

БИЛЕТ 5

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

So we decided to have a special celebration of Mother's Day. We thought it a fine idea. It made us all realize how much Mother had done for us for years, and all the efforts and sacrifice that she had made for our sake. We decided that we'd make it a great day, a holiday for all the family, and do everything we could to make Mother happy. Father decided to take a holiday from his office, so as to help in celebrating the day, and my sister Anne and I stayed home from college classes, and Mary and my brother Will stayed home from High School.

It was our plan to make it a day just like Xmas³² or any big holiday, and so we decided to decorate the house with flowers and with mottoes over the mantelpieces,³³ and all that kind of thing. We got Mother to make mottoes and arrange the decorations, because she always does it at Xmas. The two girls thought it would be a nice thing to dress in our very best for such a big occasion and so they both got new hats. Mother trimmed both the hats, and they looked fine, and Father had bought silk ties for himself and us boys as a souvenir of the day to remember Mother by. We were going to get Mother a new hat too, but it turned out that she seemed to really like her old grey bonnet better than a new one, and both the girls said that it was awfully becoming to her.

Well, after breakfast we had it arranged as a surprise for Mother that we would hire a motor car and take her for a beautiful drive away into the country. Mother is hardly ever able to have a treat like that, because we can only afford to keep one maid, and so Mother is busy in the house nearly all the time. But on the very morning of the day we changed the plan a little bit, because it occurred to Father that a thing it would be better to do even than to take Mother for a motor drive would be to take her fishing; if you are going to fish, there is a definite purpose in front of you to heighten the enjoyment.

So we all felt that it would be nicer for Mother to have a definite purpose; and anyway, it turned out that Father had just got a new rod the day before. So we got everything arranged for the trip, and we got Mother to cut up some sandwiches³⁴ and make up a sort of lunch in case we got hungry, though of course we were to come back home again to a big dinner in the middle of the day, just like Xmas or New Year's Day. Mother packed it all up in a basket for us ready to go in the motor. Well, when the car came to the door, it turned out that there hardly seemed as much room in it as we had supposed.

Father said not to mind him, he said that he could just as well stay home; and that he was sure that he could put in the time working in the garden; he said that we were not to let the fact of his not having had a real holiday for three years stand in our way; he wanted us to go right ahead and be happy and have a big day. But of course we all felt that it would never do to let Father stay home, especially as we knew he would make trouble if he did. The two girls, Anne and Mary, would gladly have stayed and helped the maid get dinner, only it seemed such a pity to, on a lovely day like this, having their new hats. But they both said that Mother had only to say the word, and they'd gladly stay home and work. Will and I would have dropped out, but unfortunately we wouldn't have been any use in getting the dinner.

So in the end it was decided that Mother would stay home and just have a lovely restful day round the house, and get the dinner. It turned out anyway that Mother doesn't care for fishing, and also it was just a little bit cold and fresh out of doors, though it was lovely and sunny, and Father was rather afraid that Mother might take cold if she came. So we all drove away with three cheers for Mother, and Father waved his hand back to her every few minutes till he hit his hand on the back edge of the car, and then said that he didn't think that Mother could see us any longer. Well, — we had the loveliest day up among the hills that you could possibly imagine. It was quite late when we got back, nearly seven o'clock in the evening, but Mother had guessed that we would be late, so she had kept back the dinner so as to have it just nicely ready and hot for us. Only first she had to get towels and soap for Father and clean things for him to put on, because he always gets so messed up with fishing, and that kept Mother busy for a little while, that and helping the girls get ready.

But at last everything was ready, and we sat down to the grandest kind of dinner — roast turkey and all sorts of things like on Xmas Day. Mother had to get up and down a good bit during the meal fetching things back and forward. The dinner lasted a long while, and was great fun, and when it was over all of us wanted to help clear the things up and

wash the dishes, only Mother said that she would really much rather do it, and so we let her, because we wanted just for once to humour her.

It was quite late, when it was all over, and when we all kissed Mother before going to bed, she said it had been the most wonderful day in her life, and I think there were tears in her eyes. So we all felt awfully repaid for all that we had done.

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Reported Speech.

1. Matt declared (that) he had never seen that movie before. 2. Билли заверил ее, что присоединится к ней на вечеринке. 3. Мой коллега отрицал, что взял мою папку. 4. My father admitted that he had told her the truth. 5. она отметила, что китайский трудно выучить. 6. Donna reminded me that there would be a conference. 7. Сьюзен сказала нам, что получила хорошее предложение о работе. 8. Он сказал, что должен быть в офисе каждое утро в 6 часов. 9. Mario said that she ought to tell him the truth, whatever it was. 10. Ее следовало бы уволить, если бы кто-нибудь увидел, что она встречается со своим учеником.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Чем отличается словообразование при помощи приставок от других методов? |
| Вопрос 2 | Как образуются прилагательные? |
| Вопрос 3 | Какие правила пунктуации используются при прямой и косвенной речах? |
| Вопрос 4 | В каких случаях используются разговорный, формальный и нейтральный типы английского языка? |
| Вопрос 5 | В чем состоит отличие трех сравнительных типов прилагательных? |

БИЛЕТ 1

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание № 1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Margie even wrote about it that night in her diary. On the page headed May 17, 2157, she wrote, "Today Tommy found a real book!" It was a very old book. Margie's grandfather once said that when he was a little boy his grandfather told him that there was a time when all stories were printed on paper. They turned the pages, which were yellow and crinkly, and it was awfully funny to read words that stood still instead of moving the way they were supposed to — on a screen, you know. And then, when they turned back to the page before, it has been the same words on it that it had been when they read it the first time. "Gee" said Tommy, "what a waste. When you're through with the book, you just throw it away, I guess. Our television screen must have had a million books on and it's good for plenty more. I wouldn't throw it away.

"Same with mine," said Margie. She was eleven and hadn't seen as many telebooks as Tommy had. He was thirteen. She said, "Where did you find it?"

"In my house." He pointed—without looking, because he was busy reading. "In the attic."

"What's it about?"

"School."

Margie was scornful. "School? What's there to write about school? I hate school."

Margie always hated school, but now she hated it more than ever. The mechanical teacher had been giving her test after test in geography and she had been doing worse and worse until her mother had shaken her head sorrowfully and sent for the County Inspector. He was a round little man with a red face and a whole box of tools, with dials and wires. He smiled at Margie and gave her an apple, then took the teacher apart. Margie had hoped he wouldn't know how to put it together again, but he knew all right, and, after an hour or so, there it was again, large and black and ugly, with a big screen on which all the lessons were shown and the questions were asked. That wasn't so bad. The part Margie hated most was the slot where she had to put homework and test papers. She always had to write them out in a punch code they made her learn when she was six years old and the mechanical teacher calculated the mark in no time. The Inspector had smiled after he was finished and patted Margie's head. He said to her mother, "It's not the little girl's fault, Mrs. Jones, I think the geography sector was geared a little too quick. Those things happen sometimes. I've slowed it up to an average ten year level. Actually, the overall pattern of her progress is quite satisfactory." And he patted Margie's head again. Margie was disappointed. She had been hoping they would take the teacher away altogether. They had once taken Tommy's teacher away for nearly a month because the history sector had blanked out completely. So she said to Tommy.

"Why would anyone write about school?" Tommy looked at her with very superior eyes.

"Because it's not our kind of school, stupid. This is the old kind of school that they had hundreds and hundreds years ago."

He added loftily, pronouncing the word carefully, "Centuries ago." Margie was hurt.

"Well, I don't know what kind of school they had all that time ago." She read the book over his shoulder for a while, then said, "Anyway, they had a teacher."

"Sure, they had a teacher, but it wasn't a regular teacher. It was a man."

"A man? How could a man be a teacher?"

"Well, he just told the boys and girls things and gave them homework and asked them questions."

"A man isn't smart enough."

"Sure, he is, my father knows as much as my teacher."

"He can't. A man can't know as much as a teacher."

"He knows almost as much, I betcha." Margie wasn't prepared to dispute that. She said, "I wouldn't want a strange man in my house to teach me."

Tommy screamed with laughter. "You don't know much, Margie. The teachers didn't live in the house. They had a special building and all the kids went there."

"And all the kids learned the same things?"

"Sure, if they were the same age."

"But my mother says a teacher has to be adjusted to fit the mind of each boy and girl it teaches and that each kid has to be taught differently."

"Just the same they didn't do it that way then. If you don't like it, you don't have to read the book."

"I didn't say I didn't like it," Margie said quickly. She wanted to read about those funny schools.

They weren't even half-finished, when Margie's mother called,

"Margie! School!"

Margie looked up. "Not yet Mamma."

"Now!" said Mrs. Jones. "And it's probably time for Tommy, too."

Margie said to Tommy, "Can I read the book some more with you after school?" "Maybe," he said nonchalantly. He walked away, whistling, the dusty old book tucked beneath his arm. Margie went into the schoolroom. It was right next to her bedroom and the mechanical teacher was on and waiting for her. It was always on at the same time every day, except Saturday and Sunday, because her mother said little girls learned better if they learned at regular hours. The screen lit up, and it said: "Today's arithmetic lesson is on the addition of proper fractions. Please insert yesterday's homework in the proper slot."

Margie did so with a sigh. She was thinking about the old schools they had when her grandfather's grandfather was a little boy. All the kids from the whole neighbourhood came laughing and shouting in the schoolyard, sitting together in schoolroom, going home together at the end of the day. They learned the same things, so they could help one another on the homework and talk about it. And the teachers were people ... The mechanical teacher was flashing on the screen: "When we add the fractions $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{4}$ 8 – "Margie was thinking about how the kids must have loved it in the old days. She was thinking about the fun they had.

Ситуационное задание №2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Passive Voice.

1. They were expected to come on Friday. 2. I don't remember having been asked to help her. 3. I hate being told what to do. 4. Он притворился, что ему дали деньги. 5. They expect the work to be done by the weekend. 6. Встречу проведут на следующей неделе? 7. The car has not been transported yet. 8. Я забыл камеру на лавочке, и ее не украли! 9. The article will have been rewritten by tomorrow morning. 10. Полицию вызвали до того, как воры убежали.

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | Когда и в каких типах предложений употребляется глагол shall? |
| Вопрос 2 | Какие случаи употребления условных предложений в реальных и нереальных ситуациях вы можете назвать? |
| Вопрос 3 | В каких случаях используются инфинитив и причастие? |
| Вопрос 4 | Как меняются формы образования инфинитива и причастия в конструкции "Complex Object"? |
| Вопрос 5 | Какая лексика используется при телефонном разговоре на английском языке? |

БИЛЕТ 2

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Each Friday morning the whole school spent the pre-recess period in writing their Weekly Review. This was one of the old Man's pet schemes: and one about which he would brook no interference. Each child would review the events of his school week in his own words, in his own way; he was free to comment, to criticise, to agree or disagree, with any person, subject or method, as long as it was in some way associated with the school. No one and nothing was sacred, from the Headmaster down, and the child, moreover, was safe from any form of reprisal. "Look at it this way," Mr. Florian said. "It is of advantage to both pupils and teacher. If a child wants to write about something which matters to him, he will take some pains to set it down as carefully and with as much detail as possible; that must in some way improve his written English in terms of spelling, construction and style. Week by week we are able, through his review, to follow and observe his progress in such things. As for the teachers, we soon get a pretty good idea what the children think of us and whether or not we are getting close to them... You will discover that these children are reasonably fair, even when they comment on us.

If we are careless about our clothing, manners or person they will soon notice it, and it would be pointless to be angry with them for pointing such things out. Finally, from the reviews, the sensible teacher will observe the trend of individual and collective interests

and plan his work accordingly." On the first Friday of my association with the class I was anxious to discover what sort of figure I cut in front of them, and what kind of comment they would make about me. I read through some of the reviews at lunch-time, and must admit to a mixture of relief and disappointment at discovering that, apart from mentioning that they had a new "blackie" teacher, very little attention was given to me ... It occurred to me that they probably imagined I would be as transient as my many predecessors, and therefore saw no point in wasting either time or effort in writing about me. But if I had made so little impression on them, it must be my own fault, I decided. It was up to me to find some way to get through to them. Thereafter I tried very hard to be a successful teacher with my class, but somehow, as day followed day in painful procession, I realized that I was not making the grade. I bought and read books on the psychology of teaching in an effort to discover some way of providing the children with the sort of intellectual challenge to which they would respond, but the suggested methods somehow did not meet my particular need, and just did not work. It was as if I were trying to reach the children through a thick pane of glass, so remote and uninterested they seemed.

Looking back, I realize that in fact I passed through three phases in my relationship with them. The first was the silent treatment, and during that time, for my first few weeks, they would do any task I set them without question or protest, but equally without interest or enthusiasm; and if their interest was not required for the task in front of them would sit and stare at me with the same careful patient attention a birdwatcher devotes to the rare, feathered visitor... I took great pains with the planning of my lessons, using illustrations from the familiar things of their own background... I created various problems within the domestic framework, and tried to encourage their participation, but it was as though there were a conspiracy of indifference, and my attempts at informality fell pitifully flat. Gradually they moved on to the second and more annoying phase of their campaign, the "noisy" treatment. It is true to say that all of them did not actively join in this but those who did not were obviously in some sympathy with those who did. During a lesson, especially one in which it was necessary for me to read or speak to them, someone would lift the lid of a desk and then let it fall with a loud bang; the culprit would merely sit and look at me with wide innocent eyes as if it were an accident. They knew as well as I did that there was nothing I could do about it, and I bore it with as much show of aplomb as I could manage.

One or two such interruptions during a lesson were usually enough to destroy its planned continuity... So I felt angry and frustrated when they rudely interrupted that which was being done purely for their own benefit. One morning I was reading to them some simple poetry. Just when I thought I had inveigled them into active interest one of the girls, Monica Page, let the top of the desk fall; the noise seemed to reverberate in every part of my being and I felt a sudden burning anger. I looked at her for some moments before daring to open my mouth; she returned my gaze, then casually remarked to the class at large: "The bleeding 3 thing won't stay up." It was all rather deliberate, the noisy

interruption and the crude remark, and it heralded the third stage of their conduct. From then on the words "bloody" or "bleeding" were hardly ever absent from any remark they made to one another especially in the classroom. They would call out to each other on any silly pretext and refer to the "bleeding" this or that, and always in a voice loud enough for my ears. One day during an arithmetic period I played right into their hands. I was so overcome by anger and disgust that I completely lost my temper ... I went upstairs and sat in the library, the only place where I could be alone for a little while. I felt sick at heart, because it seemed that this latest act, above all others, was intended to display their utter disrespect for me. They seemed to have no sense of decency, these children; everything they said or did was coloured by an ugly viciousness, as if their minds were forever rooting after filth. "Why, oh why," I asked myself, "did they behave like that? What was wrong with them?"

