкретности, однако имеет место ряд недостаточно обоснованных позиций концепта работы.</p> <p>При ответе на вопросы проявлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточно полные знания всего материала программы подготовки, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений;</li> <li>- корректное употребление концептов и методологического инструментария науки; логически последовательные, содержательные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам;</li> <li>- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;</li> <li>- сформированность компетенций;</li> <li>- и использование в ответах на вопросы материалов основной литературы, учебной и научной;</li> <li>- небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;</li> <li>- один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию;</li> <li>- ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию.</li> </ul>
Удовлетворительно	<p>Актуальность исследования обоснована недостаточно. Методологические подходы и целевые характеристики исследования определены нечетко, однако, полученные в процессе исследования результаты не противоречат практике. Представлено грамотное технологическое описание последовательности применяемых исследовательских методов, приемов, форм, тем не менее, выбор методов исследования не обоснован.</p> <p>Полученные результаты не обладают научной новизной и не имеют теоретической значимости. В тексте ВКР имеются нарушения логики изложения, допущены неточности в трактовке основных понятий исследования.</p> <p>При ответе на вопросы проявлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов программы подготовки;</li> <li>- неполное или непоследовательное раскрытие содержания материала, однако показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;</li> <li>- усвоение основных категорий по основным и дополнительным вопросам;</li> <li>- затруднения или ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленных после нескольких наводящих вопросов;</li> <li>- достаточная сформированность компетенций;</li> <li>- затруднения в применении теоретического знания к решению профессиональных задач;</li> <li>- усвоение основной литературы.</li> </ul>
Неудовлетворительно	<p>Актуальность выбранной темы обоснована поверхностно. Имеются несоответствия между поставленными задачами и положениями, выносимыми на защиту. Теоретико-методологические основания исследования раскрыты слабо. Понятийно-категориальный аппарат не в полной мере соответствует заявленной теме. Отсутствуют научная новизна, теоретическая и практическая значимость</p>

полученных результатов. Выводам по результатам исследования недостает аргументированности и самостоятельности суждений. Текст работы не отличается логичностью изложения, носит эклектический характер, вследствие чего не позволяет проследить позицию автора по исследуемой проблеме.

При ответе на вопросы проявлены:

- грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов, неточные ответы на дополнительные вопросы;
- незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- ошибки в определении понятий, при употреблении терминологии, не исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- несформированность компетенций.



Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

**УТВЕРЖДЕНО**

Ученым советом Университета БРИКС  
«15» февраля 2021г.  
(Решение № УС 15-02-21/1 от 15.02.2021)

Мотивированное мнение Студенческого совета Университета  
БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № СС 15-02-21/1)

Мотивированное мнение Научного студенческого совета  
Университета БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № НС 15-02-21/1)



**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор Университета БРИКС  
Клевцов Виталий Владимирович  
«15» февраля 2021 г.  
(Приказ № 15-02-21/1)

## Методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплин (модулей)

Направление подготовки

### 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Образовательная программа  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) программы  
**Психолого-педагогическое образование**

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **заочная**

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"  
Проректор по учебной работе  
Гафарова Оксана Владимировна, кандидат экономических наук  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
"УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС"  
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Костюк Анастасия Владимировна  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

Москва  
2021

## **ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Основная задача профессионального образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Самостоятельная работа является деятельностью, ориентированной на поиск, углубление знаний, умений и овладения практическим опытом для будущей профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа выполняется обучающимся без непосредственного участия педагогического работника.

В процессе обучения в Университете БРИКС обучающийся должен выполнить определенный объем самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается настоящими методическими рекомендациями и методическими указаниями.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Разные формы самостоятельной работы помогают студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);
- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;

- работа со справочниками и другой справочной литературой;
- ознакомление с нормативными и правовыми документами;
- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;
- использование компьютерной техники и сети "Интернет" и др.;

2) закреплять и систематизировать знания:

- работа с конспектом лекции;
- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- подготовка графологических структур, схем;
- подготовка презентаций и информационных сообщений к выступлению на семинаре;
- подготовка реферата;
- разработка тематических кроссвордов;
- тестирование и др.;

3) формировать умения:

- решение ситуационных задач и упражнений по образцу;
- решение профессиональных задач;
- подготовка к контрольным работам;
- подготовка к тестированию;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Внимательно выслушайте или прочитайте тему и(или) цели самостоятельной работы.

- Обсудите текст задания с педагогическим работником и группой, задавайте вопросы - нельзя оставлять невыясненными или непонятыми ни одного слова или вопроса.

- Внимательно прослушайте рекомендации педагогического работника по выполнению самостоятельной работы.

- Уточните время, отводимое на выполнение задания, сроки сдачи и форму отчета у педагогического работника.

- Повторите необходимый для выполнения самостоятельной работы теоретический материал по конспектам лекций и другим источникам.

- Подготовьте все необходимое для выполнения задания (предметы, указанные в задании (если это имеет место)), рационально (удобно и правильно) расположите на рабочем столе. Не следует браться за работу, пока не подготовлено рабочее место.

- Продумайте ход выполнения работы, составьте план, если это необходимо.

- Если вы делаете сообщение, то обязательно прочтите текст медленно вслух, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию.

- Если при выполнении самостоятельной работы применяется групповое или коллективное выполнение задания, старайтесь поддерживать в коллективе нормальный психологический климат, грамотно распределить обязанности. Вместе проводите анализ и самоконтроль организации самостоятельной работы группы.

## **АЛГОРИТМ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1) Определение цели чтения (приобретение необходимой информации; формирование и развитие компетенций);

2) Планирование чтения (важно соблюдать определенную последовательность в чтении, а именно в том, чтобы каждый прочитанный материал добавлял что-то новое к уже имеющимся знаниям);

3) Предварительное ознакомление с книгой (ознакомиться с оглавлением книги, что поможет определить ее структуру и возможное наличие необходимого материала, после чего осуществляется просмотр содержания книги, что позволит убедиться в наличии искомой информации);

4) Выбор оптимального способа чтения книги (просмотр книги; выборочное чтение, медленное чтение без анализа текста; чтение с проработкой содержания книги и осмыслением прочитанного материала);

5) Ведение записей (следует делать выписки и зарисовки, составлять схемы, тезисы, выписывать цифры, цитаты, вести конспект).

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование - предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование - краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезисы (тезирование) - лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование - дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование - краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

### **ЗАНЯТИЯ ЛЕКЦИОННОГО ТИПА**

В ходе занятий лекционного типа необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в профессиональной деятельности. Рекомендуется оставить в рабочих конспектах поля, на которых возможно делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать педагогическому работнику уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях. Необходимо учесть рекомендации педагогического работника и требования образовательной программы.

Необходимо дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной педагогическим работником и предусмотренной образовательной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар.

### **ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА**

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к занятию семинарского типа. Одна из задачи такого занятия - научить обучающихся самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса.

Семинарские занятия могут проходить в различных формах. Самостоятельная работа обучающихся должна начинаться с ознакомления с темой семинарского занятия и вопросов, вынесенных на обсуждение, ознакомлением с литературой по дисциплине. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, обучающийся приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую учебную литературу. Для более углубленного изучения вопросов дисциплины рекомендуется привлечение иных источников информации и их конспектирование.

### **УСТНЫЙ И ПИСЬМЕННЫЙ ОПРОСЫ**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся. Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы обучающегося и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса.

Помимо основного материала обучающийся должен изучить дополнительную рекомендованную литературу. Опрос предполагает устный ответ обучающегося на один или несколько вопросов педагогического работника. Ответ обучающегося должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение.

Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:

1. Правильность ответа по содержанию (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

2. Полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных лексических единиц, грамматических правил и т. п.);

3. Сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

4. Логика изложения материала (учитывается умение выстраивать последовательный рассказ, грамотно пользоваться терминологией);

5. Рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

6. Своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается умение грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);

7. Использование дополнительного материала (приветствуется, но не обязательно для всех обучающихся);

8. Рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся).

Письменный опрос дает обучающемуся время сосредоточиться и дает возможность менять порядок выполнения заданий (например, начать отвечать с более легких вопросов). В остальном требования к письменному опросу те же, что и к устному.

### **КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

Контрольная работа служит основанием для предварительной оценки знаний обучающегося и средством (формой) текущего контроля успеваемости.

По дисциплинам учебного плана обучающийся выполняет в течение учебного года контрольные работы.

К выполнению контрольной работы рекомендуется приступить только тогда, когда самостоятельно изучен и усвоен учебный материал задания.

Каждая контрольная работа должна быть выполнена полностью, т.е. должны быть решены все задачи, выполнены все задания, приведены все примеры (если требуется), сделаны, даны ответы на все вопросы, имеющиеся в контрольной работе. Выполнение заданий следует сопровождать подробными пояснениями и обоснованиями, со ссылками на действующее законодательство (если это необходимо). Ответы на вопросы должны быть составлены своими словами, а не заимствованы. Цитаты следует брать в кавычки и указывать цитируемого автора.

При выполнении контрольной работы необходимо обращать внимание на грамотность написания текста, т.к. наличие грамматических ошибок влечет за собой снижение качества контрольной работы.

Требования к оформлению домашней контрольной работы:

- Контрольные работы надо писать четким и разборчивым почерком, через строчку, или выполнять в печатном виде на листах формата А4.

- Объем контрольной работы не должен превышать 12 листов ученической тетради, или 6-8 печатных листов.

- Ответ на каждое задание необходимо начинать с новой страницы или с отступом в 2-3 строки.

- Для замечания и поправок педагогического работника следует оставлять поля.

- Страницы контрольной работы необходимо пронумеровать.

### **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ В ФОРМЕ ЗАЧЕТА, ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА, ЭКЗАМЕНА**

На зачете, дифференцированном зачете, экзамене (далее – промежуточная аттестация) определяется форсированность индикаторов достижения компетенций. Обучающимся важно продемонстрировать качество и объем усвоенных знаний, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки цели и выбору путей ее достижения, а также умение работать с нормативными документами в рамках дисциплины. Промежуточная аттестация может проводиться в устной или письменной формах. Форму проведения доводит до сведения обучающихся педагогический работник.

Подготовка к промежуточной аттестации – процесс индивидуальный. Залогом ее успешного прохождения является систематическая работа над учебной дисциплиной в течение модуля. Подготовка рекомендуется вести, исходя из требований рабочей программы дисциплины. Целесообразно пошаговое освоение материала, выполнение различных заданий по мере изучения соответствующих содержательных разделов дисциплины. Если, готовясь к промежуточной аттестации, обучающийся испытывает затруднения, ему рекомендуется обратиться за советом к педагогическому работнику. Готовясь к промежуточной аттестации, лучше всего сочетать повторение теоретических вопросов с выполнением практических заданий.