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Passive Voice.

1. It is believed that they are from a very rich family. 2. This rule must be taken into consideration. 3. They admitted having been told about that. 4. Он был очень удивлен, что ему выдали сертификат. 5. She hopes to be invited to the party. 6. Вы можете проходить в свою комнату. Ваш чемодан принесут туда через минуту. 7. A big discount will be provided for the first ten customers. 8. Ты никогда не будешь разочарован своими верными сотрудниками. 9. The book was written by an unknown author. 10. Матч отменили из-за погоды?

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | Какие суффиксы используются при словообразовании глаголов, существительных, наречий и прилагательных? |
| Вопрос 2 | Какие типы предложения существуют в английском языке? |
| Вопрос 3 | Как образуется передача диалога в косвенной речи? |
| Вопрос 4 | Чем отличается морфологический разбор от синтаксического? |
| Вопрос 5 | Как образуются реальные и нереальные типы условных предложений? |

БИЛЕТ 3

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Margie even wrote about it that night in her diary. On the page headed May 17, 2157, she wrote, "Today Tommy found a real book!" It was a very old book. Margie's grandfather once said that when he was a little boy his grandfather told him that there was a time when all stories were printed on paper. They turned the pages, which were yellow and crinkly, and it was awfully funny to read words that stood still instead of moving the way they were supposed to — on a screen, you know. And then, when they turned back to the page before, it has been the same words on it that it had been when they read it the first time. "Gee" said Tommy, "what a waste. When you're through with the book, you just throw it away, I guess. Our television screen must have had a million books on and it's good for plenty more. I wouldn't throw it away.

"Same with mine," said Margie. She was eleven and hadn't seen as many telebooks as Tommy had. He was thirteen. She said, "Where did you find it?"

"In my house." He pointed—without looking, because he was busy reading. "In the attic."

"What's it about?"

"School."

Margie was scornful. "School? What's there to write about school? I hate school."

Margie always hated school, but now she hated it more than ever. The mechanical teacher had been giving her test after test in geography and she had been doing worse and worse until her mother had shaken her head sorrowfully and sent for the County Inspector. He was a round little man with a red face and a whole box of tools, with dials and wires. He smiled at Margie and gave her an apple, then took the teacher apart. Margie had hoped he wouldn't know how to put it together again, but he knew all right, and, after an hour or so, there it was again, large and black and ugly, with a big screen on which all the lessons were shown and the questions were asked. That wasn't so bad. The part Margie hated most was the slot where she had to put homework and test papers. She always had to write them out in a punch code they made her learn when she was six years old and the mechanical teacher calculated the mark in no time. The Inspector had smiled after he was finished and patted Margie's head. He said to her mother, "It's not the little girl's fault, Mrs. Jones, I think the geography sector was geared a little too quick. Those things happen sometimes. I've slowed it up to an average ten year level. Actually, the overall pattern of her progress is quite satisfactory." And he patted Margie's head again. Margie was disappointed. She had been hoping they would take the teacher away altogether. They had once taken Tommy's teacher away for nearly a month because the history sector had blanked out completely. So she said to Tommy.

"Why would anyone write about school?" Tommy looked at her with very superior eyes.

"Because it's not our kind of school, stupid. This is the old kind of school that they had hundreds and hundreds years ago."

He added loftily, pronouncing the word carefully, "Centuries ago." Margie was hurt.

"Well, I don't know what kind of school they had all that time ago." She read the book over his shoulder for a while, then said, "Anyway, they had a teacher."

"Sure, they had a teacher, but it wasn't a regular teacher. It was a man."

"A man? How could a man be a teacher?"

"Well, he just told the boys and girls things and gave them homework and asked them questions."

"A man isn't smart enough."

"Sure, he is, my father knows as much as my teacher."

"He can't. A man can't know as much as a teacher."

"He knows almost as much, I betcha." Margie wasn't prepared to dispute that. She said, "I wouldn't want a strange man in my house to teach me."

Tommy screamed with laughter. "You don't know much, Margie. The teachers didn't live in the house. They had a special building and all the kids went there."

"And all the kids learned the same things?"

"Sure, if they were the same age."

"But my mother says a teacher has to be adjusted to fit the mind of each boy and girl it teaches and that each kid has to be taught differently."

"Just the same they didn't do it that way then. If you don't like it, you don't have to read the book."

"I didn't say I didn't like it," Margie said quickly. She wanted to read -about those funny schools.

They weren't even half-finished, when Margie's mother called,

"Margie! School!"

Margie looked up. "Not yet Mamma."

"Now!" said Mrs. Jones. "And it's probably time for Tommy, too."

Margie said to Tommy, "Can I read the book some more with you after school?" "Maybe," he said nonchalantly. He walked away, whistling, the dusty old book tucked beneath his arm. Margie went into the schoolroom. It was right next to her bedroom and the mechanical teacher was on and waiting for her. It was always on at the same time every day, except Saturday and Sunday, because her mother said little girls learned better if they learned at regular hours. The screen lit up, and it said: "Today's arithmetic lesson is on the addition of proper fractions. Please insert yesterday's homework in the proper slot."

Margie did so with a sigh. She was thinking about the old schools they had when her grandfather's grandfather was a little boy. All the kids from the whole neighbourhood came laughing and shouting in the schoolyard, sitting together in schoolroom, going home together at the end of the day. They learned the same things, so they could help one another on the homework and talk about it. And the teachers were people ... The mechanical teacher was flashing on the screen: "When we add the fractions $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{4}$ 8 – "Margie was thinking about how the kids must have loved it in the old days. She was thinking about the fun they had.

Ситуационное задание №2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Passive Voice.

1. They were expected to come on Friday. 2. I don't remember having been asked to help her. 3. I hate being told what to do. 4. Он притворился, что ему дали деньги. 5. They expect the work to be done by the weekend. 6. Встречу проведут на следующей неделе? 7. The car has not been transported yet. 8. Я забыл камеру на лавочке, и ее не украли! 9. The article will have been rewritten by tomorrow morning. 10. Полицию вызвали до того, как воры убежали.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Как образуются восклицательные предложения? |
| Вопрос 2 | В каких случаях используются конструкции согласования времен в английском языке? |
| Вопрос 3 | Какая структура и стиль языка используется при написании меморандумов? |
| Вопрос 4 | В каких случаях употребляются модальные глаголы? |
| Вопрос 5 | Что такое пассивный залог? |

БИЛЕТ 4

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Each Friday morning the whole school spent the pre-recess period in writing their Weekly Review. This was one of the old Man's pet schemes: and one about which he would brook no interference. Each child would review the events of his school week in his own words, in his own way; he was free to comment, to criticise, to agree or disagree, with any person, subject or method, as long as it was in some way associated with the school. No one and nothing was sacred, from the Headmaster down, and the child, moreover, was safe from any form of reprisal. "Look at it this way," Mr. Florian said. "It is of advantage to both pupils and teacher. If a child wants to write about something which matters to him, he will take some pains to set it down as carefully and with as much detail as possible; that must in some way improve his written English in terms of spelling, construction and style. Week by week we are able, through his review, to follow and observe his progress in such things. As for the teachers, we soon get a pretty good idea what the children think of us and whether or not we are getting close to them... You will discover that these children are reasonably fair, even when they comment on us.

If we are careless about our clothing, manners or person they will soon notice it, and it would be pointless to be angry with them for pointing such things out. Finally, from the reviews, the sensible teacher will observe the trend of individual and collective interests

and plan his work accordingly." On the first Friday of my association with the class I was anxious to discover what sort of figure I cut in front of them, and what kind of comment they would make about me. I read through some of the reviews at lunch-time, and must admit to a mixture of relief and disappointment at discovering that, apart from mentioning that they had a new "blackie" teacher, very little attention was given to me ... It occurred to me that they probably imagined I would be as transient as my many predecessors, and therefore saw no point in wasting either time or effort in writing about me. But if I had made so little impression on them, it must be my own fault, I decided. It was up to me to find some way to get through to them. Thereafter I tried very hard to be a successful teacher with my class, but somehow, as day followed day in painful procession, I realized that I was not making the grade. I bought and read books on the psychology of teaching in an effort to discover some way of providing the children with the sort of intellectual challenge to which they would respond, but the suggested methods somehow did not meet my particular need, and just did not work. It was as if I were trying to reach the children through a thick pane of glass, so remote and uninterested they seemed.

Looking back, I realize that in fact I passed through three phases in my relationship with them. The first was the silent treatment, and during that time, for my first few weeks, they would do any task I set them without question or protest, but equally without interest or enthusiasm; and if their interest was not required for the task in front of them would sit and stare at me with the same careful patient attention a birdwatcher devotes to the rare, feathered visitor... I took great pains with the planning of my lessons, using illustrations from the familiar things of their own background... I created various problems within the domestic framework, and tried to encourage their participation, but it was as though there were a conspiracy of indifference, and my attempts at informality fell pitifully flat. Gradually they moved on to the second and more annoying phase of their campaign, the "noisy" treatment. It is true to say that all of them did not actively join in this but those who did not were obviously in some sympathy with those who did. During a lesson, especially one in which it was necessary for me to read or speak to them, someone would lift the lid of a desk and then let it fall with a loud bang; the culprit would merely sit and look at me with wide innocent eyes as if it were an accident. They knew as well as I did that there was nothing I could do about it, and I bore it with as much show of aplomb as I could manage.

One or two such interruptions during a lesson were usually enough to destroy its planned continuity... So I felt angry and frustrated when they rudely interrupted that which was being done purely for their own benefit. One morning I was reading to them some simple poetry. Just when I thought I had inveigled them into active interest one of the girls, Monica Page, let the top of the desk fall; the noise seemed to reverberate in every part of my being and I felt a sudden burning anger. I looked at her for some moments before daring to open my mouth; she returned my gaze, then casually remarked to the class at large: "The bleeding 3 thing won't stay up." It was all rather deliberate, the noisy

interruption and the crude remark, and it heralded the third stage of their conduct. From then on the words "bloody" or "bleeding" were hardly ever absent from any remark they made to one another especially in the classroom. They would call out to each other on any silly pretext and refer to the "bleeding" this or that, and always in a voice loud enough for my ears. One day during an arithmetic period I played right into their hands. I was so overcome by anger and disgust that I completely lost my temper ... I went upstairs and sat in the library, the only place where I could be alone for a little while. I felt sick at heart, because it seemed that this latest act, above all others, was intended to display their utter disrespect for me. They seemed to have no sense of decency, these children; everything they said or did was coloured by an ugly viciousness, as if their minds were forever rooting after filth. "Why, oh why," I asked myself, "did they behave like that? What was wrong with them?"

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Passive Voice.

1. It is believed that they are from a very rich family. 2. This rule must be taken into consideration. 3. They admitted having been told about that. 4. Он был очень удивлен, что ему выдали сертификат. 5. She hopes to be invited to the party. 6. Вы можете проходить в свою комнату. Ваш чемодан принесут туда через минуту. 7. A big discount will be provided for the first ten customers. 8. Ты никогда не будешь разочарован своими верными сотрудниками. 9. The book was written by an unknown author. 10. Матч отменили из-за погоды?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | В каких случаях используются инфинитив и герундий в сложных предложениях? |
| Вопрос 2 | Как образуются наречия? |
| Вопрос 3 | Как меняются формы образования инфинитива и герундия в сложных предложениях? |
| Вопрос 4 | Как образуются придаточные предложения времени и условия? |
| Вопрос 5 | Какая структура используется при составлении делового письма? |

БИЛЕТ 5

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Margie even wrote about it that night in her diary. On the page headed May 17, 2157, she wrote, "Today Tommy found a real book!" It was a very old book. Margie's grandfather once said that when he was a little boy his grandfather told him that there was a time when all stories were printed on paper. They turned the pages, which were yellow and crinkly, and it was awfully funny to read words that stood still instead of moving the way they were supposed to — on a screen, you know. And then, when they turned back to the page before, it has been the same words on it that it had been when they read it the first time. "Gee" said Tommy, "what a waste. When you're through with the book, you just throw it away, I guess. Our television screen must have had a million books on and it's good for plenty more. I wouldn't throw it away.

"Same with mine," said Margie. She was eleven and hadn't seen as many telebooks as Tommy had. He was thirteen. She said, "Where did you find it?"

"In my house." He pointed—without looking, because he was busy reading. "In the attic."

"What's it about?"

"School."

Margie was scornful. "School? What's there to write about school? I hate school."

Margie always hated school, but now she hated it more than ever. The mechanical teacher had been giving her test after test in geography and she had been doing worse and worse until her mother had shaken her head sorrowfully and sent for the County Inspector. He was a round little man with a red face and a whole box of tools, with dials and wires. He smiled at Margie and gave her an apple, then took the teacher apart. Margie had hoped he wouldn't know how to put it together again, but he knew all right, and, after an hour or so, there it was again, large and black and ugly, with a big screen on which all the lessons were shown and the questions were asked. That wasn't so bad. The part Margie hated most was the slot where she had to put homework and test papers. She always had to write them out in a punch code they made her learn when she was six years old and the mechanical teacher calculated the mark in no time. The Inspector had smiled after he was finished and patted Margie's head. He said to her mother, "It's not the little girl's fault, Mrs. Jones, I think the geography sector was geared a little too quick. Those things happen sometimes. I've slowed it up to an average ten year level. Actually, the overall pattern of her progress is quite satisfactory." And he patted Margie's head again. Margie was disappointed. She had been hoping they would take the teacher away altogether. They had once taken Tommy's teacher away for nearly a month because the history sector had blanked out completely. So she said to Tommy.

"Why would anyone write about school?" Tommy looked at her with very superior eyes.

"Because it's not our kind of school, stupid. This is the old kind of school that they had hundreds and hundreds years ago."

He added loftily, pronouncing the word carefully, "Centuries ago." Margie was hurt.

"Well, I don't know what kind of school they had all that time ago." She read the book over his shoulder for a while, then said, "Anyway, they had a teacher."

"Sure, they had a teacher, but it wasn't a regular teacher. It was a man."

"A man? How could a man be a teacher?"