Дополнительной задачей промежуточной аттестации является формирование у обучающихся таких качеств, как организованность, ответственность, трудолюбие, принципиальность, самостоятельность. Таким образом, проверяется сложившаяся у обучающегося система знаний по дисциплине, что играет большую роль в подготовке будущего специалиста, способствует получению им фундаментальной и профессиональной подготовки. При подготовке к промежуточной аттестации важно правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть на качественно высоком уровне подготовиться к выполнению заданий.

Во время подготовки к промежуточной аттестации обучающиеся также систематизируют знания, которые они приобрели при изучении основных тем дисциплин в течение модуля. Это позволяет им уяснить логическую структуру дисциплины, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы ее развития.

### **КУРСОВАЯ РАБОТА**

Курсовая работа – творческая, научная, самостоятельная исследовательская работа по определенной теме, в ходе которой обучающиеся приобретают навыки работы с научной, учебной и методической литературой.

Обучающиеся овладевают методами научного исследования, обработки, обобщения и анализа информации; расширяют общий кругозор; решают практические задачи на основе теоретических знаний; активизируют самостоятельную работу и творческое мышление.

Курсовая работа является завершающим этапом изучения дисциплины и позволяет судить о том, насколько обучающийся усвоил теоретический курс и каковы его возможности применения полученных знаний для их обобщения по избранной теме.

Значение курсовой работы состоит в том, что в процессе ее выполнения обучающийся не только закрепляет, но и углубляет полученные теоретические знания. Курсовая работа является составным элементом учебного процесса. Опыт и знания, полученные обучающимися на этом этапе обучения, во многом могут быть использованы для подготовки выпускной квалификационной работы.



К курсовой работе как самостоятельному исследованию предъявляются следующие требования:

- должна быть написана самостоятельно;
- должна отличаться критическим подходом к изучению научных источников;
- должна отвечать требованиям логичного, ясного и четкого изложения материала, с привлечением достаточного эмпирического материала;
- при необходимости в процессе изложения темы иллюстрировать доказательную базу графиками, таблицами, схемами и т.д.;
- должна быть оформлена в соответствии с ГОСТ;
- должна завершаться конкретными выводами и рекомендациями по теме исследования.

Выбор темы исследования является ответственным моментом. От правильного выбора темы исследования зависит как его конечный результат, так и сам ход проведения исследования.

Темы курсовых работ отражают наиболее актуальные вопросы изучаемой дисциплины учебного плана, отвечают ее основному содержанию и целевым установкам, а также требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки.

Обучающийся вправе предложить выполнение курсовой работы и по теме, отличной от предложенных, с обоснованием целесообразности проведения такого исследования.

Выбор темы по инициативе обучающегося возможен в нескольких случаях: стремление исследовать вопросы практики применения теоретических положений; профессиональный интерес в области малоизученной проблемы.

Тема должна быть сформулирована лаконично, ясно и четко, не допускать произвольности ее толкования.

При затруднении в выборе темы обучающийся может обратиться за помощью к педагогическому работнику.

Написание курсовой работы – это систематизированное, обстоятельное изложение обучающимся материала по теме, содержащее анализ научных концепций, отражающий понимание и оценку обучающимся соответствующих проблем, его предложения по их решению.

Необходимо начать подготовку курсовой работы с подбора учебной, научно-исследовательской литературы по проблеме исследования, при этом необходимо обратить внимание на ссылки, которые составят библиографическую базу для будущей работы.

Работая с литературными источниками, необходимо делать выписки наиболее важных положений, что поможет накопить нужные сведения и облегчит запоминание. При этом необходимо четко фиксировать источник, откуда взята информация (фамилию и инициалы автора, полное название книги, статьи, издательство, год издания, страницу).

При изучении литературы не следует стремиться только к заимствованию материала. Необходимо осмыслить найденную информацию, при этом целесообразно письменно фиксировать свои размышления. Этот процесс должен продолжаться в течение всей работы над темой, тогда собственные мысли, возникшие в ходе знакомства с чужими работами, послужат основой для получения нового знания.

Авторские высказывания цитируются дословно либо излагаются своими словами. После каждого цитирования, использования фактических и статистических данных обязательна ссылка на автора и источник, место издания, год издания, номер страницы.

Оптимальный объем курсовой работы - 25-30 страниц текста, подготовленного на компьютере в формате Word.

Структура курсовой работы включает следующие разделы:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение.
4. Главы основной части с краткими и четкими выводами по каждой главе.
5. Заключение по работе.
6. Библиографический список.
7. Приложения (если необходимо).

Титульный лист является первой страницей научной работы. Номер страницы на нем не ставится.

Оглавление включает в себя перечень структурных элементов работы (с указанием страниц, где они расположены) и обычно состоит из:

- введения;
- основной части, которая разбита на 2-3 главы, а каждая глава разделена на 2-3 параграфа;
- заключения;
- библиографического списка;
- справочно-сопроводительного аппарата (примечания, приложения).

После заключения дается библиографический список, который представляет собой список использованных источников и литературы. При этом под источниками понимается практический материал, а под литературой – учебные и научные издания.

Принято источники в библиографическом списке располагать в алфавитном порядке (относительно заголовка соответствующей источнику библиографической записи). Принят следующий порядок расположения источников:

- учебники, пособия, монографии;
- статьи периодических изданий;
- электронные ресурсы.

В каждом разделе сначала идут источники на русском языке, а потом - на иностранных языках (так же в алфавитном порядке).

Приложения – дополнительные к основному тексту материалы справочного, документального, иллюстративного или другого характера.

Приложения размещаются в конце работы, после библиографического списка в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение должно начинаться с нового листа и иметь тематический заголовок и общий заголовок «Приложение № \_\_\_\_».

Если приложение представляет собой отдельный рисунок или таблицу, то оно оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к иллюстрациям, таблицам.

Оформление курсовой работы должно производиться по общим правилам ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

### **АЛГОРИТМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА**

- 1) Определите цель составления конспекта.
- 2) Перед началом составления конспекта укажите его источники.
- 3) Внимательно прочитайте текст.
- 4) Уточните в справочной литературе непонятные слова.
- 5) Выделите главное, составьте план.
- 6) Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
- 7) Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
- 8) Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.
- 9) Составляя конспект, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, используя условные обозначения.
- 10) В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.
- 11) Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.
- 12) Оформите конспект: выделите наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом (подчеркивание, цветной маркер).
- 13) Сформулируйте свои вопросы и проблемы, желательные для обсуждения на занятии.

### **СВОДНАЯ (ОБОБЩАЮЩАЯ) ТАБЛИЦА**

Составление сводной (обобщающей) таблицы по теме – это вид самостоятельной работы обучающегося по систематизации объёмной информации, которая сводится (обобщается) в форме таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность обучающегося к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Сводная таблица оформляется письменно. Затраты времени на составление сводной таблицы зависят от объёма информации, сложности её структурирования.

Роль студента:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Алгоритм составления сводной таблицы:

- 1) Внимательно прочитайте учебный материал по изучаемой теме.
- 2) Проанализируйте учебный материал, выявите необходимые и достаточные для заполнения сравнительной таблицы сведения (характерные признаки, черты, виды и т.д.).
- 3) Ознакомьтесь с образцом оформления таблицы (при наличии).
- 4) Продумайте и начертите сетку таблицы. Обозначьте заголовки граф таблицы.
- 5) Заполните таблицу. Содержание таблицы полностью должно соответствовать заданной теме. Не следует вносить излишнюю информацию, не принадлежащую рассматриваемой теме. Представленный материал должен быть кратко и лаконично сформулирован. Не допускайте пустых незаполненных граф.
- 6) Проверьте структурированность материала, наличие логической связи изложенной информации.

### **ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Мультимедийная (электронная/учебная) презентация – это логически связанная последовательность слайдов, объединенных одной тематикой и общими принципами оформления. Мультимедийная презентация представляет сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые

организованы в единую среду. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже - раздается собравшимся как печатный материал.

Алгоритм самостоятельной работы по подготовке презентации на заданную тему:

- 1) Ознакомьтесь с предлагаемыми темами презентаций.
- 2) Ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников и подготовьте их для работы.
- 3) Повторите лекционный материал по теме презентации (при наличии).
- 4) Изучите материал, касающийся темы презентации не менее чем по двум-трем рекомендованным источникам.
- 5) Составьте план-сценарий презентации, запишите его.
- 6) Проработайте найденный материал, выбирая только то, что раскрывает пункты плана презентации.
- 7) Составьте, наберите на компьютере и распечатайте текст своего устного выступления при защите презентации - он и будет являться сценарием презентации.
- 8) Продумайте дизайн презентации.
- 9) Подготовьте медиафрагменты (аудио-, видеоматериалы, текст и т.п.)
- 10) Оформите презентацию в соответствии с рекомендациями. Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.
- 11) Проверьте на работоспособность все элементы презентации.
- 12) Прочтите текст своего выступления медленно в слух, стараясь запомнить информацию.
- 13) Восстановите последовательность изложения текста сообщения, пересказав его устно.
- 14) Еще раз устно проговорите своё выступление в соответствии с планом, теперь уже сопровождая своё выступление демонстрацией слайдов на компьютере, делая в тексте пометки в тех местах, где нужна смена слайда.
- 15) Будьте готовы ответить на вопросы аудитории по теме Вашего сообщения.

Рекомендации по оформлению мультимедийных презентаций:

- Количество слайдов презентации должно быть адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

- Презентация может иметь следующую структуру:

\* титульный слайд - указывается название образовательного учреждения, тема выступления, сведения об авторе (авторах), год создания;

\* содержание презентации: на слайды презентации выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления, или помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии главной идеи выступления;

\* слайд со списком использованных источников либо слайд, содержащий выводы.

- Если на слайды презентации выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления, то в данном случае к слайдам предъявляются следующие требования:

\* объем текста на слайде - не больше 7 строк;

\* маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;

\* отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;

\* значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации;

\* текстовый материал может занимать не более 1/3 части рабочего поля слайда и располагаться ближе к его левому верхнему углу или по центру, но в верхней части слайда.

- Если на слайды презентации помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является средством наглядности и помогает в раскрытии главной идеи выступления, то в этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

\* выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) должны соответствовать содержанию выступления, иллюстрировать его, расставлять акценты;

- должны быть использованы иллюстрации только хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;

- максимальное количество графической информации на одном слайде - 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому);

- если на слайде приводится диаграмма, ее необходимо предварить вводными словами, с тем, чтобы дать время аудитории на ее рассмотрение, а только затем приступить к ее обсуждению;

- в таблицах не должно быть более 4 строк и 4 столбцов - в противном случае данные в таблице будет просто невозможно увидеть;

- ячейки с названиями строки столбцов и наиболее значимые данные рекомендуется выделять цветом;

- размер шрифта в таблице должен быть не менее 18 пт.

- таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

- Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации:

- для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, размер кегля - не меньше 24 пунктов, для таблиц - не менее 18 пт;

- излишняя анимация, выпрыгивающий вращающийся текст или иллюстрация - не самое лучшее дополнение к научному докладу, также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации;

- наилучшими для оформления слайдов являются контрастные цвета фона и текста (светлый фон - темный текст);

- лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- не рекомендуется злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже);
- для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды;
- вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями);
- использовать встроенные эффекты анимации рекомендуется только, когда без этого не обойтись (например, при последовательном появлении элементов диаграммы).
- Лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком (либо его помощником).
- Каждый слайд, в среднем, должен находиться на экране не меньше 40-60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение)

## **ГЛОССАРИЙ**

Глоссарий / терминологический словарь – словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с толкованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами.

Дефиниция - это логическое определение слов, придание фиксированного смысла определенным терминам.

При составлении терминологического словаря нужно придерживаться определенного образца оформления.

Источниками информации при составлении терминологического словаря могут быть учебники, учебные пособия, словари, справочники, энциклопедии, в том числе электронные и интернет-источники.

Цель терминологического словаря - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.

Требования, предъявляемые к терминологическому словарю:

- соответствие учебной программе;
- научность, соответствие излагаемых сведений современному состоянию науки;
- достоверность, надежность информации, включение устоявшихся знаний - основ науки;
- точность в определении понятий и характеристике терминов;
- стандартность стиля изложения: лаконичность и схематизм изложения,
- упрощенный синтаксис, большое число условных сокращений;
- наличие специального справочного аппарата, обеспечивающего использование словаря в учебном процессе;
- доступность изложения.

Алгоритм самостоятельной работы по составлению терминологического словаря:

- 1) Внимательно прочитайте учебный материал по изучаемой теме.
- 2) Выпишите термины.
- 3) Ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников и подготовьте их для работы.
- 4) Найдите расшифровку терминов в одном из рекомендуемых источников.
- 5) Запишите определение в терминологический словарь.
- 6) Сравните расшифровку терминов в разных источниках.
- 7) Дополните расшифровку терминов информацией, полученной Вами из других источников.

Требования к оформлению терминологического словаря по теме:

- титульный лист;
- словарь терминов, относящихся к выбранной теме (не менее 5 терминов);
- приведены примеры, свидетельствующие об общем владении ситуацией.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК**

Это такой вид самостоятельной работы, который требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, и оформлению ее в виде подборки материалов, кратко отражающих теоретические вопросы изучаемой проблемы (определение, структура, виды), а также практические ее аспекты (методики изучения, значение для усвоения последующих тем, профессиональная значимость). Умение формировать информацию по теме в блоки развивает у обучающихся широкое видение вопросов, научное мышление, приучает к основательности в изучении проблем.

Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки как самим студентом, так и его сокурсниками

Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.

Деятельность по составлению информационных блоков как вида внеаудиторной самостоятельной работы рекомендуется обычно после изучения темы в рамках семестра, когда она хорошо осмыслена.

Оформляется письменно, ее объем не более двух страниц.

Роль студента: изучить материал источника, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; подобрать и записать основные определения и понятия; дать краткую характеристику объекту изучения; использовать элементы наглядности, выделить главную информацию в схемах, таблицах, рисунках; сделать выводы, обозначить важность объекта изучения в образовательном или профессиональном плане.

Этот вид деятельности предполагает самостоятельное формулирование проблемы и ее решение, либо решение сложной предложенной проблемы с последующим контролем педагогического работника, что обеспечит продуктивную творческую деятельность и формирование наиболее эффективных и прочных знаний (знаний-трансформаций).

Этот вид деятельности может выполняться в ходе занятий обучающегося в кружке по дисциплине или планироваться индивидуально и требует достаточной подготовки и методического обеспечения.

Роль педагогического работника и роль обучающегося в этом случае значительно усложняются, так как основной целью является развитие у обучающихся исследовательского, научного мышления.

Такой вид деятельности под силу не всем студентам, планируя его, следует учитывать индивидуальные особенности студента.

Более сложна и система реализации такого вида деятельности, более емки затраты времени как студента, так и педагогического работника.

В качестве кружковой работы могут быть подготовлены сложные рефераты, проведено микроисследование, изготовлены сложные учебные модели.

### **СХЕМА**

Это более простой вид графического способа отображения информации.

Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.

Второстепенные детали описательного характера опускаются.

Рисунки носят чаще схематичный характер.

В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение.

Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма.

Схемы и рисунки широко используются на практических занятиях в разделе самостоятельной работы.

Роль студента: изучить информацию по теме; создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму; представить на контроль в установленный срок.

### **ГРАФОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА**

Это очень продуктивный вид самостоятельной работы обучающегося по систематизации информации в рамках логической схемы с наглядным графическим ее изображением. Графологическая структура как способ систематизации информации ярко и наглядно представляет ее содержание.

Работа по созданию даже самых простых логических структур способствует развитию у обучающихся приемов системного анализа, выделения общих элементов и фиксации дополнительных, умения абстрагироваться от них в нужной ситуации.

В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).

Работа по созданию такой структуры ступенчата. Структурировать можно как весь объем учебного материала, так и его отдельной части. Такая работа допустима тогда, когда у обучающихся сформирована достаточная предметная база.

Обучающемуся под силу создавать самые простые логические схемы, которые могут наглядно отражать строение изучаемого объекта и его функцию.

Все зависит от специфики материала и способностей обучающегося к обобщению и абстрагированию. Оформляется графически.

Роль студента: изучить информацию по теме; провести системно-структурный анализ содержания, выделить главное (ядро), второстепенные элементы и взаимную логическую связь; выбрать форму (оболочку) графического отображения; собрать структуру воедино (покрыть ядро оболочкой); критически осмыслить вариант и попытаться его модифицировать (упростить в плане устранения избыточности, повторов); провести графическое и цветное оформление.



Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

**УТВЕРЖДЕНО**

Ученым советом Университета БРИКС  
«15» февраля 2021г.  
(Решение № УС 15-02-21/1 от 15.02.2021)

Мотивированное мнение Студенческого совета Университета  
БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № СС 15-02-21/1)

Мотивированное мнение Научного студенческого совета  
Университета БРИКС учтено  
«15» февраля 2021г.  
(Протокол от 15.02.2021 № НС 15-02-21/1)



**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор Университета БРИКС  
Клевцов Виталий Владимирович  
«15» февраля 2021 г.  
(Приказ № 15-02-21/1)

## Методические указания для обучающихся по изучению дисциплин (модулей)

Направление подготовки

### 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Образовательная программа  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) программы  
**Психолого-педагогическое образование**

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **заочная**

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"  
Проректор по учебной работе  
Гафарова Оксана Владимировна, кандидат экономических наук  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

**СОГЛАСОВАНО**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
"УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС"  
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Костюк Анастасия Владимировна  
«15» февраля 2021г.  
(Лист согласования № 44.03.02/1 от «15» февраля 2021г.)

Москва  
2021

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Индикаторы достижения компетенций:

- 1) УК-2.1 Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели
- 2) УК-2.2 Выбирает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Форма(ы) аттестации обучающихся: Экзамен

Текущий контроль успеваемости: два устных опроса и контрольная работа (состоит из двух ситуационных заданий и пяти вопросов для письменного опроса)

**Тема: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция в жизни человека. Изобразительное искусство и композиция**

### Обязательная самостоятельная работа

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция в жизни человека. Изобразительное искусство и композиция» Вопросы для подготовки к устному опросу: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция. Изобразительное искусство. Произведение искусства. Конструкция произведения.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция в жизни человека. Изобразительное искусство и композиция» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что называют композицией? Кто впервые употребил слово "composito"? Что представляет собой композиция для У. Хогарт? Чему поучал учащихся А. Р. Менгс? Какой принцип изображения выдвинул Э. Дэгга? Что представляет собой конструкция? Что говорил Н. Ге об искусстве?

### Рекомендуемая самостоятельная работа

Графологическая структура	Составьте графологическую структуру по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция в жизни человека. Изобразительное искусство и композиция» В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).
Информационный блок	Составьте информационный блок по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция в жизни человека. Изобразительное искусство и композиция» Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.

**Тема: Правда и правдоподобие в искусстве. Изобразительная плоскость и пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности**

### Обязательная самостоятельная работа

Подготовка к устному	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Правда и правдоподобие в искусстве. Изобразительная плоскость и пространство. Определение круга задач в рамках поставленной
----------------------	--

опросу	цели в профессиональной деятельности» Вопросы для подготовки к устному опросу: Правда. Правдоподобие. Изобразительная плоскость. Пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Правда и правдоподобие в искусстве. Изобразительная плоскость и пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что гласит важнейший закон творчества? Каким образом можно передать движение человека? Что говорил Аристотель про поэта и историка? Как воспринимается плоскость в изобразительном искусстве? Что является неперемным условием создания произведения искусства? В какой ситуации используются вертикальную плоскость? В чем заключается особенность изобразительной плоскости в станковом искусстве?

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Информационный блок	Составьте информационный блок по теме «Правда и правдоподобие в искусстве. Изобразительная плоскость и пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности» Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.
Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Правда и правдоподобие в искусстве. Изобразительная плоскость и пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).

### **Тема: Особенности передачи пространства на плоскости. Перспектива. Средства изобразительного искусства**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Особенности передачи пространства на плоскости. Перспектива. Средства изобразительного искусства» Вопросы для подготовки к устному опросу: Особенности передачи пространства на плоскости. Линейная перспектива. Панорамная перспектива. Обратная перспектива. Воздушная перспектива. Сферическая перспектива.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Особенности передачи пространства на плоскости. Перспектива. Средства изобразительного искусства» Вопросы для подготовки к письменному опросу: В чем особенность линейной перспективы? В чем особенность панорамной перспективы? В чем особенность обратной перспективы? В чем особенность воздушной перспективы? В чем особенность сферической перспективы? Почему так важно пятно в изобразительном искусстве? Что такое стилизация?

#### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	Составьте конспект по теме «Особенности передачи пространства на плоскости. Перспектива. Средства изобразительного искусства»
-----------------------	---



	Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
Графологическая структура	Составьте графологическую структуру по теме «Особенности передачи пространства на плоскости. Перспектива. Средства изобразительного искусства» В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).

**Тема: Предметная форма и ее изображение на плоскости. Содержание и художественная форма**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Предметная форма и ее изображение на плоскости. Содержание и художественная форма» Вопросы для подготовки к устному опросу: Изображение на плоскости. Распределение света и тени на предметах. Картина, фреска, иллюстрация. Художественная форма.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Предметная форма и ее изображение на плоскости. Содержание и художественная форма» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что необходимо сделать в рисунке, чтобы изображаемый шарик стал визуально более объемным? Что такое светотень? В чем заключается главная ошибка начинающих художников при изображении предметов? Что является приоритетом в искусстве - что изображено (сюжет) или как изображено (форма)? Что такое произведение изобразительного искусства? Логос и мелос - расскажите о них. Отражение пламени на рубахе и черное пятно вороны на снегу - что это?

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Предметная форма и ее изображение на плоскости. Содержание и художественная форма» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).
Схема	Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Предметная форма и ее изображение на плоскости. Содержание и художественная форма» Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношения, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.

**Тема: Искусство и художественный образ. Законы композиции**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Искусство и художественный образ. Законы композиции» Вопросы для подготовки к устному опросу: Искусство и художественный образ. Закон цельности. Закон контрастов. Движение и время. Закон ритмов. Закон новизны. Закон золотого сечения.
-----------------------------	--

Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Искусство и художественный образ. Законы композиции»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>Что такое образ?</p> <p>Что является результатом художественного образа?</p> <p>Какими свойствами характеризуется понятие художественного образа?</p> <p>Что представляет собой образ в искусстве?</p> <p>В чем разница между композицией и произведением?</p> <p>О чем гласит закон цельности?</p> <p>О чем гласит закон контрастов?</p>
---------------------------------	---

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	<p>Составьте глоссарий по теме «Искусство и художественный образ. Законы композиции»</p> <p>Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.</p>
-----------	--

**Тема: Правила композиции. Виды изображений и формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Правила композиции. Виды изображений и формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу:</p> <p>Правила композиции.</p> <p>Виды изображений.</p> <p>Формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Правила композиции. Виды изображений и формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>Что означает правило симметрии и асимметрии?</p> <p>Что означает правило равновесия?</p> <p>Что означает правило статики и динамики?</p> <p>Что означает правило масштабов?</p> <p>Плоскостное изображение - какова его особенность?</p> <p>Объемное изображение - какова его особенность.</p> <p>Что называют открытой композицией?</p>

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	<p>Составьте конспект по теме «Правила композиции. Виды изображений и формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.»</p> <p>Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.</p>
Сводная (обобщающая) таблица	<p>Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Правила композиции. Виды изображений и формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.»</p> <p>Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).</p>

**Тема: Последовательность ведения работы над композицией. Формально-пластические основы построения композиции**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Последовательность ведения работы над композицией. Формально-пластические основы построения композиции»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу:</p> <p>Свободная организация изобразительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.</p> <p>Организация изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов графики.</p> <p>Количественная и качественная меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов.</p> <p>Плоскостная композиционная структура в замкнутом (ограниченном) и открытом пространстве на основе контрастов.</p> <p>Формальная образная композиционная структура.</p> <p>Техницизм и лирика.</p> <p>Движение динамической структуры в ограниченном пространстве.</p> <p>Стилизация и трансформация объекта по собственному и заданному свойству.</p> <p>Ассоциативная композиция с сюжетной направленностью.</p> <p>Структурная организация изобразительного пространства сюжетной композиции на основе тональной триады: светлое – серое – темное.</p> <p>Натурные зарисовки и композиционные разработки и обучающихся по теме «Творческая мастерская».</p> <p>Последовательность ведения работы над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности. Реализация общепедагогической функции.</p> <p>Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению.</p> <p>Осуществление воспитательной деятельности.</p> <p>Проектирование воспитательных программ.</p> <p>Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>Формирование предметно-пространственной среды.</p> <p>Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Последовательность ведения работы над композицией. Формально-пластические основы построения композиции»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>Когда начинается стадия замысла?</p> <p>Что подразумевает вещественное воплощение?</p> <p>Что обязаны молодые художники в процессе обучения?</p> <p>В чем особенность работы А. Дейнека?</p> <p>Каковы средства организации изобразительного пространства?</p> <p>Каковы принципы построения композиции?</p> <p>Перечислите основные схемы композиционных построений?</p>

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	<p>Составьте глоссарий по теме «Последовательность ведения работы над композицией. Формально-пластические основы построения композиции»</p> <p>Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.</p>
Информационный блок	<p>Составьте информационный блок по теме «Последовательность ведения работы над композицией. Формально-пластические основы построения композиции»</p> <p>Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.</p>

**Тема: Практические и методологические основы построения композиции. Работа над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Практические и методологические основы построения композиции. Работа над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу:</p> <p>Свободная организация изобразительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.</p> <p>Организация изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов графики.</p> <p>Количественная и качественная меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов.</p> <p>Плоскостная композиционная структура в замкнутом (ограниченном) и открытом пространстве на основе контрастов.</p> <p>Формальная образная композиционная структура.</p> <p>Технизм и лирика.</p> <p>Движение динамической структуры в ограниченном пространстве.</p> <p>Стилизация и трансформация объекта по собственному и заданному свойству.</p> <p>Ассоциативная композиция с сюжетной направленностью.</p> <p>Структурная организация изобразительного пространства сюжетной композиции на основе тональной триады: светлое – серое – темное.</p> <p>Натурные зарисовки и композиционные разработки обучающихся по теме «Творческая мастерская».</p> <p>Последовательность ведения работы над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Практические и методологические основы построения композиции. Работа над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>В чем особенность организации изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов в графике?</p> <p>В чем особенность движения динамической структуры в ограниченном пространстве?</p> <p>Какова особенность стилизации и трансформации объекта по собственному или заданному свойству?</p> <p>Расскажите о свободной организации изобразительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.</p> <p>Какие существуют учебные задачи количественной и качественной меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов?</p> <p>Как осуществляется движение динамической структуры в ограниченном пространстве?</p> <p>Расскажите об ассоциативной композиции с сюжетной направленностью.</p>

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Схема	<p>Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Практические и методологические основы построения композиции. Работа над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»</p> <p>Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.</p>
Графологическая структура	<p>Составьте графологическую структуру по теме «Практические и методологические основы построения композиции. Работа над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»</p> <p>В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).</p>

### **Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы)**

Что называют композицией?

Кто впервые употребил слово "composito"?

Что представляет собой композиция для У. Хогарт?

- Чему поучал учащихся А. Р. Менгс?
- Какой принцип изображения выдвинул Э. Дэга?
- Что представляет собой конструкция?
- Что говорил Н. Ге об искусстве?
- Что гласит важнейший закон творчества?
- Каким образом можно передать движение человека?
- Что говорил Аристотель про поэта и историка?
- Как воспринимается плоскость в изобразительном искусстве?
- Что является неперенным условием создания произведения искусства?
- В какой ситуации используются вертикальную плоскость?
- В чем заключается особенность изобразительной плоскости в станковом искусстве?
- В чем особенность линейной перспективы?
- В чем особенность панорамной перспективы?
- В чем особенность обратной перспективы?
- В чем особенность воздушной перспективы?
- В чем особенность сферической перспективы?
- Почему так важно пятно в изобразительном искусстве?
- Что такое стилизация?
- Что необходимо сделать в рисунке, чтобы изображаемый шарик стал визуально более объемным?
- Что такое светотень?
- В чем заключается главная ошибка начинающих художников при изображении предметов?
- Что является приоритетом в искусстве - что изображено (сюжет) или как изображено (форма)?
- Что такое произведение изобразительного искусства?
- Логос и мелос - расскажите о них.
- Отражение пламени на рубахе и черное пятно вороны на снегу - что это?
- Что такое образ?
- Что является результатом художественного образа?
- Какими свойствами характеризуется понятие художественного образа?
- Что представляет собой образ в искусстве?
- В чем разница между композицией и произведением?
- О чем гласит закон цельности?
- О чем гласит закон контрастов?
- Что означает правило симметрии и асимметрии?
- Что означает правило равновесия?
- Что означает правило статики и динамики?
- Что означает правило масштабов?
- Плоскостное изображение - какова его особенность?
- Объемное изображение - какова его особенность.
- Что называют открытой композицией?
- Когда начинается стадия замысла?
- Что подразумевает вещественное воплощение?
- Что обязаны молодые художники в процессе обучения?
- В чем особенность работы А. Дейнека?
- Каковы средства организации изобразительного пространства?
- Каковы принципы построения композиции?
- Перечислите основные схемы композиционных построений?
- В чем особенность организации изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов графики?
- В чем особенность движения динамической структуры в ограниченном пространстве?
- Какова особенность стилизации и трансформации объекта по собственному или заданному свойству?
- Расскажите о свободной организации изобразительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.
- Какие существуют учебные задачи количественной и качественной меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов?
- Как осуществляется движение динамической структуры в ограниченном пространстве?
- Расскажите об ассоциативной композиции с сюжетной направленностью.

### **Вопросы для устных опросов**

Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Композиция.

- Изобразительное искусство.
- Произведение искусства.
- Конструкция произведения.
- Правда.
- Правдоподобие.
- Изобразительная плоскость.

Пространство. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности

Особенности передачи пространства на плоскости.

Линейная перспектива.

Панорамная перспектива.

Обратная перспектива.

Воздушная перспектива.

Сферическая перспектива.

Изображение на плоскости.

Распределение света и тени на предметах.

Картина, фреска, иллюстрация.

Художественная форма.

Искусство и художественный образ.

Закон цельности.

Закон контрастов.

Движение и время.

Закон ритмов.

Закон новизны.

Закон золотого сечения.

Правила композиции.

Виды изображений.

Формы композиционных построений. Выбор способа решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Свободная организация изобразительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.

Организация изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов графики.

Количественная и качественная меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов.

Плоскостная композиционная структура в замкнутом (ограниченном) и открытом пространстве на основе контрастов.

Формальная образная композиционная структура.

Техницизм и лирика.

Движение динамической структуры в ограниченном пространстве.

Стилизация и трансформация объекта по собственному и заданному свойству.

Ассоциативная композиция с сюжетной направленностью.

Структурная организация изобразительного пространства сюжетной композиции на основе тональной триады: светлое – серое – темное.

Натурные зарисовки и композиционные разработки обучающихся по теме «Творческая мастерская».

Последовательность ведения работы над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности. Реализация общепедагогической функции.

Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению.

Осуществление воспитательной деятельности.

Проектирование воспитательных программ.

Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

Формирование предметно-пространственной среды.

Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Последовательность ведения работы над тематической композицией. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.

### **Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации)**

Что называют композицией?
Кто впервые употребил слово "composito"?
Что представляет собой композиция для У. Хогарт?
Чему поучал учащихся А. Р. Менгс?
Какой принцип изображения выдвинул Э. Дэга?
Что представляет собой конструкция?