"Well, he just told the boys and girls things and gave them homework and asked them questions."

"A man isn't smart enough."

"Sure, he is, my father knows as much as my teacher."

"He can't. A man can't know as much as a teacher."

"He knows almost as much, I betcha." Margie wasn't prepared to dispute that. She said, "I wouldn't want a strange man in my house to teach me."

Tommy screamed with laughter. "You don't know much, Margie. The teachers didn't live in the house. They had a special building and all the kids went there."

"And all the kids learned the same things?"

"Sure, if they were the same age."

"But my mother says a teacher has to be adjusted to fit the mind of each boy and girl it teaches and that each kid has to be taught differently."

"Just the same they didn't do it that way then. If you don't like it, you don't have to read the book."

"I didn't say I didn't like it," Margie said quickly. She wanted to read - about those funny schools.

They weren't even half-finished, when Margie's mother called,

"Margie! School!"

Margie looked up. "Not yet Mamma."

"Now!" said Mrs. Jones. "And it's probably time for Tommy, too."

Margie said to Tommy, "Can I read the book some more with you after school?" "Maybe," he said nonchalantly. He walked away, whistling, the dusty old book tucked beneath his arm. Margie went into the schoolroom. It was right next to her bedroom and the mechanical teacher was on and waiting for her. It was always on at the same time every day, except Saturday and Sunday, because her mother said little girls learned better if they learned at regular hours. The screen lit up, and it said: "Today's arithmetic lesson is on the addition of proper fractions. Please insert yesterday's homework in the proper slot."

Margie did so with a sigh. She was thinking about the old schools they had when her grandfather's grandfather was a little boy. All the kids from the whole neighbourhood came laughing and shouting in the schoolyard, sitting together in schoolroom, going home together at the end of the day. They learned the same things, so they could help one another on the homework and talk about it. And the teachers were people ... The mechanical teacher was flashing on the screen: "When we add the fractions $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{4}$ 8 – "Margie was thinking about how the kids must have loved it in the old days. She was thinking about the fun they had.

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Passive Voice.

1. They were expected to come on Friday. 2. I don't remember having been asked to help her. 3. I hate being told what to do. 4. Он притворился, что ему дали деньги. 5. They expect the work to be done by the weekend. 6. Встречу проведут на следующей неделе? 7. The car has not been transported yet. 8. Я забыл камеру на лавочке, и ее не украли! 9. The article will have been rewritten by tomorrow morning. 10. Полицию вызвали до того, как воры убежали.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Как образуется будущее время в английском? |
| Вопрос 2 | Как образуются личные и безличные конструкции? |
| Вопрос 3 | Какие дополнительные типы сравнения прилагательных существуют? |
| Вопрос 4 | Как структура мотивационного письма отличается от сопроводительного? |
| Вопрос 5 | В каких случаях используется неопределенный артикль? |

БИЛЕТ 1

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание № 1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Atticus was halfway through his speech to the jury. He had evidently pulled some papers from his briefcase that rested beside his chair, because they were on his table. Tom Robinson was toying with them.

"...absence of any corroborative evidence, this man was indicted on a capital charge and is now on trial for his life..."

I punched Jem. "How long's he been at it?"

"He's just gone over the evidence," Jem whispered... We looked down again. Atticus was speaking easily, with the kind of detachment he used when he dictated a letter. He walked slowly up and down in front of the jury, and the jury seemed to be attentive: their heads were up, and they followed Atticus's route with what seemed to be appreciation. I guess it was because Atticus wasn't a thunderer. Atticus paused, then he did something he didn't ordinarily do. He unhitched his watch and chain and placed them on the table, saying, "With the court's permission —" Judge Taylor nodded, and then Atticus did something I never saw him do before or since, in public or in private: he unbuttoned his vest, unbuttoned his collar, loosened his tie, and took off his coat. He never loosened a scrap of his clothing until he undressed at bedtime, and to Jem and me, this was the equivalent of him standing before us stark naked. We exchanged horrified glances. Atticus put his hands in his pockets, and as he returned to the jury, I saw his gold collar button and the tips of his pen and pencil winking in the light.

"Gentlemen," he said.

Jem and I again looked at each other. Atticus might have said "Scout". His voice had lost its aridity, its detachment, and he was talking to the jury as if they were folks on the post office corner.

"Gentlemen," he was saying. "I shall be brief, but I would like to use my remaining time with you to remind you that this case is not a difficult one, it requires no minute sifting of complicated facts, but it does require you to be sure beyond all reasonable doubt as to the guilt of the defendant. To begin with, this case should never have come to trial. This case is as simple as black and white."

"The state has not produced one iota of medical evidence to the effect that the crime Tom Robinson is charged with ever took place. It has relied instead upon the testimony of two witnesses whose evidence has not only been called into serious question on cross-examination, but has been flatly contradicted by the defendant. The defendant is not guilty, but somebody in this courtroom is.

"I have nothing but pity in my heart for the chief witness for the state, but my pity does not extend so far as to her putting a man's life at stake, which she had done in an effort to get rid of her own guilt.

"I say guilt, gentlemen, because it was guilt that motivated her. She has committed no crime, she has merely broken a rigid and time-honored code of our society, a code so severe that whoever breaks it is hounded from our midst as unfit to live with. She is the victim of cruel poverty and ignorance, but I cannot pity her: she is white. She knew full well the enormity of her offense, but because her desires were stronger than the code she was breaking, she persisted in breaking it. She persisted, and her subsequent reaction is something that all of us have known at one time or another. She did something every child has done — she tried to put the evidence of her offense away from her. But in this case, she was no child hiding stolen contraband: she struck out at her victim — of necessity she must put him away from her — he must be removed from her presence, from this world. She must destroy the evidence of her offense.

"What was the evidence of her offense? Tom Robinson, a human being. She must put Tom Robinson away from her. Tom Robinson was her daily reminder of what she did. What did she do? She tempted a Negro.

"She was white, and she tempted a Negro. She did something that in our society is unspeakable: she kissed a black man. Not an old Uncle, but a strong young Negro man. No code mattered to her before she broke it, but it came crashing down on her afterwards.

"Her father saw it, and the defendant has testified as to his remarks. What did her father do? We don't know, but there is circumstantial evidence to indicate that Mayella Ewell was beaten savagely by someone who led almost exclusively with his left. We do know in part what Mr. Ewell did: he did what any God fearing, persevering, respectable white man would do under the circumstances — he swore out a warrant, no doubt signing it with his left hand, and Tom Robinson now sits before you, having taken the oath with the only good hand he possesses — his right hand.

"And so a quiet, respectable, humble Negro who had the unmitigated temerity to 'feel sorry' for a white woman has had to put his word against two white people's. I need not remind you of their appearance and conduct on the stand — you saw them for yourselves. The witnesses for the state, with the exception of the sheriff of Maycomb County, have presented themselves to you, gentlemen, to this court, in the cynical confidence that their testimony would not be doubted, confident that you, gentlemen, would go along with them on the assumption — the evil assumption — that all Negroes lie, that all Negroes are basically immoral beings, that all Negro men are not to be trusted around our women, an assumption one associates with minds of their caliber.

"Which, gentlemen, we know is in itself a lie as black as Tom Robinson's skin, a lie I do not have to point out to you. You know the truth, and the truth is this: some Negroes lie, some Negroes are immoral, some Negro men are not to be trusted around women — black or white. But this is a truth that applies to the human race and to no particular race of men. There is not a person in this courtroom who has never told a lie, who has never done an immoral thing, and there is no man living who has never looked upon a woman without desire."

Atticus paused and took out his handkerchief. Then he took off his glasses and wiped them, and we saw another "first": we had never seen him sweat — he was one of those men whose faces never perspired, but now it was shining tan.

"One more thing, gentlemen, before I quit. Thomas Jefferson once said that all men are created equal, a phrase that the Yankees and the distaff side of the Executive branch in Washington are fond of hurling at us. There is a tendency in this year of grace, 1935, for certain people to use this phrase out of context, to satisfy all conditions. The most ridiculous example I can think of is that the people who run public education promote the stupid and idle along with the industrious — because all men are created equal, educators will gravely tell you, the children left behind suffer terrible feelings of inferiority. We know all men are not created equal in the sense some people would have us believe — some people are smarter than others, some people have more opportunity because they're born with it, some men make more money than others, some ladies make better cakes than others — some people are born gifted beyond the normal scope of most men.

"But there is one way in this country in which all men are created equal — there is one human institution that makes a pauper the equal of a Rockefeller, the stupid man the equal of an Einstein, and the ignorant man the equal of any college president. That institution, gentlemen, is a court. It can be the Supreme Court of the United States or the humblest J.P. court in the land, or this honorable court which

you serve. Our courts have their faults, as does any human institution, but in this country our courts are the great levellers, and in our courts all men are created equal.

"I'm no idealist to believe firmly in the integrity of our courts and in the jury system. Gentlemen, a court is no better than each man of you sitting before me on this jury. A court is only as sound as its jury, and a jury is only as sound as the men who make it up. I am confident that you, gentlemen, will review without passion the evidence you have heard, come to a decision, and restore this defendant to his family. In the name of God, do your duty."

Atticus's voice had dropped, and as he turned away from the jury he said something I did not catch. He said it more to himself than to the court. I punched Jem.

"What'd he say?"

"In the name of God, believe him, I think that's what he said..."

What happened after that had a dreamlike quality: in a dream I saw the jury return, moving like underwater swimmers, and Judge Taylor's voice came from far away and was tiny. I saw something only

a lawyer's child could be expected to see, could be expected to watch for, and it was like watching Atticus walk into the street, raise a rifle to his shoulder and pull the trigger, but watching all the time knowing that the gun was empty. A jury never looks at a defendant it has convicted, and when this

jury came in, not one of them looked at Tom Robinson. The foreman handed a piece of paper to Mr. Tate who handed it to the clerk who handed it to the judge. ... I shut my eyes. Judge Taylor was polling the jury: "Guilty ... guilty... guilty ... guilty ..." I peeked at Jem: his hands were white from gripping the balcony rail, and his shoulders jerked as if each "guilty" was a separate stab between them.

Judge Taylor was saying something. His gavel was in his fist, but he wasn't using it. Dimly, I saw Atticus pushing papers from the table into his briefcase. He snapped it shut, went to the court reporter and

said something, nodded to Mr. Gilmer, and then went to Tom Robinson and whispered something to him. Atticus put his hand on Tom's shoulder as he whispered. Atticus took his coat off the back of his

chair and pulled it over his shoulder. Then he left the courtroom, but not by his usual exit. He must have wanted to go home the short way, because he walked quickly down the middle aisle toward the

south exit. I followed the top of his head as he made his way to the door. He did not look up.

Someone was punching me, but I was reluctant to take my eyes from the people below us, and from the image of Atticus's lonely walk down the aisle.

"Miss Jean Louise?"

I looked around. They were standing. All around us and in the balcony on the opposite wall, the Negroes were getting to their feet. Reverend Sykes's voice was as distant as Judge Taylor's:

"Miss Jean Louise, stand up. Your father's passing."

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Gerund и Infinitive Forms.

1. I remember talking to her about this issue. 2. Помни выключить свет! 3. I will never forget meeting him for the first time. 4. Не забудь закрыть дверь! 5. You are responsible for keeping the room tidy. 6. Тебе стыдно за весь этот шум? 7. There is nothing to discuss any more, let's go home. 8. Почему бы не заказать пиццу и напитки сегодня на ужин? 9. I would prefer to go by taxi, not on foot. 10. Я хотел бы оплатить счет, но забыл кошелек дома.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Какие случаи использования косвенной речи существуют в английском языке? |
| Вопрос 2 | Как образуется множественное число существительных? |
| Вопрос 3 | В каких случаях используются личные и безличные конструкции? |
| Вопрос 4 | В каких случаях употребляются формы used to/be used to/get used to? |
| Вопрос 5 | В какой форме должны проходить дебаты на практических занятиях между студентами? |

БИЛЕТ 2

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Speed was very nervous as he took his seat on the dais at five to seven and watched the school straggling to their places. They came in quietly enough, but there was an atmosphere of subdued expectancy of which Speed was keenly conscious; the boys stared about them, grinned at each other, seemed as if they were waiting for something to happen. Nevertheless, at five past seven all was perfectly quiet and orderly, although it was obvious that little work was being done. Speed felt rather as if he were sitting on a powder-magazine, and there was a sense in which he was eager for the storm to break. At about a quarter past seven a banging of desk-lids began at the far end of the hall.

He stood up and said, quietly, but in a voice that carried well: "I don't want to be hard on anybody, so I'd better warn you that I shall punish any disorderliness very severely." There was some tittering, and for a moment or so he wondered if he had made a fool of himself. Then he saw a bright, rather pleasant-faced boy in one of the back rows deliberately raise a desk-lid and drop it with a bang. Speed consulted the map of the desks that was in front of him and by counting down the rows discovered the boy's name to be Worsley. He wondered how the name should be pronounced – whether the first syllable should rhyme with "purse" or with "horse". Instinct in him, that uncanny feeling for atmosphere, embarked him on an outrageously bold adventure, nothing less than a piece of facetiousness, the most dangerous weapon in a new Master's armoury, and the one most of all likely to recoil on himself. He stood up again and said: "Wawsley or Wursley— however you call yourself— you have a hundred lines!"

The whole assembly roared with laughter. That frightened him a little. Supposing they did not stop laughing! He remembered an occasion at his own school when a class had ragged a certain Master very neatly and subtly by pretending to go off into hysterics of laughter at some trifling witticism of his. When the laughter subsided, a lean, rather clever-looking boy rose up in the front row but one and said, impudently: "Please sir, I'm Worsley. I didn't do anything."

Speed replied promptly: "Oh, didn't you? Well, you've got a hundred lines, anyway."

"What for, sir" – in hot indignation.

"For sitting in your wrong desk."

Again the assembly laughed, but there was no mistaking the respectfulness that underlay the merriment. And, as a matter of fact, the rest of the evening passed entirely without incident. After the others had gone, Worsley came up to the dais accompanied by the pleasant-faced boy who dropped the desk-lid. Worsley pleaded for the remission of his hundred lines, and the other boy supported him urging that it was he and not Worsley who had dropped the lid.

"And what's your name?" asked Speed.

"Naylor, sir."

"Very well, Naylor, you and Worsley can share the hundred lines between you." He added smiling: "I've no doubt you're neither of you worse than anybody else but you must pay the penalty of being pioneers."

They went away laughing. That night Speed went into Clanwell's room for a chat before bedtime, and Clanwell congratulated him fulsomely on his successful passage of the ordeal. "As a matter of fact," Clanwell said, "I happen to know that they'd prepared a star benefit performance for you but that you put them off, somehow, from the beginning. The prefects get to hear of these things and they tell me. Of course, I don't take any official notice of them. It doesn't matter to me what plans people make – it's when any are put into execution that I wake up. Anyhow, you may be interested to know that the members of School House6 subscribed over fifteen shillings to purchase fireworks which they were going to let off after the switches had been turned off! Alas for fond hopes ruined!" Clanwell and Speed leaned back in their armchairs and roared with laughter.

Ситуационное задание №2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Gerund и Infinitive Forms.

1. He stopped eating fast food. 2. Я остановилась, чтобы поздороваться с соседкой. 3. Try talking to him. He might listen. 4. Она старается получить повышение. 5. She regrets buying that expensive ring. 6. У них очень хорошо получается рисовать птиц и животных. 7. I heard him apologize for being rude. 8. Почему бы не заказать пиццу и напитки сегодня на ужин? 9. Так важно быть искренними в отношениях. 10. I'm willing to see the progress in you study.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | В чем состоит отличие трех сравнительных типов прилагательных? |
| Вопрос 2 | Какая структура используется при составлении статей? |
| Вопрос 3 | Как образуются герундий и герундиальные конструкции? |
| Вопрос 4 | Каким образом обособляются придаточные предложения времени и условия в английском языке? |
| Вопрос 5 | Для чего используются наречия частоты? |

БИЛЕТ 3

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Atticus was halfway through his speech to the jury. He had evidently pulled some papers from his briefcase that rested beside his chair, because they were on his table. Tom Robinson was toying with them.

"...absence of any corroborative evidence, this man was indicted on a capital charge and is now on trial for his life..."
I punched Jem. "How long's he been at it?"

"He's just gone over the evidence," Jem whispered... We looked down again. Atticus was speaking easily, with the kind of detachment he used when he dictated a letter. He walked slowly up and down in front of the jury, and the jury seemed to be attentive: their heads were up, and they followed Atticus's route with what seemed to be appreciation. I guess it was because Atticus wasn't a thunderer. Atticus paused, then he did something he didn't ordinarily do. He unhitched his watch and chain and placed them on the table, saying, "With the court's permission —" Judge Taylor nodded, and then Atticus did something I never saw him do before or since, in public or in private: he unbuttoned his vest, unbuttoned his collar, loosened his tie, and took off his coat. He never loosened a scrap of his clothing until he undressed at bedtime, and to Jem and me, this was the equivalent of him standing before us stark naked. We exchanged horrified glances. Atticus put his hands in his pockets, and as he returned to the jury, I saw his gold collar button and the tips of his pen and pencil winking in the light.

"Gentlemen," he said.

Jem and I again looked at each other. Atticus might have said "Scout". His voice had lost its aridity, its detachment, and he was talking to the jury as if they were folks on the post office corner.

"Gentlemen," he was saying. "I shall be brief, but I would like to use my remaining time with you to remind you that this case is not a difficult one, it requires no minute sifting of complicated facts, but it does require you to be sure beyond all reasonable doubt as to the guilt of the defendant. To begin with, this case should never have come to trial. This case is as simple as black and white."

"The state has not produced one iota of medical evidence to the effect that the crime Tom Robinson is charged with ever took place. It has relied instead upon the testimony of two witnesses whose evidence has not only been called into serious question on cross-examination, but has been flatly contradicted by the defendant. The defendant is not guilty, but somebody in this courtroom is.

"I have nothing but pity in my heart for the chief witness for the state, but my pity does not extend so far as to her putting a man's life at stake, which she had done in an effort to get rid of her own guilt.

"I say guilt, gentlemen, because it was guilt that motivated her. She has committed no crime, she has merely broken a rigid and time-honored code of our society, a code so severe that whoever breaks it is hounded from our midst as unfit to live with. She is the victim of cruel poverty and ignorance, but I cannot pity her: she is white. She knew full well the enormity of her offense, but because her desires were stronger than the code she was breaking, she persisted in breaking it. She persisted, and her subsequent reaction is something that all of us have known at one time or another. She did something every child has done — she tried to put the evidence of her offense away from her. But in this case, she was no child hiding stolen contraband: she struck out at her victim — of necessity she must put him away from her — he must be removed from her presence, from this world. She must destroy the evidence of her offense.

"What was the evidence of her offense? Tom Robinson, a human being. She must put Tom Robinson away from her. Tom Robinson was her daily reminder of what she did. What did she do? She tempted a Negro.

"She was white, and she tempted a Negro. She did something that in our society is unspeakable: she kissed a black man. Not an old Uncle, but a strong young Negro man. No code mattered to her before she broke it, but it came crashing down on her afterwards.

"Her father saw it, and the defendant has testified as to his remarks. What did her father do? We don't know, but there is circumstantial evidence to indicate that Mayella Ewell was beaten savagely by someone who led almost exclusively with his left. We do know in part what Mr. Ewell did: he did what any God fearing, persevering, respectable

white man would do under the circumstances — he swore out a warrant, no doubt signing it with his left hand, and Tom Robinson now sits before you, having taken the oath with the only good hand he possesses — his right hand.

"And so a quiet, respectable, humble Negro who had the unmitigated temerity to 'feel sorry' for a white woman has had to put his word against two white people's. I need not remind you of their appearance and conduct on the stand — you saw them for yourselves. The witnesses for the state, with the exception of the sheriff of Maycomb County, have presented themselves to you, gentlemen, to this court, in the cynical confidence that their testimony would not be doubted, confident that you, gentlemen, would go along with them on the assumption — the evil assumption — that all Negroes lie, that all Negroes are basically immoral beings, that all Negro men are not to be trusted around our women, an assumption one associates with minds of their caliber.

"Which, gentlemen, we know is in itself a lie as black as Tom Robinson's skin, a lie I do not have to point out to you. You know the truth, and the truth is this: some Negroes lie, some Negroes are immoral, some Negro men are not to be trusted around women — black or white. But this is a truth that applies to the human race and to no particular race of men. There is not a person in this courtroom who has never told a lie, who has never done an immoral thing, and there is no man living who has never looked upon a woman without desire."

Atticus paused and took out his handkerchief. Then he took off his glasses and wiped them, and we saw another "first": we had never seen him sweat — he was one of those men whose faces never perspired, but now it was shining tan.

"One more thing, gentlemen, before I quit. Thomas Jefferson once said that all men are created equal, a phrase that the Yankees and the distaff side of the Executive branch in Washington are fond of hurling at us. There is a tendency in this year of grace, 1935, for certain people to use this phrase out of context, to satisfy all conditions. The most ridiculous example I can think of is that the people who run public education promote the stupid and idle along with the industrious — because all men are created equal, educators will gravely tell you, the children left behind suffer terrible feelings of inferiority. We know all men are not created equal in the sense some people would have us believe — some people are smarter than others, some people have more opportunity because they're born with it, some men make more money than others, some ladies make better cakes than others — some people are born gifted beyond the normal scope of most men.

"But there is one way in this country in which all men are created equal — there is one human institution that makes a pauper the equal of a Rockefeller, the stupid man the equal of an Einstein, and the ignorant man the equal of any college president. That institution, gentlemen, is a court. It can be the Supreme Court of the United States or the humblest J.P. court in the land, or this honorable court which

you serve. Our courts have their faults, as does any human institution, but in this country our courts are the great levellers, and in our courts all men are created equal.

"I'm no idealist to believe firmly in the integrity of our courts and in the jury system. Gentlemen, a court is no better than each man of you sitting before me on this jury. A court is only as sound as its jury, and a jury is only as sound as the men who make it up. I am confident that you, gentlemen, will review without passion the evidence you have heard, come to a decision, and restore this defendant to his family. In the name of God, do your duty."

Atticus's voice had dropped, and as he turned away from the jury he said something I did not catch. He said it more to himself than to the court. I punched Jem.

"What'd he say?"

"In the name of God, believe him, I think that's what he said."...

What happened after that had a dreamlike quality: in a dream I saw the jury return, moving like underwater swimmers, and Judge Taylor's voice came from far away and was tiny. I saw something only

a lawyer's child could be expected to see, could be expected to watch for, and it was like watching Atticus walk into the street, raise a rifle to his shoulder and pull the trigger, but watching all the time knowing that the gun was empty. A jury never looks at a defendant it has convicted, and when this

jury came in, not one of them looked at Tom Robinson. The foreman handed a piece of paper to Mr. Tate who handed it to the clerk who handed it to the judge. ... I shut my eyes. Judge Taylor was polling the jury: "Guilty ... guilty... guilty ... guilty ..." I peeked at Jem: his hands were white from gripping the balcony rail, and his shoulders jerked as if each "guilty" was a separate stab between them.

Judge Taylor was saying something. His gavel was in his fist, but he wasn't using it. Dimly, I saw Atticus pushing papers from the table into his briefcase. He snapped it shut, went to the court reporter and

said something, nodded to Mr. Gilmer, and then went to Tom Robinson and whispered something to him. Atticus put his hand on Tom's shoulder as he whispered. Atticus took his coat off the back of his

chair and pulled it over his shoulder. Then he left the courtroom, but not by his usual exit. He must have wanted to go home the short way, because he walked quickly down the middle aisle toward the

south exit. I followed the top of his head as he made his way to the door. He did not look up.

Someone was punching me, but I was reluctant to take my eyes from the people below us, and from the image of Atticus's lonely walk down the aisle.

"Miss Jean Louise?"

I looked around. They were standing. All around us and in the balcony on the opposite wall, the Negroes were getting to their feet. Reverend Sykes's voice was as distant as Judge Taylor's:

"Miss Jean Louise, stand up. Your father's passing."

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Gerund и Infinitive Forms.

1. I remember talking to her about this issue. 2. Помни выключить свет! 3. I will never forget meeting him for the first time. 4. Не забудь закрыть дверь! 5. You are responsible for keeping the room tidy. 6. Тебе стыдно за весь этот шум? 7. There is nothing to discuss any more, let's go home. 8. Почему бы не заказать пиццу и напитки сегодня на ужин? 9. I would prefer to go by taxi, not on foot. 10. Я хотел бы оплатить счет, но забыл кошелек дома.

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | Какая лексика используется при телефонном разговоре на английском языке? |
| Вопрос 2 | В каких случаях используется определенный артикль? |
| Вопрос 3 | В каких случаях используются придаточные предложения времени и условия? |
| Вопрос 4 | Какие коммуникативные навыки развиваются при участии в дебатах у студентов? |
| Вопрос 5 | Как образуются прошедшие времена во всех типах предложений? |

БИЛЕТ 4

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Speed was very nervous as he took his seat on the dais at five to seven and watched the school straggling to their places. They came in quietly enough, but there was an atmosphere of subdued expectancy of which Speed was keenly conscious; the boys stared about them, grinned at each other, seemed as if they were waiting for something to happen. Nevertheless, at five past seven all was perfectly quiet and orderly, although it was obvious that little work was being done. Speed felt rather as if he were sitting on a powder-magazine, and there was a sense in which he was eager for the storm to break. At about a quarter past seven a banging of desk-lids began at the far end of the hall.

He stood up and said, quietly, but in a voice that carried well: "I don't want to be hard on anybody, so I'd better warn you that I shall punish any disorderliness very severely." There was some tittering, and for a moment or so he wondered if he had made a fool of himself. Then he saw a bright, rather pleasant-faced boy in one of the back rows deliberately raise a desk-lid and drop it with a bang. Speed consulted the map of the desks that was in front of him and by counting down the rows discovered the boy's name to be Worsley. He wondered how the name should be pronounced – whether the first syllable should rhyme with "purse" or with "horse". Instinct in him, that uncanny feeling for atmosphere, embarked him on an outrageously bold adventure, nothing less than a piece of facetiousness, the most dangerous weapon in a new Master's armoury, and the one most of all likely to recoil on himself. He stood up again and said: "Wawsley or Wursley— however you call yourself— you have a hundred lines!"

The whole assembly roared with laughter. That frightened him a little. Supposing they did not stop laughing! He remembered an occasion at his own school when a class had ragged a certain Master very neatly and subtly by pretending to go off into hysterics of laughter at some trifling witticism of his. When the laughter subsided, a lean, rather clever-looking boy rose up in the front row but one and said, impudently: "Please sir, I'm Worsley. I didn't do anything."

Speed replied promptly: "Oh, didn't you? Well, you've got a hundred lines, anyway."

"What for, sir" – in hot indignation.

"For sitting in your wrong desk."

Again the assembly laughed, but there was no mistaking the respectfulness that underlay the merriment. And, as a matter of fact, the rest of the evening passed entirely without incident. After the others had gone, Worsley came up to the dais accompanied by the pleasant-faced boy who dropped the desk-lid. Worsley pleaded for the remission of his hundred lines, and the other boy supported him urging that it was he and not Worsley who had dropped the lid.

"And what's your name?" asked Speed.

"Naylor, sir."

"Very well, Naylor, you and Worsley can share the hundred lines between you." He added smiling: "I've no doubt you're neither of you worse than anybody else but you must pay the penalty of being pioneers."

They went away laughing. That night Speed went into Clanwell's room for a chat before bedtime, and Clanwell congratulated him fulsomely on his successful passage of the ordeal. "As a matter of fact," Clanwell said, "I happen to know that they'd prepared a star benefit performance for you but that you put them off, somehow, from the beginning. The prefects get to hear of these things and they tell me. Of course, I don't take any official notice of them. It doesn't matter to me what plans people make – it's when any are put into execution that I wake up. Anyhow, you may be interested to know that the members of School House subscribed over fifteen shillings to purchase fireworks which they were going to let off after the switches had been turned off! Alas for fond hopes ruined!" Clanwell and Speed leaned back in their armchairs and roared with laughter.

Ситуационное задание №2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Gerund и Infinitive Forms.