Что говорил Н. Ге об искусстве?
Что гласит важнейший закон творчества?
Каким образом можно передать движение человека?
Что говорил Аристотель про поэта и историка?
Как воспринимается плоскость в изобразительном искусстве?
Что является неизменным условием создания произведения искусства?
В какой ситуации используются вертикальную плоскость?
В чем заключается особенность изобразительной плоскости в станковом искусстве?
В чем особенность линейной перспективы?
В чем особенность панорамной перспективы?
В чем особенность обратной перспективы?
В чем особенность воздушной перспективы?
В чем особенность сферической перспективы?
Почему так важно пятно в изобразительном искусстве?
Что такое стилизация?
Что необходимо сделать в рисунке, чтобы изображаемый шарик стал визуально более объемным?
Что такое светотень?
В чем заключается главная ошибка начинающих художников при изображении предметов?
Что является приоритетом в искусстве - что изображено (сюжет) или как изображено (форма)?
Что такое произведение изобразительного искусства?
Логос и мелос - расскажите о них.
Отражение пламени на рубахе и черное пятно вороны на снегу - что это?
Что такое образ?
Что является результатом художественного образа?
Какими свойствами характеризуется понятие художественного образа?
Что представляет собой образ в искусстве?
В чем разница между композицией и произведением?
О чем гласит закон цельности?
О чем гласит закон контрастов?
Что означает правило симметрии и асимметрии?
Что означает правило равновесия?
Что означает правило статики и динамики?
Что означает правило масштабов?
Плоскостное изображение - какова его особенность?
Объемное изображение - какова его особенность.
Что называют открытой композицией?
Когда начинается стадия замысла?
Что подразумевает вещественное воплощение?
Что обязаны молодые художники в процессе обучения?
В чем особенность работы А. Дейнека?
Каковы средства организации изобразительного пространства?
Каковы принципы построения композиции?
Перечислите основные схемы композиционных построений?
В чем особенность организации изобразительного пространства динамичными формами свободной конфигурации с использованием различных пластических приемов графики?
В чем особенность движения динамической структуры в ограниченном пространстве?

Какова особенность стилизации и трансформации объекта по собственному или заданному свойству?
Расскажите о свободной организации и образительного пространства на основе равновесия плоскостных геометрических форм.
Какие существуют учебные задачи количественной и качественной меры активности выразительных средств формальной композиции на основе контрастов?
Как осуществляется движение динамической структуры в ограниченном пространстве?
Расскажите об ассоциативной композиции с сюжетной направленностью.

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства : учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная учебная литература:

1. Авдеева, В. В. Зарубежное искусство XX века: архитектура : учебное пособие для вузов / В. В. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Агратина, Е. Е. Искусство XX века : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. Е. Агратина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Ильина, Т. В. Введение в искусствознание : учебник для вузов / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения по дисциплине**

### **I. Учебно-методическое обеспечение**

#### **Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы**

##### **Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства : учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная учебная литература:

1. Авдеева, В. В. Зарубежное искусство XX века: архитектура : учебное пособие для вузов / В. В. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Агратина, Е. Е. Искусство XX века : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. Е. Агратина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Ильина, Т. В. Введение в искусствознание : учебник для вузов / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

#### **Периодические издания**

##### **Иные электронные образовательные ресурсы**

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" (<http://ecsocman.hse.ru/>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт» (<https://rucont.ru/> или <https://librucont.ru/>))

Электронная информационно-образовательная среда организации Университета БРИКС (<https://brics.study/>)

**II. Информационное обеспечение (перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем)**



Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** Яндекс.Браузер; LibreOffice; Notepad++; GNU Image Manipulation Program (GIMP); Firefox (Браузер Mozilla Firefox); 7-Zip; FAR Manager.

### **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

(перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

#### **Электронные информационные ресурсы**

**Состав современных профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий)**

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/Obase/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

#### **Состав информационных справочных систем**

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Состав информационных справочных правовых систем

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>)

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>)

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>)

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>)

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>)

#### **Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти**

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

#### **Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)**

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

#### **Информационные поисковые системы**

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ: ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ИГРЫ**

Индикаторы достижения компетенций:

- 1) УК-2.1 Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели
- 2) УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Форма(ы) аттестации обучающихся: Зачет

Текущий контроль успеваемости: два устных опроса и контрольная работа (состоит из двух ситуационных заданий и пяти вопросов для письменного опроса)

**Тема: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Теоретические подходы к пониманию и исследованию игры**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Теоретические подходы к пониманию и исследованию игры» Вопросы для подготовки к устному опросу: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Зарубежные теории игры. Теория игры в отечественной психологии.
-----------------------------	---

	<p>Современные исследования детской игры. Игра в классических системах дошкольного воспитания. Подходы к пониманию и поддержке игры в современной западной науке. Состояние игровой деятельности современных дошкольников. Игра как деятельность и как форма обучения в современной отечественной дошкольной педагогике. Место игры в ФГОС ДО.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Теоретические подходы к пониманию и исследованию игры»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что объединяет игру и искусство с позиции Ф. Шиллера? Укажите сходство и различия в подходах к игре К. Грооса и Ф. Бойтендайка. Какова основная функция игры в психоаналитической концепции З. Фрейда? В чем заключается идея "двух миров" Ж. Пиаже? Что, с точки зрения Выготского, отличает игру от любой другой деятельности? Как определяет игру Д. Б. Эльконин и почему он рассматривает роль как единицу игры? Опираясь на работы Л. И. Элькониной, постарайтесь определить роль игры в становлении инициативы ребенка. Назовите этапы формирования игровых умений (по Н. Я. Михайленко и Н. Я. Коротковой). Определите специфику в подходах к игре и ее роли в дошкольном воспитании в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори и вальдорфском детском саду.</p>

#### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Информационный блок	<p>Составьте информационный блок по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Теоретические подходы к пониманию и исследованию игры»</p> <p>Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.</p>
Сводная (обобщающая) таблица	<p>Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Теоретические подходы к пониманию и исследованию игры»</p> <p>Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).</p>

#### **Тема: Сюжетная игра дошкольника. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Сюжетная игра дошкольника. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу: Общая характеристика сюжетной игры. Структура сюжетной игры. Процессуальная игра. Ролевая игра. Режиссерская игра. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Сюжетная игра дошкольника. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу: Назовите главный критерий сюжетной игры. Перечислите структурные компоненты сюжетной игры. Какие виды игровых замещений вы знаете? В чем различие между ролевой и режиссерской позицией? Начиная с какого возраста, ребенок способен использовать один предмет вместо другого? Откуда вырастает способность к роли? В чем основное развивающее значение режиссерской игры?</p>

	Как вы считаете, есть ли игра, в которой образные игрушки скорее мешают, чем помогают? Какие главные качества развиваются в сюжетной игре?
--	--

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	Составьте конспект по теме «Сюжетная игра дошкольника. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности» Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
Графологическая структура	Составьте графологическую структуру по теме «Сюжетная игра дошкольника. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности» В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).

### **Тема: Дидактическая игра**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Дидактическая игра» Вопросы для подготовки к устному опросу: Характеристика и структура дидактической игры. Соотношение развлекательного и содержательного начала в дидактической игре. Игры, направленные на социально-коммуникативное развитие. Игры, направленные на развитие восприятия. Игры, направленные на развитие речи. Игры, направленные на развитие познавательных процессов. Рекомендации по проведению дидактических игр.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Дидактическая игра» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Назовите специфические особенности дидактических игр. В чем отличие дидактических игр от учебных упражнений? В чем различие игрового замысла и игровой задачи? Опишите позицию взрослого в дидактической игре. Какие игры способствуют развитию и доброжелательных отношений детей? Дайте общую характеристику и приведите конкретные примеры. Может ли игра-забава считаться дидактической игрой и если да, то в каком случае? Какие стороны речи развивают жестово-образные игры? Нужно ли повторять одну и ту же игру? Если да, то как долго?

#### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Дидактическая игра» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).
Схема	Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Дидактическая игра» Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.

### **Тема: Игры с правилом. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Игры с правилом. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.» Вопросы для подготовки к устному опросу: Особенности игр с правилом и их развивающее значение. Развитие отношения к правилу в дошкольном возрасте.
-----------------------------	---

	<p>Этапы становления действий по правилу в дошкольном возрасте.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные игры. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Игры с правилом. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>Назовите принципиальные отличия игр с правилами от сюжетных игр.</p> <p>В чем заключается развивающее значение игр с правилом?</p> <p>Какие виды правил включает любая игра с правилами? На примере любой игры с правилами (например, "Крестики и нолики" или "Пустого места") покажите три вида правил.</p> <p>Нужно ли объяснять правила игры младшим дошкольникам? Что может способствовать осознанию и пониманию игровых правил?</p> <p>Какова роль педагога на разных этапах овладения игрой с правилами?</p> <p>В каком возрасте осваивается игра с правилами как самостоятельная деятельность детей?</p> <p>В чем преимущество игр с открытыми правилами и в каком возрасте они доступны детям?</p> <p>Какие виды игр с правилами вы знаете? Приведите пример игры на двигательную компетентность и укажите ее развивающее значение.</p>

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	<p>Составьте глоссарий по теме «Игры с правилом. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.»</p> <p>Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.</p>
-----------	--

### **Тема: Компьютерные игры и программы для дошкольников**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Компьютерные игры и программы для дошкольников»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу:</p> <p>Место игры в режиме дня детского сада.</p> <p>Организация игровой предметно-пространственной среды.</p> <p>Игрушки и материалы для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Игрушки и материалы для режиссерской игры.</p> <p>Игровая компетентность воспитателя. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.</p> <p>Реализация общепедагогической функции.</p> <p>Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению.</p> <p>Осуществление воспитательной деятельности.</p> <p>Проектирование воспитательных программ.</p> <p>Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>Формирование предметно-пространственной среды.</p> <p>Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Компьютерные игры и программы для дошкольников»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу:</p> <p>Играете ли вы в компьютерные игры? Есть ли у вас любимая игра, к какому типу в соответствии с предложенной классификацией ее можно отнести?</p> <p>Чем отличается сюжетная режиссерская игра и аналогичные игры на экране компьютера?</p> <p>Может ли компьютерная игра компенсировать отсутствие сюжетной игры? А игры с правилом?</p> <p>С какого возраста следует приобщать ребенка к компьютерным играм и программам?</p> <p>Обоснуйте ответ.</p> <p>Что такое программы открытого и закрытого типа?</p> <p>Назовите критерии выбора компьютерных программ для дошкольников.</p>

### Рекомендуемая самостоятельная работа

Составление конспекта	Составьте конспект по теме «Компьютерные игры и программы для дошкольников» Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Компьютерные игры и программы для дошкольников» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).

**Тема: Игровая среда детского сада. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.**

### Обязательная самостоятельная работа

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Игровая среда детского сада. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.» Вопросы для подготовки к устному опросу: Место игры в режиме дня детского сада. Организация игровой предметно-пространственной среды. Игрушки и материалы для сюжетно-ролевой игры. Игрушки и материалы для режиссерской игры. Игровая компетентность воспитателя. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Игровая среда детского сада. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Какое время в режиме детского сада можно выделить для свободной игры детей? Назовите требования ФГОС ДО к предметно-пространственной среде ДОУ. Что означает требование содержательной насыщенности применительно к игре? Назовите основные группы игрушек, необходимые для сюжетных игр. Являются ли маленькие работающие модели кухонной техники хорошими игрушками? Обоснуйте ответ. Какие игрушки вы предложите детям для игры в кафе: пластмассовую пиццу и овощи или шарики и колечки? Почему? Чем отличаются материалы для ролевой и режиссерской игры? Назовите основные составляющие игровой компетентности воспитателя детского сада.