1. He stopped eating fast food. 2. Я остановилась, чтобы поздороваться с соседкой. 3. Try talking to him. He might listen. 4. Она старается получить повышение. 5. She regrets buying that expensive ring. 6. У них очень хорошо получается рисовать птиц и животных. 7. I heard him apologize for being rude. 8. Почему бы не заказать пиццу и напитки сегодня на ужин? 9. Так важно быть искренними в отношениях. 10. I'm willing to see the progress in you study.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Как образуются реальные и нереальные типы условных предложений? |
| Вопрос 2 | В каких случаях используется передача приказов восклицаний, кратких ответов и вопросительных ярлыков в косвенной речи. |
| Вопрос 3 | Какие факторы нужно учитывать при составлении резюме на английском языке? |
| Вопрос 4 | Чем косвенная речь отличается от прямой? |
| Вопрос 5 | Какого стиля следует придерживаться при ведении деловых встреч и прохождении собеседования? |

БИЛЕТ 5

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-4.2 Демонстрирует способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах), оформлять письменную речь грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации

УК-4.3 Выполняет перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые)

Ситуационное задание №1

Переведите текст, задайте к нему вопросы, демонстрируя осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах) и оформление письменной речи грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. Составьте небольшой пересказ данного текста в виде summary.

Atticus was halfway through his speech to the jury. He had evidently pulled some papers from his briefcase that rested beside his chair, because they were on his table. Tom Robinson was toying with them.

"...absence of any corroborative evidence, this man was indicted on a capital charge and is now on trial for his life..."
I punched Jem. "How long's he been at it?"

"He's just gone over the evidence," Jem whispered... We looked down again. Atticus was speaking easily, with the kind of detachment he used when he dictated a letter. He walked slowly up and down in front of the jury, and the jury seemed to be attentive: their heads were up, and they followed Atticus's route with what seemed to be appreciation. I guess it was because Atticus wasn't a thunderer. Atticus paused, then he did something he didn't ordinarily do. He unhitched his watch and chain and placed them on the table, saying, "With the court's permission —" Judge Taylor nodded, and then Atticus did something I never saw him do before or since, in public or in private: he unbuttoned his vest, unbuttoned his collar, loosened his tie, and took off his coat. He never loosened a scrap of his clothing until he undressed at bedtime, and to Jem and me, this was the equivalent of him standing before us stark naked. We exchanged horrified glances. Atticus put his hands in his pockets, and as he returned to the jury, I saw his gold collar button and the tips of his pen and pencil winking in the light.

"Gentlemen," he said.

Jem and I again looked at each other. Atticus might have said "Scout". His voice had lost its aridity, its detachment, and he was talking to the jury as if they were folks on the post office corner.

"Gentlemen," he was saying. "I shall be brief, but I would like to use my remaining time with you to remind you that this case is not a difficult one, it requires no minute sifting of complicated facts, but it does require you to be sure beyond all reasonable doubt as to the guilt of the defendant. To begin with, this case should never have come to trial. This case is as simple as black and white."

"The state has not produced one iota of medical evidence to the effect that the crime Tom Robinson is charged with ever took place. It has relied instead upon the testimony of two witnesses whose evidence has not only been called into serious question on cross-examination, but has been flatly contradicted by the defendant. The defendant is not guilty, but somebody in this courtroom is.

"I have nothing but pity in my heart for the chief witness for the state, but my pity does not extend so far as to her putting a man's life at stake, which she had done in an effort to get rid of her own guilt.

"I say guilt, gentlemen, because it was guilt that motivated her. She has committed no crime, she has merely broken a rigid and time-honored code of our society, a code so severe that whoever breaks it is hounded from our midst as unfit to live with. She is the victim of cruel poverty and ignorance, but I cannot pity her: she is white. She knew full well the enormity of her offense, but because her desires were stronger than the code she was breaking, she persisted in breaking it. She persisted, and her subsequent reaction is something that all of us have known at one time or another. She did something every child has done — she tried to put the evidence of her offense away from her. But in this case, she was no child hiding stolen contraband: she struck out at her victim — of necessity she must put him away from her — he must be removed from her presence, from this world. She must destroy the evidence of her offense.

"What was the evidence of her offense? Tom Robinson, a human being. She must put Tom Robinson away from her. Tom Robinson was her daily reminder of what she did. What did she do? She tempted a Negro.

"She was white, and she tempted a Negro. She did something that in our society is unspeakable: she kissed a black man. Not an old Uncle, but a strong young Negro man. No code mattered to her before she broke it, but it came crashing down on her afterwards.

"Her father saw it, and the defendant has testified as to his remarks. What did her father do? We don't know, but there is circumstantial evidence to indicate that Mayella Ewell was beaten savagely by someone who led almost exclusively with his left. We do know in part what Mr. Ewell did: he did what any God fearing, persevering, respectable

white man would do under the circumstances — he swore out a warrant, no doubt signing it with his left hand, and Tom Robinson now sits before you, having taken the oath with the only good hand he possesses — his right hand.

"And so a quiet, respectable, humble Negro who had the unmitigated temerity to 'feel sorry' for a white woman has had to put his word against two white people's. I need not remind you of their appearance and conduct on the stand — you saw them for yourselves. The witnesses for the state, with the exception of the sheriff of Maycomb County, have presented themselves to you, gentlemen, to this court, in the cynical confidence that their testimony would not be doubted, confident that you, gentlemen, would go along with them on the assumption — the evil assumption — that all Negroes lie, that all Negroes are basically immoral beings, that all Negro men are not to be trusted around our women, an assumption one associates with minds of their caliber.

"Which, gentlemen, we know is in itself a lie as black as Tom Robinson's skin, a lie I do not have to point out to you. You know the truth, and the truth is this: some Negroes lie, some Negroes are immoral, some Negro men are not to be trusted around women — black or white. But this is a truth that applies to the human race and to no particular race of men. There is not a person in this courtroom who has never told a lie, who has never done an immoral thing, and there is no man living who has never looked upon a woman without desire."

Atticus paused and took out his handkerchief. Then he took off his glasses and wiped them, and we saw another "first": we had never seen him sweat — he was one of those men whose faces never perspired, but now it was shining tan.

"One more thing, gentlemen, before I quit. Thomas Jefferson once said that all men are created equal, a phrase that the Yankees and the distaff side of the Executive branch in Washington are fond of hurling at us. There is a tendency in this year of grace, 1935, for certain people to use this phrase out of context, to satisfy all conditions. The most ridiculous example I can think of is that the people who run public education promote the stupid and idle along with the industrious — because all men are created equal, educators will gravely tell you, the children left behind suffer terrible feelings of inferiority. We know all men are not created equal in the sense some people would have us believe — some people are smarter than others, some people have more opportunity because they're born with it, some men make more money than others, some ladies make better cakes than others — some people are born gifted beyond the normal scope of most men.

"But there is one way in this country in which all men are created equal — there is one human institution that makes a pauper the equal of a Rockefeller, the stupid man the equal of an Einstein, and the ignorant man the equal of any college president. That institution, gentlemen, is a court. It can be the Supreme Court of the United States or the humblest J.P. court in the land, or this honorable court which

you serve. Our courts have their faults, as does any human institution, but in this country our courts are the great levellers, and in our courts all men are created equal.

"I'm no idealist to believe firmly in the integrity of our courts and in the jury system. Gentlemen, a court is no better than each man of you sitting before me on this jury. A court is only as sound as its jury, and a jury is only as sound as the men who make it up. I am confident that you, gentlemen, will review without passion the evidence you have heard, come to a decision, and restore this defendant to his family. In the name of God, do your duty."

Atticus's voice had dropped, and as he turned away from the jury he said something I did not catch. He said it more to himself than to the court. I punched Jem.

"What'd he say?"

"In the name of God, believe him, I think that's what he said."...

What happened after that had a dreamlike quality: in a dream I saw the jury return, moving like underwater swimmers, and Judge Taylor's voice came from far away and was tiny. I saw something only

a lawyer's child could be expected to see, could be expected to watch for, and it was like watching Atticus walk into the street, raise a rifle to his shoulder and pull the trigger, but watching all the time knowing that the gun was empty. A jury never looks at a defendant it has convicted, and when this

jury came in, not one of them looked at Tom Robinson. The foreman handed a piece of paper to Mr. Tate who handed it to the clerk who handed it to the judge. ... I shut my eyes. Judge Taylor was polling the jury: "Guilty ... guilty... guilty ... guilty ..." I peeked at Jem: his hands were white from gripping the balcony rail, and his shoulders jerked as if each "guilty" was a separate stab between them.

Judge Taylor was saying something. His gavel was in his fist, but he wasn't using it. Dimly, I saw Atticus pushing papers from the table into his briefcase. He snapped it shut, went to the court reporter and

said something, nodded to Mr. Gilmer, and then went to Tom Robinson and whispered something to him. Atticus put his hand on Tom's shoulder as he whispered. Atticus took his coat off the back of his

chair and pulled it over his shoulder. Then he left the courtroom, but not by his usual exit. He must have wanted to go home the short way, because he walked quickly down the middle aisle toward the

south exit. I followed the top of his head as he made his way to the door. He did not look up.

Someone was punching me, but I was reluctant to take my eyes from the people below us, and from the image of Atticus's lonely walk down the aisle.

"Miss Jean Louise?"

I looked around. They were standing. All around us and in the balcony on the opposite wall, the Negroes were getting to their feet. Reverend Sykes's voice was as distant as Judge Taylor's:

"Miss Jean Louise, stand up. Your father's passing."

Ситуационное задание № 2

Выполните перевод текстов с иностранного(-ых) на государственный язык Российской Федерации и (или) с государственного языка РФ на иностранный(-ые). Объясните случаи употребления Gerund и Infinitive Forms.

1. I remember talking to her about this issue. 2. Помни выключить свет! 3. I will never forget meeting him for the first time. 4. Не забудь закрыть дверь! 5. You are responsible for keeping the room tidy. 6. Тебе стыдно за весь этот шум? 7. There is nothing to discuss any more, let's go home. 8. Почему бы не заказать пиццу и напитки сегодня на ужин? 9. I would prefer to go by taxi, not on foot. 10. Я хотел бы оплатить счет, но забыл кошелек дома.

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Что такое пассивный залог? |
| Вопрос 2 | Как образуются вопросительные предложения в косвенной речи? |
| Вопрос 3 | В каких случаях используется передача приказов/просьб/предложений? |
| Вопрос 4 | В каких случаях используются инфинитив и причастие в конструкции "Complex Object"? |
| Вопрос 5 | Какие временные маркеры используются для определения прошедших времен? |

8. Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы и (или) иных информационных источников для самостоятельной подготовки обучающихся к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

Гонсалес-Фернандес, А. Испанский язык с элементами делового общения для продолжающих: учебник и практикум для вузов / А. .. Гонсалес-Фернандес, М. В.

Ивлева, Г. Г. Немецкий язык: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Ларионова, Н. И. Царева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Ларионова, М. В. Испанский язык с элементами делового общения для начинающих : учебник и практикум для вузов / М. В. Ларионова, Н. И. Царева, А. .. Гонсалес-Фернандес. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

Дополнительная учебная литература:

1. Крупченко, А. К. Английский язык для педагогов: academic english (b1–b2) : учебное пособие для вузов / А. К. Крупченко, А. Н. Кузнецов, Е. В. Прилипко ; под общей редакцией А. К. Крупченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Мичугина, С. В. Английский язык для педагогов (A2) : учебное пособие для вузов / С. В. Мичугина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

5. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019

Периодические издания

Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. : Научный журнал. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Издательский Дом)

Право и цифровая экономика. — Москва : ФГБОУ ВПО "Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)"

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" (<http://ecsocman.hse.ru/>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») <https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда организации Университета БРИКС (<https://brics.study/>)

II. Информационное обеспечение (перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем)

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Яндекс.Браузер; LibreOffice; Notepad++; GNU Image Manipulation Program (GIMP); Firefox (Браузер Mozilla Firefox); 7-Zip; FAR Manager.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

Электронные информационные ресурсы

Состав современных профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий)

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединенных Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/Obase/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом Университета БРИКС

«15» февраля 2021г.

(Решение № УС 15-02-21/1 от 15.02.2021)

Мотивированное мнение Студенческого совета Университета

БРИКС учтено

«15» февраля 2021г.

(Протокол от 15.02.2021 № СС 15-02-21/1)

Мотивированное мнение Научного студенческого совета

Университета БРИКС учтено

«15» февраля 2021г.

(Протокол от 15.02.2021 № НС 15-02-21/1)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Университета БРИКС

Клевцов Виталий Владимирович

«15» февраля 2021 г.

(Приказ № 15-02-21/1)

Оценочные материалы по дисциплине Конфликтология

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Образовательная программа

ДИЗАЙН

Направленность (профиль) программы

Дизайн

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очно-заочная**

СОГЛАСОВАНО

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"

Проректор по учебной работе

Гафарова Оксана Владимировна, кандидат экономических наук

«15» февраля 2021г.

(Лист согласования № 54.03.01/1 от «15» февраля 2021 г.)

СОГЛАСОВАНО

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
"УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС"

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Костюк Анастасия Владимировна

«15» февраля 2021г.

(Лист согласования № 54.03.01/1 от «15» февраля 2021 г.)

Москва

2021

Программу разработал(и):
кандидат педагогических наук Захарченко Ирина Алексеевна, доцент

1. Область применения оценочных материалов

Оценочные материалы представляют собой совокупность оценочных средств, предназначенных для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике; для оценки сформированности у обучающихся индикаторов достижения компетенций, установленных ОПОП.

Настоящие оценочные материалы предназначены для оценки результатов обучения по дисциплине Конфликтология, для оценки сформированности у обучающихся соответствующих индикаторов достижения компетенций.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|--|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | РУК-1 формирование компетенции УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | РУК-3 формирование компетенции УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды |

3. Перечень индикаторов достижения компетенций, соотнесенных с оценочными средствами

| Текущий контроль успеваемости или промежуточная аттестация обучающихся | Оценочные средства | Индикатор(ы) достижения компетенций |
|---|--|---|
| Текущий контроль успеваемости: Устные опросы (два в календарный модуль) | Вопросы для устных опросов | УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды |
| Текущий контроль успеваемости: Контрольная работа | Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы); ситуационные задания | УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды |
| Промежуточная аттестация обучающихся: Зачет | Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации обучающихся); ситуационные задания | УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды |

4. Характеристика оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Для текущего контроля успеваемости обучающихся используются устные опросы и контрольная работа.

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить формирование индикаторов достижения компетенций, обладает большими возможностями воспитательного воздействия педагогического работника.

Устный опрос проводится во время занятий семинарского типа. Устный опрос проводится по перечню тем дисциплины. Вопросы устного опроса не выходят за рамки установленного перечня. Устные опросы организованы так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала.