### Рекомендуемая самостоятельная работа

Глоссарий	Составьте глоссарий по теме «Игровая среда детского сада. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.» Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.
Информационный блок	Составьте информационный блок по теме «Игровая среда детского сада. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.» Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.

### Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы)

Что объединяет игру и искусство с позиции Ф. Шиллера?

Укажите сходство и различия в подходах к игре К. Грооса и Ф. Бойтендайка.  
 Какова основная функция игры в психоаналитической концепции З. Фрейда?  
 В чем заключается идея "двух миров" Ж. Пиаже?  
 Что, с точки зрения Выготского, отличает игру от любой другой деятельности?  
 Как определяет игру Д. Б. Эльконин и почему он рассматривает роль как единицу игры?  
 Опираясь на работы Л. И. Элькониной, постарайтесь определить роль игры в становлении инициативы ребенка.  
 Назовите этапы формирования игровых умений (по Н. Я. Михайленко и Н. Я. Коротковой).  
 Определите специфику в подходах к игре и ее роли в дошкольном воспитании в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори и вальдорфском детском саду.  
 Назовите главный критерий сюжетной игры.  
 Перечислите структурные компоненты сюжетной игры.  
 Какие виды игровых замещений вы знаете?  
 В чем различие между ролевой и режиссерской позицией?  
 Начиная с какого возраста, ребенок способен использовать один предмет вместо другого?  
 Откуда вырастает способность к роли?  
 В чем основное развивающее значение режиссерской игры?  
 Как вы считаете, есть ли игра, в которой образные игрушки скорее мешают, чем помогают?  
 Какие главные качества развиваются в сюжетной игре?  
 Назовите специфические особенности дидактических игр.  
 В чем отличие дидактических игр от учебных упражнений?  
 В чем различие игрового замысла и игровой задачи?  
 Опишите позицию взрослого в дидактической игре.  
 Какие игры способствуют развитию и доброжелательных отношений детей? Дайте общую характеристику и приведите конкретные примеры.  
 Может ли игра-забава считаться дидактической игрой и если да, то в каком случае?  
 Какие стороны речи развивают жестово-образные игры?  
 Нужно ли повторять одну и ту же игру? Если да, то как долго?  
 Назовите принципиальные отличия игр с правилами от сюжетных игр.  
 В чем заключается развивающее значение игр с правилом?  
 Какие виды правил включает любая игра с правилами? На примере любой игры с правилами (например, "Крестиков и ноликов" или "Пустого места") покажите три вида правил.  
 Нужно ли объяснять правила игры младшим дошкольникам? Что может способствовать осознанию и пониманию игровых правил?  
 Какова роль педагога на разных этапах овладения игрой с правилами?  
 В каком возрасте осваивается игра с правилами как самостоятельная деятельность детей?  
 В чем преимущество игр с открытыми правилами и в каком возрасте они доступны детям?  
 Какие виды игр с правилами вы знаете? Приведите пример игры на двигательную компетентность и укажите ее развивающее значение.  
 Играете ли вы в компьютерные игры? Есть ли у вас любимая игра, к какому типу в соответствии с предложенной классификацией ее можно отнести?  
 Чем отличается сюжетная режиссерская игра и аналогичные игры на экране компьютера?  
 Может ли компьютерная игра компенсировать отсутствие сюжетной игры? А игры с правилом?  
 С какого возраста следует приобщать ребенка к компьютерным играм и программам? Обоснуйте ответ.  
 Что такое программы открытого и закрытого типа?  
 Назовите критерии выбора компьютерных программ для дошкольников.  
 Какое время в режиме детского сада можно выделить для свободной игры детей?  
 Назовите требования ФГОС ДО к предметно-пространственной среде ДОУ. Что означает требование содержательной насыщенности применительно к игре?  
 Назовите основные группы игрушек, необходимые для сюжетных игр.  
 Являются ли маленькие работающие модели кухонной техники хорошими игрушками? Обоснуйте ответ.  
 Какие игрушки вы предложите детям для игры в кафе: пластмассовую пиццу и овощи или шарики и колечки? Почему?  
 Чем отличаются материалы для ролевой и режиссерской игры?  
 Назовите основные составляющие игровой компетентности воспитателя детского сада.

### **Вопросы для устных опросов**

Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Зарубежные теории игры.  
 Теория игры в отечественной психологии.  
 Современные исследования детской игры.  
 Игра в классических системах дошкольного воспитания.  
 Подходы к пониманию и поддержке игры в современной западной науке.  
 Состояние игровой деятельности современных дошкольников.  
 Игра как деятельность и как форма обучения в современной отечественной дошкольной педагогике.  
 Место игры в ФГОС ДО.

Общая характеристика сюжетной игры.

Структура сюжетной игры.

Процессуальная игра.

Ролевая игра.

Режиссерская игра. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности

Характеристика и структура дидактической игры.

Соотношение развлекательного и содержательного начала в дидактической игре.

Игры, направленные на социально-коммуникативное развитие.

Игры, направленные на развитие восприятия.

Игры, направленные на развитие речи.

Игры, направленные на развитие познавательных процессов.

Рекомендации по проведению дидактических игр.

Особенности игр с правилом и их развивающее значение.

Развитие отношения к правилу в дошкольном возрасте.

Этапы становления действий по правилу в дошкольном возрасте.

Настольно-печатные игры.

Подвижные игры. Методы разрешения конфликта, стратегии и тактика формирования команды.

Место игры в режиме дня детского сада.

Организация игровой предметно-пространственной среды.

Игрушки и материалы для сюжетно-ролевой игры.

Игрушки и материалы для режиссерской игры.

Игровая компетентность воспитателя. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности. Реализация общепедагогической функции.

Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению.

Осуществление воспитательной деятельности.

Проектирование воспитательных программ.

Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

Формирование предметно-пространственной среды.

Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Игровая компетентность воспитателя. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.

### **Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации)**

Что объединяет игру и искусство с позиции Ф. Шиллера?
Укажите сходство и различия в подходах к игре К. Грооса и Ф. Бойтендайка.
Какова основная функция игры в психоаналитической концепции З. Фрейда?
В чем заключается идея "двух миров" Ж. Пиаже?
Что, с точки зрения Выготского, отличает игру от любой другой деятельности?
Как определяет игру Д. Б. Эльконин и почему он рассматривает роль как единицу игры?
Опираясь на работы Л. И. Элькониневой, постарайтесь определить роль игры в становлении инициативы ребенка.
Назовите этапы формирования игровых умений (по Н. Я. Михайленко и Н. Я. Коротковой).
Определите специфику в подходах к игре и ее роли в дошкольном воспитании в педагогических системах Ф. Фребеля, М. Монтессори и вальдорфском детском саду.
Назовите главный критерий сюжетной игры.
Перечислите структурные компоненты сюжетной игры.
Какие виды игровых замещений вы знаете?
В чем различие между ролевой и режиссерской позицией?
Начиная с какого возраста, ребенок способен использовать один предмет вместо другого?
Откуда вырастает способность к роли?
В чем основное развивающее значение режиссерской игры?



Как вы считаете, есть ли игра, в которой образные игрушки скорее мешают, чем помогают?
Какие главные качества развиваются в сюжетной игре?
Назовите специфические особенности дидактических игр.
В чем отличие дидактических игр от учебных упражнений?
В чем различие игрового замысла и игровой задачи?
Опишите позицию взрослого в дидактической игре.
Какие игры способствуют развитию и доброжелательных отношений детей? Дайте общую характеристику и приведите конкретные примеры.
Может ли игра-забава считаться дидактической игрой и если да, то в каком случае?
Какие стороны речи развивают жестово-образные игры?
Нужно ли повторять одну и ту же игру? Если да, то как долго?
Назовите принципиальные отличия игр с правилами от сюжетных игр.
В чем заключается развивающее значение игр с правилом?
Какие виды правил включает любая игра с правилами? На примере любой игры с правилами (например, "Крестиков и ноликов" или "Пустого места") покажите три вида правил.
Нужно ли объяснять правила игры младшим дошкольникам? Что может способствовать осознанию и пониманию игровых правил?
Какова роль педагога на разных этапах овладения игрой с правилами?
В каком возрасте осваивается игра с правилами как самостоятельная деятельность детей?
В чем преимущество игр с открытыми правилами и в каком возрасте они доступны детям?
Какие виды игр с правилами вы знаете? Приведите пример игры на двигательную компетентность и укажите ее развивающее значение.
Играете ли вы в компьютерные игры? Есть ли у вас любимая игра, к какому типу в соответствии с предложенной классификацией ее можно отнести?
Чем отличается сюжетная режиссерская игра и аналогичные игры на экране компьютера?
Может ли компьютерная игра компенсировать отсутствие сюжетной игры? А игры с правилом?
С какого возраста следует приобщать ребенка к компьютерным играм и программам? Обоснуйте ответ.
Что такое программы открытого и закрытого типа?
Назовите критерии выбора компьютерных программ для дошкольников.
Какое время в режиме детского сада можно выделить для свободной игры детей?
Назовите требования ФГОС ДО к предметно-пространственной среде ДОУ. Что означает требование содержательной насыщенности применительно к игре?
Назовите основные группы игрушек, необходимые для сюжетных игр.
Являются ли маленькие работающие модели кухонной техники хорошими игрушками? Обоснуйте ответ.
Какие игрушки вы предложите детям для игры в кафе: пластмассовую пиццу и овощи или шарики и колечки? Почему?
Чем отличаются материалы для ролевой и режиссерской игры?
Назовите основные составляющие игровой компетентности воспитателя детского сада.

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для вузов / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная учебная литература:

1. Авдулова, Т. П. Психология игры : учебник для вузов / Т. П. Авдулова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Патрушева, И. В. Психология и педагогика игры : учебное пособие для вузов / И. В. Патрушева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Покровский, Е. А. Детские игры / Е. А. Покровский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве : практическое пособие / Н. Е. Щуркова. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения по дисциплине**

### **I. Учебно-методическое обеспечение**

#### **Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы**

##### **Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для вузов / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная учебная литература:

1. Авдулова, Т. П. Психология игры : учебник для вузов / Т. П. Авдулова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Патрушева, И. В. Психология и педагогика игры : учебное пособие для вузов / И. В. Патрушева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Покровский, Е. А. Детские игры / Е. А. Покровский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве : практическое пособие / Н. Е. Щуркова. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

#### **Периодические издания**

##### **Иные электронные образовательные ресурсы**

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" (<http://ecsocman.hse.ru/>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») <https://rucont.ru/> или <https://librucont.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда организации Университета БРИКС (<https://brics.study/>)

### **II. Информационное обеспечение (перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем)**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** Яндекс.Браузер; LibreOffice; Notepad++; GNU Image Manipulation Program (GIMP); Firefox (Браузер Mozilla Firefox); 7-Zip; FAR Manager.

#### **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

(перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

#### **Электронные информационные ресурсы**

**Состав современных профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий)**

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)  
Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)  
Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)  
Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)  
Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/Obase/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

**Состав информационных справочных систем**

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

*Состав информационных справочных правовых систем*

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>)

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>)

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>)

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>)

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>)

**Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти**

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

**Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)**

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
 Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
 Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
 ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
 Известия (<https://iz.ru/>)  
 РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
 RT (<https://rt.com/>)

**Информационные поисковые системы**

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)  
 Google (ссылка: <https://www.google.com/>)  
 Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)  
 Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)  
 Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Индикаторы достижения компетенций:

- 1) УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его
- 2) УК-2.1 Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели

Форма(ы) аттестации обучающихся: Дифференцированный зачет

Текущий контроль успеваемости: два устных опроса и контрольная работа (состоит из двух ситуационных заданий и пяти вопросов для письменного опроса)

**Тема: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Умственное развитие и его связь с учебной деятельностью**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Умственное развитие и его связь с учебной деятельностью» Вопросы для подготовки к устному опросу: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Характеристика умственного развития и его показателей. Умственное развитие как единство содержательного и операционального компонентов.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Умственное развитие и его связь с учебной деятельностью» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Опишите определение "умственное развитие" Для каких характеристик и используется термин "интеллектуальное развитие"? Перечислите показатели уровня умственного развития. Какие положения считаются базовыми и важнейшими в трактовке умственного развития? Какой компонент считается важным в умственном развитии? Какие психические процессы обеспечивают усвоение знаний? Как происходит развитие мышления? Какие две стороны выделяют в умственном развитии?

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Умственное развитие и его связь с учебной деятельностью» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и
------------------------------	---

	разделы разных тем (многоплановый материал).
Схема	Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Умственное развитие и его связь с учебной деятельностью» Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.

**Тема: Значение диагностики умственного развития для решения школьных проблем. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Значение диагностики умственного развития для решения школьных проблем. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Вопросы для подготовки к устному опросу: Тесты как зеркало организации учебного процесса. Тесты как показатели уровней умственного развития отдельных учащихся. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Значение диагностики умственного развития для решения школьных проблем. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Какое состояние для школьника является определяющим в процессах психического развития? Из чего состоят тесты интеллекта и умственного развития? Какие возрастные особенности умственного развития школьников должны учитываться при организации обучения? Что могут отражать особенности умственного развития школьников? Что означает низкий уровень умственного развития? Какие выводы можно сделать, исходя из результатов диагностирования? Для чего полезны тесты умственного развития?

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	Составьте глоссарий по теме «Значение диагностики умственного развития для решения школьных проблем. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.
-----------	---

**Тема: Принцип нормативности в психическом развитии и организации обучения**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Принцип нормативности в психическом развитии и организации обучения» Вопросы для подготовки к устному опросу: Социально-психологические нормативы как основа разработки отечественных тестов умственного развития. Специфические особенности тестов, ориентированных на социально-психологический норматив. Коррекционность психодиагностических методик.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Принцип нормативности в психическом развитии и организации обучения» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Чем объясняется необходимость образовательно-возрастных градаций для нормативов? Что собой представляет социально-психологический норматив школьников? В чем заключается отличие тестов умственного развития от традиционных тестов интеллекта? Назовите особенности тестов умственного развития.

Что помогают определить результаты традиционного теста интеллекта?  
По каким причинам возможно неверно выполнить тестовое задание?  
Перечислите признаки коррекционности диагностической методики.

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	Составьте конспект по теме «Принцип нормативности в психическом развитии и организации обучения» Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Принцип нормативности в психическом развитии и организации обучения» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).

### **Тема: Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся II–VI классов**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся II–VI классов» Вопросы для подготовки к устному опросу: Тест умственного развития младших школьников (ТУРМШ). Тест умственного развития младших подростков (ТУРП). Групповой интеллектуальный тест (ГИТ).
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся II–VI классов» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что помогает определить ТУРМШ? Сколько блоков содержит тест для младших школьников? Какие инструкции необходимо соблюдать для правильного проведения тестирования? Для чего может быть использован ТУРП? Приведите примеры субтестов, входящих в ТУРП? Каковы правила проведения тестирования? По каким направлениям проводится анализ результатов тестирования? Назовите основные цели, с которыми может применяться ГИТ? Каковы руководства при проведении ГИС?

#### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	Составьте глоссарий по теме «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся II–VI классов» Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.
Информационный блок	Составьте информационный блок по теме «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся II–VI классов» Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.

### **Тема: Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся VII–XI классов. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся VII–XI классов. Определение круга задач в рамках поставленной цели в
----------------------	--

опросу	<p>профессиональной деятельности.»</p> <p>Вопросы для подготовки кустному опросу: Школьный тест умственного развития (ШТУР). Тест структуры интеллекта Р. Амтхауера. Тест умственного развития для выпускников средней школы и абитуриентов (АСТУР). Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся VII—XI классов. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу: Для учащихся каких классов предназначен ШТУР? Каковы психометрические характеристики теста ? Что необходимо соблюдать для проведения тестирования? Из чего состоят задания теста структуры интеллекта? Каковы правила проведения теста? Как происходит обработка результатов тестирования? Опишите процесс проведения теста для умственного развития для выпускников средней школы и абитуриентов.</p>

### **Рекомендуемая самостоятельная работа**

Схема	<p>Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся VII—XI классов. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.»</p> <p>Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.</p>
Графологическая структура	<p>Составьте графологическую структуру по теме «Тесты умственного развития, предназначенные для учащихся VII—XI классов. Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.»</p> <p>В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности).</p>

### **Тема: Правила и способы получения, использования и представления результатов тестирования**

#### **Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Правила и способы получения, и использования и представления результатов тестирования»</p> <p>Вопросы для подготовки к устному опросу: Коррекция умственного развития как составная часть психодиагностики. Характеристика коррекционно-развивающих программ. Эффективность коррекционно-развивающих программ. Организация коррекционно-развивающих занятий. Формы коррекционно-развивающей работы. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности. Реализация общепедагогической функции. Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению. Осуществление воспитательной деятельности. Проектирование воспитательных программ. Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы. Формирование предметно-пространственной среды. Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы. Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Правила и способы получения, использования и представления результатов тестирования»</p> <p>Вопросы для подготовки к письменному опросу: Опишите принцип обеспечения тайны личности (добровольности)? С какой целью проводится диагностическое обследование?</p>

	<p>По какой схеме должна предъявляться информация о полученных результатах?          Какие бывают способы представления информации?          Какие закономерности имеет процесс формирования понятий?          К каким ошибкам могут привести трудности, испытываемые школьниками?          Какие ошибки возникают при выполнении заданий субтеста "Аналогии"?</p>
--	--

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	<p>Составьте конспект по теме «Правила и способы получения, использования и представления результатов тестирования»          Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.</p>
Глоссарий	<p>Составьте глоссарий по теме «Правила и способы получения, использования и представления результатов тестирования»          Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.</p>

**Тема: Психокоррекционная работа с учащимися. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	<p>Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Психокоррекционная работа с учащимися. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»          Вопросы для подготовки к устному опросу:          Коррекция умственного развития как составная часть психодиагностики.          Характеристика коррекционно-развивающих программ.          Эффективность коррекционно-развивающих программ.          Организация коррекционно-развивающих занятий.          Формы коррекционно-развивающей работы. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.</p>
Подготовка к контрольной работе	<p>Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Психокоррекционная работа с учащимися. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»          Вопросы для подготовки к письменному опросу:          При соблюдении каких правил возможна коррекция умственного развития?          Какими принципами руководствовался автор при разработке программ и осуществлении коррекционно-развивающей работы?          Как определяется эффективность коррекционно-развивающей программы?          Какие этапы необходимы для проведения коррекционно-развивающей программы?          Какие функции выполняет взрослый при проведении коррекционно-развивающей работы?          От чего могут зависеть формы взаимодействия взрослого с детьми?          Какие условия способствуют благоприятной познавательной деятельности?          Назовите формы коррекционно-развивающей работы.</p>

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Схема	<p>Составьте схему(схемы) основных положений по теме «Психокоррекционная работа с учащимися. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»          Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д.</p>
Составление конспекта	<p>Составьте конспект по теме «Психокоррекционная работа с учащимися. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.»          Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта</p>



необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре и источника информации. Записи следует вести четко, ясно.

### **Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы)**

- Опишите определение "умственное развитие"  
Для каких характеристик используется термин "интеллектуальное развитие"?  
Перечислите показатели уровня умственного развития.  
Какие положения считаются базовыми и важнейшими в трактовке умственного развития?  
Какой компонент считается важным в умственном развитии?  
Какие психические процессы обеспечивают усвоение знаний?  
Как происходит развитие мышления?  
Какие две стороны выделяют в умственном развитии?  
Какое состояние для школьника является определяющим в процессах психического развития?  
Из чего состоят тесты интеллекта и умственного развития?  
Какие возрастные особенности умственного развития школьников должны учитываться при организации обучения?  
Что могут отражать особенности умственного развития школьников?  
Что означает низкий уровень умственного развития?  
Какие выводы можно сделать, исходя из результатов диагностирования?  
Для чего полезны тесты умственного развития?  
Чем объясняется необходимость образовательно-возрастных градаций для нормативов?  
Что собой представляет социально-психологический норматив школьников?  
В чем заключается отличие тестов умственного развития от традиционных тестов интеллекта?  
Назовите особенности тестов умственного развития.  
Что помогают определить результаты традиционного теста интеллекта?  
По каким причинам возможно неверно выполнить тестовое задание?  
Перечислите признаки коррекционности диагностической методики.  
Что помогает определить ТУРМШ?  
Сколько блоков содержит тест для младших школьников?  
Какие инструкции необходимо соблюдать для правильного проведения тестирования?  
Для чего может быть использован ТУРП?  
Приведите примеры субтестов, входящих в ТУРП?  
Каковы правила проведения тестирования?  
По каким направлениям проводится анализ результатов тестирования?  
Назовите основные цели, с которыми может применяться ГИТ?  
Каковы руководства при проведении ГИС?  
Для учащихся каких классов предназначен ШТУР?  
Каковы психометрические характеристики теста?  
Что необходимо соблюдать для проведения тестирования?  
Из чего состоят задания теста структуры интеллекта?  
Каковы правила проведения теста?  
Как происходит обработка результатов тестирования?  
Опишите процесс проведения теста для умственного развития для выпускников средней школы и абитуриентов.  
Опишите принцип обеспечения тайны личности (добровольности)?  
С какой целью проводится диагностическое обследование?  
По какой схеме должна предъявляться информация о полученных результатах?  
Какие бывают способы представления информации?  
Какие закономерности имеет процесс формирования понятий?  
К каким ошибкам могут привести трудности, испытываемые школьниками?  
Какие ошибки возникают при выполнении заданий субтеста "Аналогии"?  
При соблюдении каких правил возможна коррекция умственного развития?  
Какими принципами руководствовался автор при разработке программ и осуществлении коррекционно-развивающей работы?  
Как определяется эффективность коррекционно-развивающей программы?  
Какие этапы необходимы для проведения коррекционно-развивающей программы?  
Какие функции выполняет взрослый при проведении коррекционно-развивающей работы?  
От чего могут зависеть формы взаимодействия взрослого с детьми?  
Какие условия способствуют благоприятной познавательной деятельности?  
Назовите формы коррекционно-развивающей работы.