Перечень вопросов для устного опроса доводится до сведения студентов.

Контрольная работа

Контрольная работа дает возможность:

- сформировать для всех обучающихся одинаковые условия,
- объективно оценить ответы при отсутствии помощи преподавателя,
- проверить обоснованность оценки.

Цель контрольной работы – закрепление основных положений изучаемой дисциплины и умение использовать их на практике при решении профессиональных задач.

Достижение цели предполагает решение следующих задач:

- дать ответы на теоретические вопросы по курсу;
- выполнить ситуационные задания.

Контрольная работа включает в себя:

- два ситуационных задания;
- письменный опрос (из пяти теоретических вопросов).

Ситуационное задание

Ситуационное задание позволяет оценить формирование индикаторов достижений компетенций.

Выполнение ситуационного задания состоит в определении способа деятельности в той или иной ситуации и(или) выполнения этой деятельности.

Для обеспечения равноценности заданий рекомендуется малое количество вариантов ситуационных заданий для промежуточной аттестации обучающихся, поскольку само по себе задание предполагает изложение авторских взглядов, обоснований и т.д. и, по сути, является индивидуальным. Для проведения текущего контроля успеваемости рекомендуется один вариант ситуационных заданий, поскольку само по себе задание предполагает изложение авторских взглядов, обоснований и т.д. и, по сути, является индивидуальным.

Ситуационное задание представляет собой описание конкретной ситуации, типичной для профессионального вида деятельности и(или) области знаний, соответствующих образовательной программе и осваиваемой дисциплине. Содержание ситуационного задания может включать описание условий деятельности и желаемого результата или конкретного задания (задачи). Ситуационное задание может содержать избыточную информацию или характеризоваться недостатком информации, что необходимо для того, чтобы подготовить обучающегося для успешной жизни в информационном обществе.

Письменный опрос

Письменный опрос позволяет оценить формирование индикаторов достижений компетенций, освоение содержания дисциплины, умение логически построить ответ, владение письменной речью.

Письменный опрос проводится по перечню тем дисциплины. Вопросы письменного опроса не выходят за рамки установленного перечня. Перечень вопросов для письменного опроса доводится до сведения студентов.

Письменный опрос применяется как часть контрольной работы для текущего контроля успеваемости обучающихся.

5. Характеристика оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Зачет

Зачет – это форма промежуточной аттестации обучающихся, которая проходит в устной или письменной форме (определяется преподавателем). Задания для проведения зачета выполняются обучающимся самостоятельно. Зачет проводится по билетам, включающим задания для проведения зачета.

Задание для проведения зачета включает в себя:

- два ситуационных задания;
- письменный опрос (из пяти теоретических вопросов).

Теоретические вопросы для зачета избираются на основе вопросов для письменного опроса (для промежуточной аттестации обучающихся), определенных в настоящей ОПОП.

За выполнение заданий зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

6. Критерии оценивания (оценки)

Критерии оценивания устного и письменного опросов

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| Оценка | | Критерии оценивания (оценки) |
|--------------|--|--|
| Устный опрос | Письменный опрос | |
| Зачтено | Отлично (числовое обозначение оценки - «5») | Оценка выставляется, если обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций и полно и аргументированно отвечает по содержанию вопросов; обнаруживается понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; излагает материал последовательно и правильно. |
| | Хорошо (числовое обозначение оценки - «4») | Оценка выставляется, если обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций и дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет. |
| | Удовлетворительно (числовое обозначение оценки - «3») | Оценка выставляется, если обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций и обнаруживается знание и понимание основных положений вопросов, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки |
| Не зачтено | Неудовлетворительно (числовое обозначение оценки - «2») | Оценка ставится, если обучающийся не продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций и обнаруживается незнание ответов на вопросы, обучающийся допускает ошибки в формулировке определений и(или) правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. |

Критерии оценивания (оценки) ситуационного задания

| Оценка | Числовое обозначение оценки | Критерии оценивания (оценки) |
|---------------------|-----------------------------|---|
| Отлично | 5 | Обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций. Ответ(ы) на вопрос(ы) ситуационного задания дан(ы) правильный(ые). Объяснение хода его выполнения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями, с правильным и свободным владением профессиональной терминологией; ответ(ы) на вопрос(ы) задания верный(ые), четкий(ие), непротиворечивые. |
| Хорошо | 4 | Обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций. Ответ(ы) на вопрос(ы) ситуационного задания дан(ы) правильный(ые). Допускаются незначительные неточности. Объяснение хода его выполнения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании. Допускаются единичные ошибки в использовании профессиональных терминов; ответы на вопросы задания верные, непротиворечивые, но недостаточно четкие. |
| Удовлетворительно | 3 | Обучающийся продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций. Ответ(ы) на вопрос(ы) ситуационного задания дан(ы) преимущественно правильный(ые). Объяснение хода его выполнения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием, со значительными затруднениями и ошибками в использовании профессиональных терминов; ответы на вопросы задания недостаточно четкие, с ошибками в деталях, противоречивые. |
| Неудовлетворительно | 2 | Обучающийся не продемонстрировал формирование соответствующих индикаторов достижений компетенций. Ответ(ы) на вопрос(ы) ситуационного задания дан(ы) преимущественно неправильные. Объяснение хода её решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования (в т.ч. |

| | | |
|--|--|---|
| | | лекционным материалом); ответы на дополнительные вопросы неправильные (отсутствуют). |
|--|--|---|

Критерии оценивания (оценки) контрольной работы

За выполнение контрольной работы выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено». Оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся получил не менее двух оценок «удовлетворительно» из трех заданий при оценивании письменного опроса и каждого ситуационного задания отдельно по пятибалльной системе оценивания (с оценками «Отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Критерии оценивания (оценки) зачета

За выполнение заданий зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено». Оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся получил не менее двух оценок «удовлетворительно» (то есть «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно») из трех заданий при оценивании письменного опроса и каждого ситуационного задания отдельно по пятибалльной системе оценивания (с оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

7. Содержание оценочных средств

Задания для текущего контроля успеваемости

Вопросы для устных опросов

Функциональная модель конфликта Зиммеля — Козера.
Эволюционная модель конфликта Роберта Парка.
Конфликт в теории социальных систем Толкотта Парсонса.
Конфликтологические индукции Роберта Мертона.
«Диалектический метод» в конфликтологии Ральфа Дарендорфа.
Коммуникативная концепция конфликта Никласа Лумана.
Конфликтующие подходы к пониманию конфликта.
Проблемы операционализации базовых понятий теории конфликта.
Понятие «конфликт» как экспликант понятия «социальное противоречие».
Почему общепринятое определение конфликта некорректно.
Определение синергизма и антагонизма.
Определение конфликта.
Конфликт и противоречие.
Эволюционная функция конфликта.
Логика высказываний.
Теория графов.
Теория вероятностей.
Структурно-игровой анализ конфликтов.
Теоретико-драматический анализ конфликтов.
Алгоритм моделирования и анализа термина ЕТК.
Пример анализа реального конфликта.
Грузино-южноосетинский конфликт.
Позиционный анализ исходов конфликта.
Алгоритмы управления конфликтом.
Найджел Ховард — создатель теории метаитр и теории драмы.
Быстрый конфронтационный менеджмент.
Общее представление о логике общения и разрешения конфликтов.
Образование коалиции в конфликтных триадах.
Конфликт поколений как генетический отбор.
Конфликт поколений как половой отбор.
Конфликт поколений как социокультурный отбор.

Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы)

Чем обуславливаются различия в определении конфликта в представленных концепциях?
Раскройте содержательную сторону противопоставления «структурно / функциональной» и «конфликтной» парадигмы в понимании роли конфликта. Сформулируйте имеющиеся ограничения такого рода

дихотомизации.

После ознакомления с представленными концепциями укажите ту, которая показалась вам наиболее интересной. Обоснуйте свой выбор.

Используя метод сравнительного анализа, проведите исследование концепций конфликта, содержащихся в главе. В своей работе можете использовать опыт Дж. Тернера.

Что такое узкая и широкая трактовка теории конфликта?

В чем заключается сущность «структурного» и «деятельностного» подходов к социологическому теоретизированию? Какое выражение данная дихотомия находит в теории конфликта?

Какие из авторов приведенных концепций работают в рамках деятельностной, а какие — структурной парадигмы в теории конфликта?

Как соотносятся понятия «конфликт» и «противоречие»?

Приведите аргументы тех ученых, которые настаивают на ошибочности отождествления понятий «конфликт» и «противоречие».

В чем заключается смысл и необходимость экспликации понятия «социальное противоречие»?

Какие основные логические и теоретические противоречия в позициях современных конфликтологов по вопросу о сущности конфликта вы можете назвать?

Каких наиболее распространенных ошибок при создании классификации типов конфликтов следует остерегаться? Сошлитесь на конкретный опыт анализа подобного рода ошибок.

Как вы уяснили суть различий, имеющих место между «субъектно/деятельностным» и системным подходами к анализу конфликта?

Сформулируйте определение понятия «структурный дисбаланс».

К каким логическим, теоретическим и практическим ошибкам приводит отождествление конфликта со столкновением?

Почему конфликт имеет две противоположности — синергизм и антагонизм, а не одну? К каким ошибкам приводит отождествление конфликта с антагонизмом?

Почему логическое противоречие требует истинности только одной противоположности, а конфликт — всех противоположностей?

Объясните на конкретных примерах эволюционную необходимость конфликтов в живой природе.

Опишите, когда система находится в конфликтном состоянии.

Приведите примеры комплементарного противоречия.

Какими свойствами обладает нелогическое противоречие?

Почему конфликтология как наука невозможна без использования математики?

Что нового вносит математическое моделирование в анализ конфликтов?

Каким минимальным математическим требованиям должна отвечать любая модель конфликта?

Проанализируйте связь и отличие структурной, вероятностной (обобщенной), игровой и драматической моделей конфликта. Оцените их достоинства и недостатки.

Проанализируйте любую конкретную жизненную ситуацию, с которой вы сталкивались, с использованием одной из данных моделей конфликта.

Из каких основных компонентов состоит структурная модель конфликта?

Проанализируйте фундаментальную структуру теоремы анализа и разрешения конфликтов.

Почему необходимы конфликты?

Что можно назвать общесистемной причиной возникновения конфликтов?

В чем различие конфликта и противоречия? Приведите примеры, подтверждающие ваше мнение.

Почему следует различать конфликт и антагонизм?

Приведите конкретные примеры антагонистического и синергетического разрешения одного и того же конфликта. Попробуйте оценить их достоинства и недостатки.

Почему необходимо моделирование конфликтов?

Какие основные модели конфликтов вы знаете? Оцените их сильные и слабые стороны.

Что такое позиционный анализ исходов конфликта и в чем его необходимость?

Почему структурно бесконфликтные модели могут быть позиционно конфликтными?

Может ли позиционно бесконфликтная модель быть структурно конфликтной?

Охарактеризуйте взаимное поражение игроков.

Опишите алгоритм решения дилеммы сотрудничества.

Опишите алгоритм решения дилеммы сдерживания.

В чем заключается суть подхода в рамках технологии ДРАМАТЕК к социальному конфликту?

Перечислите основные отличия «теории драмы» от «теории игр».

Каковы основные дилеммы, используемые в конфронтационном менеджменте?

Сделайте анализ любой конкретной жизненной ситуации с использованием технологии быстрого конфронтационного менеджмента.

В чем заключается теория метаигр?

Перечислите достоинства теории метаигр.

Назовите определение понятия конфронтационный менеджмент.

Укажите, как соотносятся объемы понятий «когнитивный диссонанс», «структурный дисбаланс», «конфликт» и «противоречие».

Разрешим ли, на ваш взгляд, следующий парадокс. А и В — поклонники девушки С. Почему тогда, восхищаясь С, они будут испытывать друг к другу неприязнь?

Проанализируйте в терминах образования коалиций следующее рассуждение: «В чужой по обычаям и языку стране завоевателю следует также сделаться главой и защитником более слабых соседей и постараться ослабить сильных, а кроме того, следить за тем, чтобы в страну как #нибудь не проник чужеземный правитель, не уступающий ему силой».

Проанализируйте коммуникативные системы, включающие позитивные, негативные и иррелевантные отношения между их элементами (используйте художественную литературу).

Назовите определение понятия несбалансированность.

Охарактеризуйте алгоритм распознавания конфликтных и бесконфликтных состояний.

Назовите определение понятия "коалиция".

В чем заключается специфика конфликта поколений с позиций генетического отбора?

В чем сущность конфликта поколений с позиций полового отбора?

Изложите понимание конфликта поколений, как проблемы социокультурного отбора.

Предложите свой вариант корректировки молодежной политики в нашей стране с учетом конфликтологического понимания особенностей взаимоотношений между поколениями.

Проанализируйте любой известный вам конкретный случай конфликта поколений, используя возможности единой теории конфликта.

Назовите определение понятия "культурная матрица".

Назовите определение понятия "конфликт полового отбора".

Варианты заданий для контрольной работы

Варианты заданий для контрольной работы распределяются между обучающимися педагогическим работником.

Варианты заданий для контрольной работы

ВАРИАНТ 1

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. В компании появляется новый менеджер по продажам, который, несмотря на отсутствие опыта, успешно справляется со своими обязанностями. Его коллега – более опытный менеджер, беспокоится из-за того, что новичок привлечет больше клиентов. В свою очередь, новый сотрудник, стремится показать себя, проявляет лидерские качества. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В коллективе есть сотрудник, считающий себя «душой компании» – он постоянно шутит, рассказывает анекдоты, регулярно уходит на перекуры и зовет половину отдела с собой. Большинству работников такое поведение кажется неуместным – мало того, что шутки балагура далеко не всегда смешные, при этом он еще и отвлекает коллег от работы. Однако напрямую попросить весельчака умерить свой пыл сотрудники стесняются. Что следует предпринять его коллегам?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Каким минимальным математическим требованиям должна отвечать любая модель конфликта? |
| Вопрос 2 | Раскройте содержательную сторону противопоставления «структурно/функциональной» и «конфликтной» парадигмы в понимании роли конфликта. Сформулируйте имеющиеся ограничения такого рода дихотомизации. |
| Вопрос 3 | Перечислите достоинства теории метаигр. |
| Вопрос 4 | Каких наиболее распространенных ошибок при создании классификации типов конфликтов следует остерегаться? Сошлитесь на конкретный опыт анализа подобного рода ошибок. |
| Вопрос 5 | В чем заключается теория метаигр? |

ВАРИАНТ 2

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. В компании появляется новый менеджер по продажам, который, несмотря на отсутствие опыта, успешно справляется со своими обязанностями. Его коллега – более опытный менеджер, беспокоится из-за того, что новичок привлечет больше клиентов. В свою очередь, новый сотрудник, стремится показать себя, проявляет лидерские качества. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В коллективе есть сотрудник, считающий себя «душой компании» – он постоянно шутит, рассказывает анекдоты, регулярно уходит на перекуры и зовет половину отдела с собой. Большинству работников такое поведение кажется неуместным – мало того, что шутки балагура далеко не всегда смешные, при этом он еще и отвлекает коллег от работы. Однако напрямую попросить весельчака умерить свой пыл сотрудники стесняются. Что следует предпринять его коллегам?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Что такое узкая и широкая трактовка теории конфликта? |
| Вопрос 2 | Проанализируйте связь и отличие структурной, вероятностной (обобщенной), игровой и драматической моделей конфликта. Оцените их достоинства и недостатки. |
| Вопрос 3 | Почему необходимы конфликты? |
| Вопрос 4 | Какие основные модели конфликтов вы знаете? Оцените их сильные и слабые стороны. |
| Вопрос 5 | Охарактеризуйте взаимное поражение игроков. |

ВАРИАНТ 3

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. В компании появляется новый менеджер по продажам, который, несмотря на отсутствие опыта, успешно справляется со своими обязанностями. Его коллега – более опытный менеджер, беспокоится из-за того, что новичок привлечет больше клиентов. В свою очередь, новый сотрудник, стремится показать себя, проявляет лидерские качества. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В коллективе есть сотрудник, считающий себя «душой компании» – он постоянно шутит, рассказывает анекдоты, регулярно уходит на перекуры и зовет половину отдела с собой. Большинству работников такое поведение кажется неуместным – мало того, что шутки балагура далеко не всегда смешные, при этом он еще и отвлекает коллег от работы. Однако напрямую попросить весельчака умерить свой пыл сотрудники стесняются. Что следует предпринять его коллегам?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Опишите алгоритм решения дилеммы сотрудничества. |
| Вопрос 2 | Почему необходимо моделирование конфликтов? |
| Вопрос 3 | Изложите понимание конфликта поколений, как проблемы социокультурного отбора. |
| Вопрос 4 | Назовите определение понятия "конфликт полового отбора". |
| Вопрос 5 | Сделайте анализ любой конкретной жизненной ситуации с использованием технологии быстрого фронтального менеджмента. |

ВАРИАНТ 4

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. В компании появляется новый менеджер по продажам, который, несмотря на отсутствие опыта, успешно справляется со своими обязанностями. Его коллега – более опытный менеджер, беспокоится из-за того, что новичок привлечет больше клиентов. В свою очередь, новый сотрудник, стремится показать себя, проявляет лидерские качества. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В коллективе есть сотрудник, считающий себя «душой компании» – он постоянно шутит, рассказывает анекдоты, регулярно уходит на перекуры и зовет половину отдела с собой. Большинству работников такое поведение кажется неуместным – мало того, что шутки балагура далеко не всегда смешные, при этом он еще и отвлекает коллег от работы. Однако напрямую попросить весельчака умерить свой пыл сотрудники стесняются. Что следует предпринять его коллегам?

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | В чем различие конфликта и противоречия? Приведите примеры, подтверждающие ваше мнение. |
| Вопрос 2 | Охарактеризуйте алгоритм распознавания конфликтных и бесконфликтных состояний. |
| Вопрос 3 | Что нового вносит математическое моделирование в анализ конфликтов? |
| Вопрос 4 | Предложите свой вариант корректировки молодежной политики в нашей стране с учетом конфликтологического понимания особенностей взаимоотношений между поколениями. |
| Вопрос 5 | Проанализируйте в терминах образования коалиций следующее рассуждение: «В чужой по обычаям и языку стране завоевателю следует также сделатья главой и защитником более слабых соседей и постараться ослабить сильных, а кроме того, следить за тем, чтобы в страну как/нибудь не проник чужеземный правитель, не уступающий ему силой». |

ВАРИАНТ 5

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. В компании появляется новый менеджер по продажам, который, несмотря на отсутствие опыта, успешно справляется со своими обязанностями. Его коллега – более опытный менеджер, беспокоится из-за того, что новичок привлечет больше клиентов. В свою очередь, новый сотрудник, стремится показать себя, проявляет лидерские качества. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

В беседе руководителя с подчиненным, допустившим технологическую ошибку, которая привела к серьезному материальному ущербу фирме, руководитель предъявил претензии к подчиненному и наложил штраф в размере месячной заработной платы.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В коллективе есть сотрудник, считающий себя «душой компании» – он постоянно шутит, рассказывает анекдоты, регулярно уходит на перекуры и зовет половину отдела с собой. Большинству работников такое поведение кажется неуместным – мало того, что шутки балагура далеко не всегда смешные, при этом он еще и отвлекает коллег от работы. Однако напрямую попросить весельчака умерить свой пыл сотрудники стесняются. Что следует предпринять его коллегам?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Опишите, когда система находится в конфликтном состоянии. |
| Вопрос 2 | Почему структурно бесконфликтные модели могут быть позиционно конфликтными? |
| Вопрос 3 | Приведите примеры комплементарного противоречия. |
| Вопрос 4 | Почему логическое противоречие требует истинности только одной противоположности, а конфликт – всех противоположностей? |
| Вопрос 5 | Разрешим ли, на ваш взгляд, следующий парадокс. А и В – поклонники девушки С. Почему тогда, восхищаясь С, они будут испытывать друг к другу неприязнь? |

Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации обучающихся)

| |
|--|
| Чем обуславливаются различия в определении конфликта в представленных концепциях? |
| Раскройте содержательную сторону противопоставления «структурно/функциональной» и «конфликтной» парадигмы в понимании роли конфликта. Сформулируйте имеющиеся ограничения такого рода дихотомизации. |
| После ознакомления с представленными концепциями укажите ту, которая показалась вам наиболее интересной. Обоснуйте свой выбор. |
| Используя метод сравнительного анализа, проведите исследование концепций конфликта, содержащихся в главе. В своей работе можете использовать опыт Дж. Тернера. |
| Что такое узкая и широкая трактовка теории конфликта? |
| В чем заключается сущность «структурного» и «деятельностного» подходов к социологическому теоретизированию? Какое выражение данная дихотомия находит в теории конфликта? |
| Какие из авторов приведенных концепций работают в рамках деятельностной, а какие – структурной парадигмы в теории конфликта? |
| Как соотносятся понятия «конфликт» и «противоречие»? |
| Приведите аргументы тех ученых, которые настаивают на ошибочности отождествления понятий «конфликт» и «противоречие». |
| В чем заключается смысл и необходимость экспликации понятия «социальное противоречие»? |
| Какие основные логические и теоретические противоречия в позициях современных конфликтологов по вопросу о сущности конфликта вы можете назвать? |
| Каких наиболее распространенных ошибок при создании классификации типов конфликтов следует остерегаться? Сошлитесь на конкретный опыт анализа подобного рода ошибок. |
| Как вы уяснили суть различий, имеющих между «субъектно/деятельностным» и системным подходами к анализу конфликта? |
| Сформулируйте определение понятия "структурный дисбаланс". |
| К каким логическим, теоретическим и практическим ошибкам приводит отождествление конфликта со столкновением? |
| Почему конфликт имеет две противоположности – синергизм и антагонизм, а не одну? К каким ошибкам приводит отождествление конфликта с антагонизмом? |
| Почему логическое противоречие требует истинности только одной противоположности, а конфликт – всех противоположностей? |
| Объясните на конкретных примерах эволюционную необходимость конфликтов в живой природе. |
| Опишите, когда система находится в конфликтном состоянии. |
| Приведите примеры комплементарного противоречия. |
| Какими свойствами обладает нелогическое противоречие? |
| Почему конфликтология как наука невозможна без использования математики? |
| Что нового вносит математическое моделирование в анализ конфликтов? |
| Каким минимальным математическим требованиям должна отвечать любая модель конфликта? |
| Проанализируйте связь и отличие структурной, вероятностной (обобщенной), игровой и драматической моделей конфликта. Оцените их достоинства и недостатки. |
| Проанализируйте любую конкретную жизненную ситуацию, с которой вы сталкивались, с использованием одной из данных моделей конфликта. |
| Из каких основных компонентов состоит структурная модель конфликта? |
| Проанализируйте фундаментальную структуру теоремы анализа и разрешения конфликтов. |
| Почему необходимы конфликты? |
| Что можно назвать общесистемной причиной возникновения конфликтов? |
| В чем различие конфликта и противоречия? Приведите примеры, подтверждающие ваше мнение. |
| Почему следует различать конфликт и антагонизм? |
| Приведите конкретные примеры антагонистического и синергетического разрешения одного и того же конфликта. Попробуйте оценить их достоинства и недостатки. |

| |
|---|
| Почему необходимо моделирование конфликтов? |
| Какие основные модели конфликтов вы знаете? Оцените их сильные и слабые стороны. |
| Что такое позиционный анализ исходов конфликта и в чем его необходимость? |
| Почему структурно бесконфликтные модели могут быть позиционно конфликтными? |
| Может ли позиционно бесконфликтная модель быть структурно конфликтной? |
| Охарактеризуйте взаимное поражение игроков. |
| Опишите алгоритм решения дилеммы сотрудничества. |
| Опишите алгоритм решения дилеммы сдерживания. |
| В чем заключается суть подхода в рамках технологии ДРАМАТЕК к социальному конфликту? |
| Перечислите основные отличия «теории драмы» от «теории игр». |
| Каковы основные дилеммы, и используемые в конфронтационном менеджменте? |
| Сделайте анализ любой конкретной жизненной ситуации с использованием технологии быстрого конфронтационного менеджмента. |
| В чем заключается теория метаигр? |
| Перечислите достоинства теории метаигр. |
| Назовите определение понятия конфронтационный менеджмент. |
| Укажите, как соотносятся объемы понятий «когнитивный диссонанс», «структурный дисбаланс», «конфликт» и «противоречие». |
| Разрешим ли, на ваш взгляд, следующий парадокс. А и В — поклонники девушки С. Почему тогда, восхищаясь С, они будут испытывать друг к другу неприязнь? |
| Проанализируйте в терминах образования коалиций следующее рассуждение: «В чужой по обычаям и языку стране завоевателю следует также сделаться главой и защитником более слабых соседей и постараться ослабить сильных, а кроме того, следить за тем, чтобы в страну как/ни будь не проник чужеземный правитель, не уступающий ему силой». |
| Проанализируйте коммуникативные системы, включающие позитивные, негативные и иррелевантные отношения между их элементами (используйте художественную литературу). |
| Назовите определение понятия несбалансированность. |
| Охарактеризуйте алгоритм распознавания конфликтных и бесконфликтных состояний. |
| Назовите определение понятия "коалиция". |
| В чем заключается специфика конфликта поколений с позиций генетического отбора? |
| В чем сущность конфликта поколений с позиций полового отбора? |
| Изложите понимание конфликта поколений, как проблемы социокультурного отбора. |
| Предложите свой вариант корректировки молодежной политики в нашей стране с учетом конфликтологического понимания особенностей взаимоотношений между поколениями. |
| Проанализируйте любой известный вам конкретный случай конфликта поколений, используя возможности единой теории конфликта. |
| Назовите определение понятия "культурная матрица". |
| Назовите определение понятия "конфликт полового отбора". |

Билеты для промежуточной аттестации обучающихся (Зачет)

БИЛЕТ 1

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. Руководитель просит нескольких сотрудников выйти в выходной день. Утвержденный на предприятии график не предусматривает сверхурочную занятость, поэтому работники имеют полное право отказаться. С другой стороны, это может повлечь за собой несоблюдение сроков, из-за чего клиент не получит заказ своевременно. Руководитель настаивает на сверхурочной работе, из-за чего его просьбы больше похожи на принуждение. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

Между двумя сотрудниками организации возник спор по поводу сроков внедрения новой технологии. Один из них мотивировал предлагаемые сроки внедрения интересами производства продукции, второй свою позицию обосновывал с позиции интересов персонала, которому предстоит осваивать новую технологию.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В бухгалтерии в одном кабинете работают две сотрудницы. Одна из них молодая, другая в предпенсионном возрасте, но обе хорошие специалисты. Несмотря на то, что они работают независимо друг от друга, старшая сотрудница регулярно вмешивается в работу молодой: дает ей советы, постоянно говорит об отсутствии компетенции, указывает на ошибки. Кроме того, женщина предпенсионного возраста постоянно обращает внимание на то, как выглядит молодой специалист, пытается ее по-своему «образумить». При этом старшая сотрудница делает это без злого умысла – таким образом, она беспокоится о своей «неопытной» коллеге. Как следует поступить женщинам в данной ситуации?