### **Вопросы для устных опросов**

Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Характеристика умственного развития и его показателей.

Умственное развитие как единство содержательного и операционального компонентов.

Тесты как зеркало организации учебного процесса.

Тесты как показатели уровней умственного развития отдельных учащихся. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации

Социально-психологические нормативы как основа разработки отечественных тестов умственного развития.

Специфические особенности тестов, ориентированных на социально-психологический норматив.

Коррекционность психодиагностических методик.

Тест умственного развития младших школьников (ТУРМШ).

Тест умственного развития младших подростков (ТУРП).

Групповой интеллектуальный тест (ГИТ).

Школьный тест умственного развития (ШТУР).

Тест структуры интеллекта Р. Амтхауера.

Тест умственного развития для выпускников средней школы и абитуриентов (АСТУР). Определение круга задач в рамках поставленной цели в профессиональной деятельности.

Коррекция умственного развития как составная часть психодиагностики.

Характеристика коррекционно-развивающих программ.

Эффективность коррекционно-развивающих программ.

Организация коррекционно-развивающих занятий.

Формы коррекционно-развивающей работы. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности. Реализация общепедагогической функции.

Осуществление обучения, в т.ч. планирования учебных занятий, формирования универсальных учебных действий и мотивации к обучению.

Осуществление воспитательной деятельности.

Проектирование воспитательных программ.

Осуществление организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

Формирование предметно-пространственной среды.

Осуществление контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Проведение оценки изменений в уровне подготовленности обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Формы коррекционно-развивающей работы. Практика применения теоретических положений дисциплины. Перспективы развития дисциплины. Задачи профессиональной деятельности.

### **Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации)**

Опишите определение "умственное развитие"
Для каких характеристик используется термин "интеллектуальное развитие"?
Перечислите показатели уровня умственного развития.
Какие положения считаются базовыми и важнейшими в трактовке умственного развития?
Какой компонент считается важным в умственном развитии?
Какие психические процессы обеспечивают усвоение знаний?
Как происходит развитие мышления?
Какие две стороны выделяют в умственном развитии?
Какое состояние для школьника является определяющим в процессах психического развития?
Из чего состоят тесты интеллекта и умственного развития?
Какие возрастные особенности умственного развития школьников должны учитываться при организации обучения?
Что могут отражать особенности умственного развития школьников?
Что означает низкий уровень умственного развития?
Какие выводы можно сделать, исходя из результатов диагностирования?
Для чего полезны тесты умственного развития?
Чем объясняется необходимость образовательно-возрастных градаций для нормативов?
Что собой представляет социально-психологический норматив школьников?

В чем заключается отличие тестов умственного развития от традиционных тестов интеллекта?
Назовите особенности тестов умственного развития.
Что помогают определить результаты традиционного теста интеллекта?
По каким причинам возможно неверно выполнить тестовое задание?
Перечислите признаки коррекционности диагностической методики.
Что помогает определить ТУРМШ?
Сколько блоков содержит тест для младших школьников?
Какие инструкции необходимо соблюдать для правильного проведения тестирования?
Для чего может быть использован ТУРП?
Приведите примеры субтестов, входящих в ТУРП?
Каковы правила проведения тестирования?
По каким направлениям проводится анализ результатов тестирования?
Назовите основные цели, с которыми может применяться ГИТ?
Каковы руководства при проведении ГИС?
Для учащихся каких классов предназначен ШТУР?
Каковы психометрические характеристики теста ?
Что необходимо соблюдать для проведения тестирования?
Из чего состоят задания теста структуры интеллекта?
Каковы правила проведения теста?
Как происходит обработка результатов тестирования?
Опишите процесс проведения теста для умственного развития для выпускников средней школы и абитуриентов.
Опишите принцип обеспечения тайны личности (добровольности)?
С какой целью проводится диагностическое обследование?
По какой схеме должна должна предъявляться информация о полученных результатах?
Какие бывают способы представления информации?
Какие закономерности имеет процесс формирования понятий?
К каким ошибкам могут привести трудности, испытываемые школьниками?
Какие ошибки возникают при выполнении заданий субтеста "Аналогии"?
При соблюдении каких правил возможна коррекция умственного развития?
Какими принципами руководствовался автор при разработке программ и осуществлении коррекционно-развивающей работы?
Как определяется эффективность коррекционно-развивающей программы?
Какие этапы необходимы для проведения коррекционно-развивающей программы?
Какие функции выполняет взрослый при проведении коррекционно-развивающей работы?
От чего могут зависеть формы взаимодействия взрослого с детьми?
Какие условия способствуют благоприятной познавательной деятельности?
Назовите формы коррекционно-развивающей работы.

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Акимова, М. К. Психологическая диагностика умственного развития детей : учебное пособие для академического бакалавриата / М. К. Акимова, В. Т. Козлова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная литература:

1. Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : практическое пособие / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Донцов, Д. А. Социально-психологическая диагностика детских и юношеских коллективов : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Д. А. Донцов, Н. В. Шарафутдинова ; ответственный редактор Д. А. Донцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Талызина, Н. Ф. Педагогическая психология. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Ф. Талызина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения по дисциплине**

### **I. Учебно-методическое обеспечение**

#### **Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы**

##### **Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

**Учебная литература** (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Акимова, М. К. Психологическая диагностика умственного развития детей : учебное пособие для академического бакалавриата / М. К. Акимова, В. Т. Козлова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная литература:

1. Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : практическое пособие / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Донцов, Д. А. Социально-психологическая диагностика детских и юношеских коллективов : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Д. А. Донцов, Н. В. Шарафутдинова ; ответственный редактор Д. А. Донцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Талызина, Н. Ф. Педагогическая психология. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Ф. Талызина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

#### **Периодические издания**

##### **Иные электронные образовательные ресурсы**

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" (<http://ecsocman.hse.ru/>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») <https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда организации Университета БРИКС (<https://brics.study/>)

### **II. Информационное обеспечение (перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем)**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** Яндекс.Браузер; LibreOffice; Notepad++; GNU Image Manipulation Program (GIMP); Firefox (Браузер Mozilla Firefox); 7-Zip; FAR Manager.

#### **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

(перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

##### **Электронные информационные ресурсы**

**Состав современных профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий)**

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/Obase/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

#### **Состав информационных справочных систем**

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

*Состав информационных справочных правовых систем*

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>)

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>)

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>)

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>)

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>)

#### **Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти**

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)  
 Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)  
 Банк России (<https://www.cbr.ru/>)  
 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

**Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)**

ТАСС (<https://tass.ru/>)  
 РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
 Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
 Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
 ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
 Известия (<https://iz.ru/>)  
 РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
 RT (<https://rt.com/>)

**Информационные поисковые системы**

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)  
 Google (ссылка: <https://www.google.com/>)  
 Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)  
 Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)  
 Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ: ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ КОМФОРТНОЙ И БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

Индикаторы достижения компетенций:

- 1) УК-2.1 Демонстрирует способность определять круг задач в рамках поставленной цели
- 2) УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

Форма(ы) аттестации обучающихся: Зачет

Текущий контроль успеваемости: два устных опроса и контрольная работа (состоит из двух ситуационных заданий и пяти вопросов для письменного опроса)

**Тема: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Социальная безопасность личности, общества, государства**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Социальная безопасность личности, общества, государства» Вопросы для подготовки к устному опросу: Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Понятие и современные тенденции социальной безопасности. Критерии социальной безопасности общества и государства. Понятие и компоненты социальной безопасности личности. Понятие и виды опасностей социального характера.
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Социальная безопасность личности, общества, государства» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Что понимается под безопасностью? Назовите подходы к определению понятия безопасности. Охарактеризуйте социальный аспект безопасности жизнедеятельности. Назовите критерии социальной безопасности общества и государства. Назовите компоненты социальной безопасности личности. Назовите понятие и виды опасностей социального характера.

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Составление конспекта	Составьте конспект по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Социальная безопасность личности, общества, государства» Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
Сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу по теме «Актуальные вопросы предмета дисциплины. Современные информационные технологии и программные средства, применяемые в контексте дисциплины. Социальная безопасность личности, общества, государства» Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал).

**Тема: Концепция обеспечения безопасности образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации**

**Обязательная самостоятельная работа**

Подготовка к устному опросу	Подготовьтесь к устному опросу в части темы «Концепция обеспечения безопасности образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Вопросы для подготовки к устному опросу: Понятие безопасности образовательного учреждения. Угрозы и факторы риска безопасности образовательного учреждения. Система обеспечения безопасности образовательного учреждения. Компоненты безопасной среды образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации
Подготовка к контрольной работе	Подготовьтесь к контрольной работе в части темы «Концепция обеспечения безопасности образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Вопросы для подготовки к письменному опросу: Назовите современные угрозы и факторы риска безопасности образовательного учреждения. Как Вы понимаете понятие «безопасность образовательного учреждения»? Назовите принципы обеспечения безопасности образовательного учреждения. Что представляет собой концепция обеспечения безопасности ОУ? Какие выделяют принципы обеспечения безопасности ОУ? Охарактеризуйте понятия «здоровьесберегающая среда», «толерантная среда», «психологически безопасная среда», «социально безопасная среда» применительно к образовательному учреждению. Какие выделяют задачи обеспечения безопасности ОУ?

**Рекомендуемая самостоятельная работа**

Глоссарий	Составьте глоссарий по теме «Концепция обеспечения безопасности образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Цель глоссария - формирование понятийного аппарата по изучаемой учебной дисциплине, ее части, разделу или области знания, толкование наиболее употребительных в учебной дисциплине терминов.
Информационный блок	Составьте информационный блок по теме «Концепция обеспечения безопасности образовательного учреждения. Решение проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации» Качественно изготовленные информационные блоки могут служить дидактическим материалом для изучения темы в процессе самоподготовки. Информационный блок может включать таблицы, схемы, рисунки, методики исследования, выводы.