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | В чем заключается специфика конфликта поколений с позиций генетического отбора? |
| Вопрос 2 | Может ли позиционно бесконфликтная модель быть структурно конфликтной? |
| Вопрос 3 | Назовите определение понятия конфронтационный менеджмент. |
| Вопрос 4 | Используя метод сравнительного анализа, проведите исследование концепций конфликта, содержащихся в главе. В своей работе можете использовать опыт Дж. Тернера. |
| Вопрос 5 | Проанализируйте коммуникативные системы, включающие позитивные, негативные и иррелевантные отношения между их элементами (используйте художественную литературу). |

БИЛЕТ 2

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. Рекламный отдел запрашивает дополнительное финансирование на реализацию эффективной кампании. По их мнению, это позволит увеличить приток клиентов, повысить конкурентоспособность предприятия и привлечь инвестиции. Бухгалтерский отдел выступает против, ссылаясь на то, что вложение может не окупиться и привести к убыткам. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

Принимая на работу сотрудника, руководитель фирмы пообещал через два месяца перевести его на вышестоящую должность. По истечении указанного срока обещание руководителя не выполнено.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В отдел назначают нового молодого руководителя. При этом большинство его подчиненных значительно старше – средний возраст персонала – 40 лет. Любые решения и установки молодого начальства сотрудники воспринимают негативно – они полагают, что руководитель недостаточно компетентен. Молодой человек в свою очередь понимает, что его подчиненные относятся к нему отрицательно, и хочет изменить такое отношение. Как можно выйти из подобной ситуации?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Назовите определение понятия "коалиция". |
| Вопрос 2 | В чем заключается сущность «структурного» и «деятельностного» подходов к социологическому теоретизированию? Какое выражение данная дихотомия находит в теории конфликта? |
| Вопрос 3 | Из каких основных компонентов состоит структурная модель конфликта? |
| Вопрос 4 | Какие основные логические и теоретические противоречия в позициях современных конфликтологов по вопросу о сущности конфликта вы можете назвать? |
| Вопрос 5 | Что можно назвать общесистемной причиной возникновения конфликтов? |

БИЛЕТ 3

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. Руководитель просит нескольких сотрудников выйти в выходной день. Утвержденный на предприятии график не предусматривает сверхурочную занятость, поэтому работники имеют полное право отказаться. С другой стороны, это может повлечь за собой несоблюдение сроков, из-за чего клиент не получит заказ своевременно. Руководитель настаивает на сверхурочной работе, из-за чего его просьбы больше похожи на принуждение. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

Между двумя сотрудниками организации возник спор по поводу сроков внедрения новой технологии. Один из них мотивировал предлагаемые сроки внедрения интересами производства продукции, второй свою позицию обосновывал с позиции интересов персонала, которому предстоит осваивать новую технологию.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В бухгалтерии в одном кабинете работают две сотрудницы. Одна из них молодая, другая в предпенсионном возрасте, но обе хорошие специалисты. Несмотря на то, что они работают независимо друг от друга, старшая сотрудница регулярно вмешивается в работу молодой: дает ей советы, постоянно говорит об отсутствии компетенции, указывает на ошибки. Кроме того, женщина предпенсионного возраста постоянно обращает внимание на то, как выглядит молодая специалист, пытается ее по-своему «образумить». При этом старшая сотрудница делает это без злого умысла – таким образом, она беспокоится о своей «неопытной» коллеге. Как следует поступить женщинам в данной ситуации?

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | После ознакомления с представленными концепциями укажите ту, которая показалась вам наиболее интересной. Обоснуйте свой выбор. |
| Вопрос 2 | Как соотносятся понятия «конфликт» и «противоречие»? |
| Вопрос 3 | Проанализируйте фундаментальную структуру теоремы анализа и разрешения конфликтов. |
| Вопрос 4 | В чем заключается смысл и необходимость экспликации понятия «социальное противоречие»? |
| Вопрос 5 | Проанализируйте любую конкретную жизненную ситуацию, с которой вы сталкивались, с использованием одной из данных моделей конфликта. |

БИЛЕТ 4

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. Рекламный отдел запрашивает дополнительное финансирование на реализацию эффективной кампании. По их мнению, это позволит увеличить приток клиентов, повысить конкурентоспособность предприятия и привлечь инвестиции. Бухгалтерский отдел выступает против, ссылаясь на то, что вложение может не окупиться и привести к убыткам. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

Принимая на работу сотрудника, руководитель фирмы пообещал через два месяца перевести его на вышестоящую должность. По истечении указанного срока обещание руководителя не выполнено.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В отдел назначают нового молодого руководителя. При этом большинство его подчиненных значительно старше – средний возраст персонала – 40 лет. Любые решения и установки молодого начальства сотрудники воспринимают негативно – они полагают, что руководитель недостаточно компетентен. Молодой человек в свою очередь понимает, что его подчиненные относятся к нему отрицательно, и хочет изменить такое отношение. Как можно выйти из подобной ситуации?

Письменный опрос

| | |
|----------|---|
| Вопрос 1 | Сформулируйте определение понятия "структурный дисбаланс". |
| Вопрос 2 | Перечислите основные отличия «теории драмы» от «теории игр». |
| Вопрос 3 | Приведите конкретные примеры антагонистического и синергетического разрешения одного и того же конфликта. Попробуйте оценить их достоинства и недостатки. |
| Вопрос 4 | Чем обуславливаются различия в определении конфликта в представленных концепциях? |
| Вопрос 5 | Какими свойствами обладает нелогическое противоречие? |

БИЛЕТ 5

Формируемая(ые) (оцениваемая(ые)) компетенция(ии)

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Формируемые (оцениваемые) индикаторы достижения компетенций:

УК-1.2 Разрабатывает вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его

УК-3.2 Применяет методы разрешения конфликта, определяет стратегию и тактику формирования команды

Ситуационное задание № 1

Рассмотрите конкретную ситуацию и разработайте вариант решения проблемной ситуации на основе критического анализа и синтеза информации, аргументируя его.

А. Руководитель просит нескольких сотрудников выйти в выходной день. Утвержденный на предприятии график не предусматривает сверхурочную занятость, поэтому работники имеют полное право отказаться. С другой стороны, это может повлечь за собой несоблюдение сроков, из-за чего клиент не получит заказ своевременно. Руководитель настаивает на сверхурочной работе, из-за чего его просьбы больше похожи на принуждение. Как поступить в данной ситуации?

Б. Дополнительно проанализируйте ситуацию и определите является ли ситуация конфликтом.

Между двумя сотрудниками организации возник спор по поводу сроков внедрения новой технологии. Один из них мотивировал предлагаемые сроки внедрения интересами производства продукции, второй свою позицию обосновывал с позиции интересов персонала, которому предстоит осваивать новую технологию.

Ситуационное задание № 2

Рассмотрите конкретную ситуацию и примените методы разрешения конфликта. Определите стратегию и тактику формирования команды.

В бухгалтерии в одном кабинете работают две сотрудницы. Одна из них молодая, другая в предпенсионном возрасте, но обе хорошие специалисты. Несмотря на то, что они работают независимо друг от друга, старшая сотрудница регулярно вмешивается в работу молодой: дает ей советы, постоянно говорит об отсутствии компетенции, указывает на ошибки. Кроме того, женщина предпенсионного возраста постоянно обращает внимание на то, как выглядит молодой специалист, пытается ее по-своему «образумить». При этом старшая сотрудница делает это без злого умысла – таким образом, она беспокоится о своей «неопытной» коллеге. Как следует поступить женщинам в данной ситуации?

Письменный опрос

| | |
|----------|--|
| Вопрос 1 | Каким минимальным математическим требованиям должна отвечать любая модель конфликта? |
| Вопрос 2 | Назовите определение понятия "культурная матрица". |
| Вопрос 3 | К каким логическим, теоретическим и практическим ошибкам приводит отождествление конфликта со столкновением? |
| Вопрос 4 | Каковы основные дилеммы, используемые в конфронтационном менеджменте? |
| Вопрос 5 | Объясните на конкретных примерах эволюционную необходимость конфликтов в живой природе. |

8. Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы и (или) иных информационных источников для самостоятельной подготовки обучающихся к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (перечень основной (обязательной) и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) включает в себя следующие **электронные учебные издания**:

Основная (обязательная) учебная литература:

1. Светлов, В. А. Конфликтология : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. А. Светлов, В. А. Семенов. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

Дополнительная учебная литература:

1. Емельянов, С. М. Конфликтология : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Емельянов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

2. Кашапов, М. М. Психология конфликта : учебник и практикум для вузов / М. М. Кашапов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

3. Семенов, В. А. История зарубежной конфликтологии в 2 т. Том 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. А. Семенов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

4. Семенов, В. А. История зарубежной конфликтологии в 2 т. Том 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. А. Семенов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

5. Черкасская, Г. В. Управление конфликтами : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Черкасская, М. Л. Бадхен. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019

Периодические издания

Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. : Научный журнал. – Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (Издательский Дом)

Право и цифровая экономика. – Москва : ФГБОУ ВПО "Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)"

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент" (<http://ecsocman.hse.ru/>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт» <https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Электронная информационно-образовательная среда организации Университета БРИКС (<https://brics.study/>)

II. Информационное обеспечение (перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем)

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Яндекс.Браузер; LibreOffice; Notepad++; GNU Image Manipulation Program (GIMP); Firefox (Браузер Mozilla Firefox); 7-Zip; FAR Manager.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

Электронные информационные ресурсы

Состав современных профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий)

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/Obase/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом Университета БРИКС

«15» февраля 2021г.

(Решение № УС 15-02-21/1 от 15.02.2021)

Мотивированное мнение Студенческого совета Университета

БРИКС учтено

«15» февраля 2021г.

(Протокол от 15.02.2021 № СС 15-02-21/1)

Мотивированное мнение Научного студенческого совета

Университета БРИКС учтено

«15» февраля 2021г.

(Протокол от 15.02.2021 № НС 15-02-21/1)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Университета БРИКС

Клевцов Виталий Владимирович

«15» февраля 2021 г.

(Приказ № 15-02-21/1)

Оценочные материалы по дисциплине Деловая этика

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Образовательная программа

ДИЗАЙН

Направленность (профиль) программы

Дизайн

Квалификация выпускника – **бакалавр**

Форма обучения – **очно-заочная**

СОГЛАСОВАНО

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ"
Проректор по учебной работе

Гафарова Оксана Владимировна, кандидат экономических наук
«15» февраля 2021г.

(Лист согласования № 54.03.01/1 от «15» февраля 2021 г.)

СОГЛАСОВАНО

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
"УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС"
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Костюк Анастасия Владимировна
«15» февраля 2021г.

(Лист согласования № 54.03.01/1 от «15» февраля 2021 г.)

Москва

2021

Программу разработал(и):
кандидат педагогических наук Захарченко Ирина Алексеевна, доцент

1. Область применения оценочных материалов

Оценочные материалы представляют собой совокупность оценочных средств, предназначенных для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике; для оценки сформированности у обучающихся индикаторов достижения компетенций, установленных ОПОП.

Настоящие оценочные материалы предназначены для оценки результатов обучения по дисциплине Деловая этика, для оценки сформированности у обучающихся соответствующих индикаторов достижения компетенций.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | РУК-1 формирование компетенции УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | РУК-5 формирование компетенции УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.2 Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте |

3. Перечень индикаторов достижения компетенций, соотнесенных с оценочными средствами

| Текущий контроль успеваемости или промежуточная аттестация обучающихся | Оценочные средства | Индикатор(ы) достижения компетенций |
|---|--|--|
| Текущий контроль успеваемости: Устные опросы (два в календарный модуль) | Вопросы для устных опросов | УК-1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач УК-5.2 Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте |
| Текущий контроль успеваемости: Контрольная работа | Вопросы для письменного опроса (в рамках контрольной работы); ситуационные задания | УК-1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач УК-5.2 Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте |
| Промежуточная аттестация обучающихся: Зачет | Вопросы для письменного опроса (для промежуточной аттестации обучающихся); ситуационные задания | УК-1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, применяет системный подход для решения поставленных задач УК-5.2 Демонстрирует способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте |

4. Характеристика оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости

Для текущего контроля успеваемости обучающихся и используются устные опросы и контрольная работа.

Устный опрос

Устный опрос позволяет оценить формирование индикаторов достижения компетенций, обладает большими возможностями воспитательного воздействия педагогического работника.

Устный опрос проводится во время занятий семинарского типа. Устный опрос проводится по перечню тем дисциплины. Вопросы устного опроса не выходят за рамки установленного перечня. Устные опросы

организованы так, чтобы вовлечь в тему обсуждения максимальное количество обучающихся в группе, проводить параллели с уже пройденным учебным материалом данной дисциплины и смежными курсами, находить примеры из современной действительности, что увеличивает эффективность усвоения материала.

Перечень вопросов для устного опроса доводится до сведения студентов.

Контрольная работа

Контрольная работа дает возможность:

- сформировать для всех обучающихся одинаковые условия,
- объективно оценить ответы при отсутствии помощи преподавателя,
- проверить обоснованность оценки.

Цель контрольной работы – закрепление основных положений изучаемой дисциплины и умение использовать их на практике при решении профессиональных задач.

Достижение цели предполагает решение следующих задач:

- дать ответы на теоретические вопросы по курсу;
- выполнить ситуационные задания.

Контрольная работа включает в себя:

- два ситуационных задания;
- письменный опрос (из пяти теоретических вопросов).

Ситуационное задание

Ситуационное задание позволяет оценить формирование индикаторов достижений компетенций.

Выполнение ситуационного задания состоит в определении способа деятельности в той или иной ситуации и(или) выполнения этой деятельности.

Для обеспечения равноценности заданий рекомендуется малое количество вариантов ситуационных заданий для промежуточной аттестации обучающихся, поскольку само по себе задание предполагает изложение авторских взглядов, обоснований и т.д. и, по сути, является индивидуальным. Для проведения текущего контроля успеваемости рекомендуется один вариант ситуационных заданий, поскольку само по себе задание предполагает изложение авторских взглядов, обоснований и т.д. и, по сути, является индивидуальным.

Ситуационное задание представляет собой описание конкретной ситуации, типичной для профессионального вида деятельности и(или) области знаний, соответствующих образовательной программе и осваиваемой дисциплине. Содержание ситуационного задания может включать описание условий деятельности и желаемого результата или конкретного задания (задачи). Ситуационное задание может содержать избыточную информацию или характеризоваться недостатком информации, что необходимо для того, чтобы подготовить обучающегося для успешной жизни в информационном обществе.

Письменный опрос

Письменный опрос позволяет оценить формирование индикаторов достижений компетенций, освоение содержания дисциплины, умение логически построить ответ, владение письменной речью.

Письменный опрос проводится по перечню тем дисциплины. Вопросы письменного опроса не выходят за рамки установленного перечня. Перечень вопросов для письменного опроса доводится до сведения студентов.

Письменный опрос применяется как часть контрольной работы для текущего контроля успеваемости обучающихся.

5. Характеристика оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Зачет

Зачет – это форма промежуточной аттестации обучающихся, которая проходит в устной или письменной форме (определяется преподавателем). Задания для проведения зачета выполняются обучающимся самостоятельно. Зачет проводится по билетам, включающим задания для проведения зачета.

Задание для проведения зачета включает в себя:

- два ситуационных задания;
- письменный опрос (из пяти теоретических вопросов).

Теоретические вопросы для зачета избираются на основе вопросов для письменного опроса (для промежуточной аттестации обучающихся), определенных в настоящей ОПОП.

За выполнение заданий зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

6. Критерии оценивания (оценки)

Критерии оценивания устного и письменного опросов

| Оценка | | Критерии оценивания (оценки) |
|--------------|------------------|------------------------------|
| Устный опрос | Письменный опрос | |